

### وزير الصحة يضع حجر الأساس لمستشفى حريملاء الجديد يوم الأربعاء

حريملاء / سعد الدهمش:

يقوم محالي وزير الصحة فيصل الحجيلان يوم الأربعاء القادم بوضع حجر الأساس لمستشفى حريملاء الجديد الذي تبلغ مساحته ١٢٠ ألف متر مربع. هذا ومن المتوقع أن يصل محالي وزير الصحة إلى موقع الاحتفال الساعة الحادية عشرة صباحاً حيث يبدأ الحفل الذي أعد له عليه بهذه المناسبة ثم يوضع حجر الأساس فشرع على جسم المشروع ثم يتقل محالي والضيوف إحدى الشركات المالكة التي أعدها بهذه المناسبة الشيخ عبدالله بن ناصر الشام. هذا ويتبع مدة تنفيذ هذا المشروع ٢٤ شهراً وتقوم بتنفيذه إحدى الشركات المالكة ويشمل هذا المشروع بالإضافة إلى إكمال جميع التخصصات به العيادات الخارجية ومساحات به التريض والألعاب والعاملين به مع ملعب لكرة القدم وآخر لكرة الطائرة.

● وزير الصحة فيصل الحجيلان ومسبح ومدرج للطائرات العمودية وسوق مركزي خاص بالمستشفى ومكتبة ومسجد يتسع لثلاث مصل. هذا وسوف يخدم هذا المشروع بعد الانتهاء من انشائه مدينة حريملاء والمناطق المجاورة لها.

● «أبشر بيوي»

دائماً نقرا أخباراً تقول إن المريض القلاني قد تم نقله بطائرة خاصة بأمر شخصي من الأمير سلطان.

أو إن الأمير سلمان تولى شخصياً مسألة العناية بقضية مواطن. صحية أو حقوقية.

مثل هذه الأخبار لا تخرجها أصحاح عادية. ويجب أن تستقر وهي طبيعية عادية.

ونحن هنا في الجريدة نذكر البساطة التي يتم بها حدوث مثل هذه الأخبار أو التصرفات الشخصية.

لكن آخرين سوف يكونون معزولين حين يقرأونها ويتصورون أن الوصول إلى عناية الأمير سلطان وسماح كلمة «أبشر بيوي» يلزمها المرور بالكثير من الحفلات والأستلة والعقبات وحالات التوسط. لماذا؟.. السنا جزءاً من العالم النامي. وأن مقابلة مدير مكتب وكيل وزارة في معظم الدول العربية مسألة يلزمها الكثير من الاستعداد والتأهيل.

الامر هنا مرتبط فقط باتصال تليفوني يتم مع أي مسؤول ثم تأتي إيجابية التصرف.

هذا ليست تحدث عن الوثائق والإدارات، لكنني أتحدث عن أشخاص معينين. سرعة حلولهم وإيجابية تصرفهم يجب أن تكون قدوة كي تكون الإنجازات في حياتنا إيجابية وسريعة.

أسس الأول احتلجت عائلة مواطن إلى نقله بالطائرة من القصيم إلى الرياض لخطورة حالته وتعتبر نقله بالسيارة. وأسس الأول كان يوم الجمعة. أي اجازة. الذي حدث هو أننا حولنا الاتصال بسمو الأمير سلمان وسبط الجميع في الحفلات الحرجة ولم يكن سموه موجوداً في منزله. قالوا أنه عند جلالة الملك.

وتسأله. هل نبحث عنه هناك؟!

لماذا لا. والملك نفسه يتلقى شخصياً أفكار واحتياجات الناس ويناقشهم فيها. وحدث ذلك بكثرة.

وفيما كانت محاولة الاتصال بالأمير سلطان تجري، أتى الزميل حمد العسكر فرحاً متقللاً الوجهة وقال..

خلص. انتهت المشكلة. لقد تحدثت مع الأمير سلطان شخصياً عن مشكلة هذا المواطن ووعده بإنهاء هذا الموضوع حالاً. وبعد ساعة قال إن سمو الأمير سطا قد تابع الأمر شخصياً وتأكد من تنفيذه.

لقد أتت «أبشر بيوي» سهلة. بسيطة. محمولة على كف روح من المواطنة المخلصة. وبحيث لا بد دائماً التواجد مع الآخرين.

المسألة هنا. لا تعني سمو الأمير سلطان شخصياً ولا غيره من أصحاب المبادرات والإنجازات الإيجابية. ولكنها تعني مجموع قوة الهمم الاجتماعية التي تبارى بها هذه السرعة. ويتم الاتصال بها يمثل هذه البساطة ليكون علاج المشاكل القائمة أو الأزمات الطارئة متصلاً بين إيجابية هذه القوة وما لها من روافد مواطنة هي مجموع السكان.

يجب أن نتحدث عن ذلك.

إن نشر إلى كل تصرف جيد.

حتى نكون كلنا على مستوى مشرف من إيجابية التجاوب والتفاعل مع كل ما يهم الأسرة الكبيرة التي هي مجتمعنا.



### أمانة مدينة الرياض تطلب من أصحاب محلات الألعاب الالكترونية المرحضة سرعة تقديم اوراقهم

كتب / صالح الزهراني:

أعلن مصدر مسؤول بأمانة مدينة الرياض أنه على جميع أصحاب محلات الألعاب الالكترونية المرحضة، تقديم اوراقهم في ملفات تحتوي على:

- ١- ترخيص المحل
- ٢- الفواتير التي تثبت قيمة الآلات الموجودة لديهم وذلك لإدارة الخدمات العامة بالإمانة خلال مدة أقصاها عشرين يوماً من تاريخه
- ٣- إمتة غلي الزهراني
- ٤- سعيد عبد المهيدي
- ٥- أحمد راشد البريويش
- ٦- محمد فهد الخالدي
- ٧- ناصر عجيل الطيار
- ٨- سلطان جوهري سعود
- ٩- محمد علي عبدالحق القاسمي
- ١٠- منصور عبدالله الباز
- ١١- ناصر صالح الحناكي
- ١٢- صالح محمد البهال
- ١٣- سعود محمد العويد
- ١٤- فهد محمد القويد
- ١٥- حسن رشود الصايغ
- ١٦- فهد محمد العويد
- ١٧- علي حسن الفصيلي
- ١٨- عبد الرحمن سعود الزومان

١٧- فهد عبد الرحمن الضحيان  
١٨- سعود التويم عمر التويم  
١٩- ناصر حمد المويش  
٢٠- خالد علي القصيمي  
٢١- محمد القصيمي  
٢٢- عبدالله حسن الصومالي  
٢٣- فهد صالح البهيري  
٢٤- عبد الرحمن عبدالله البورادي  
٢٥- عبدالله علي العريبي  
٢٦- عبد العزيز يوسف التويم  
٢٧- محمد صالح الجعلان  
٢٨- عبدالله سعد ابومعطي  
٢٩- خالد فهد الشلهوب  
٣٠- فهد عبد الرحمن إبراهيم السماري  
٣١- سعيد سعد راشد الفهيس  
٣٢- الأميرة / عالية بنت سعود بن عبدالعزيز  
٣٣- مؤسسة / محمد عبدالعزيز السلطان  
٣٤- عبدالله صالح الجارالله  
٣٥- سعد عبدالكريم الحمد  
٣٦- شركة فواتر التنمية المحدودة  
٣٧- عبد العزيز عمر السويلم  
٣٨- سلطان محمد السور  
٣٩- الأمير / خالد بن عبدالله بن جلوي  
٤٠- حمزة عبدالله سبيكي  
٤١- مؤسسة ظلال التجارية

## أجهزة الرقابة المالية والإدارية وعلاقتها بالأجهزة الحكومية في ندوة ينظمها معهد الإدارة العامة بالرياض هذا الشهر

كتب / فهد الهديان:

ينظم معهد الإدارة العامة ندوة أجهزة الرقابة المالية وعلاقتها بالأجهزة الحكومية وذلك في الفترة ما بين ٢٣ إلى ٢٦/١١/٨٤ وتهدف هذه الندوة إلى:

- توضيح أسباب الحاجة إلى أجهزة الرقابة المالية والإدارية.
- التعرف على دور أجهزة الرقابة المالية والإدارية وأهميتها وطرق تتبعها في عملها.

ويشارك في هذه الندوة عدد من كبار المسؤولين في أجهزة الرقابة المالية بالملكة ومن أهم البحوث التي ستسبغها الندوة على النحو التالي:

- رقابة ديوان الرقابة العامة.
- ديوان المظالم في المملكة العربية السعودية.
- أجهزة الرقابة الإدارية والمالية في المملكة العربية السعودية دراسة تحليلية للديوان العام للخدمة المدنية.
- بحث الرقابة المالية في النظام المحاسبي الحكومي وسبل تحسينها.
- كيف تساهم أجهزة الرقابة المالية في تنمية الاقتصاد من طريق تشجيع الاستثمار الوطني.

وتهدف هذه الدراسة إلى المساهمة في نقل المعلومات وتدريب العلوم والتكنولوجيا في مجال الترجمة الآلية وسوف يقوم المشاركون في هذه الحلقة بأعداد تصور كامل لخطة متكاملة للترجمة الآلية في المملكة حيث سيتم القيام بأجراء مسح شامل لاحتياجات الجهات المختصة بالترجمة أما الجهات التي سوف تشارك في هذه الحلقة الدراسية الجامعات التالية:

- الملك عبدالعزيز بجدة
- البترول والمعادن بالظهران
- إدارة المشروعات والطائرات الدولية برئاسة الطيران المدني

حيث وجهت إليهم الدعوة من جامعة الملك سعود. وقد تم تشكيل لجنة من الجهات المشاركة لهذه الحلقة الدراسية والتي ستعقد على مستوى المملكة.

● إبراهيم الحفري

تأتي بناء على توجيهات جلالة الملك العظيم لتتخذ أحوال رعية والسهر على راحتهم. وهذا أن دل على شيء فإنما يدل على عزم الروابط وعلى التلاحم الوثيق بين الممارس والمسئول القائم على مبدأ الشورى. وعن نصيب خالص من خطط التنمية قال: سعادته بأن منطقة خالص حصلت على نصيب وافر من خطط التنمية أسوة بباقي مناطق مملكتنا الحبيبة وفي الختام دعاء الله أن يديم علينا الأمن والاستقرار الذي نتم به والذي لا يتغير في أي بقعة من بقاع الأرض.

### حلقه دراسية حول الترجمة الآلية بالملكة ينظمها المركز الوطني للعلوم بمشاركة الجامعات..

كتب / ربحان الحربي:

تشارك جامعة الملك سعود والحلقة الدراسية حول الترجمة الآلية بالملكة والتي سوف يقوم بتنظيمها المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا وذلك في الرابع من شهر جمادى الثانية ١٤٠٥ هـ.

وتهدف هذه الدراسة إلى المساهمة في نقل المعلومات وتدريب العلوم والتكنولوجيا في مجال الترجمة الآلية وسوف يقوم المشاركون في هذه الحلقة بأعداد تصور كامل لخطة متكاملة للترجمة الآلية في المملكة حيث سيتم القيام بأجراء مسح شامل لاحتياجات الجهات المختصة بالترجمة أما الجهات التي سوف تشارك في هذه الحلقة الدراسية الجامعات التالية:

- الملك عبدالعزيز بجدة
- البترول والمعادن بالظهران
- إدارة المشروعات والطائرات الدولية برئاسة الطيران المدني

حيث وجهت إليهم الدعوة من جامعة الملك سعود. وقد تم تشكيل لجنة من الجهات المشاركة لهذه الحلقة الدراسية والتي ستعقد على مستوى المملكة.

● إبراهيم الحفري

تأتي بناء على توجيهات جلالة الملك العظيم لتتخذ أحوال رعية والسهر على راحتهم. وهذا أن دل على شيء فإنما يدل على عزم الروابط وعلى التلاحم الوثيق بين الممارس والمسئول القائم على مبدأ الشورى. وعن نصيب خالص من خطط التنمية قال: سعادته بأن منطقة خالص حصلت على نصيب وافر من خطط التنمية أسوة بباقي مناطق مملكتنا الحبيبة وفي الختام دعاء الله أن يديم علينا الأمن والاستقرار الذي نتم به والذي لا يتغير في أي بقعة من بقاع الأرض.

### وزير الشؤون البلدية والقروية زار خليص أمس في بداية جولته تشمل رايغ - ينبع لتفقد احتياجاتها

كتب / منسوب الرياض:

قام محالي وزير الشؤون البلدية والقروية الشيخ إبراهيم الحفري يوم أمس السبت بجولة تفقدية إلى منطقة خليص في جولة تشمل كلا من خليص رايغ - ينبع لتفقد احتياجات هذه المناطق والوقوف عن قرب على مشاكلها. وقد وصل محالي صباح أمس إلى خليص وكان في استقباله أمير المنطقة الشريف تركي بن علي الحارثي والاستاذ محمد الصغراني وكيل أمانة خليص والاستاذ عبد الغني طليح الصحفي رئيس بلدية خليص والشيخ حسن عبد الصمد الشيخ عمدة المنطقة وباقي رؤساء الدوائر الحكومية وأعيان المنطقة. وقد قام محالي بجولة ميدانية على الأحياء الرئيسية بالمنطقة وخاصة حي العين الزيزية الذي يمثل المشكلة الكبرى في المنطقة نظراً لأن تربه غير صالحة لإقامة منشآت عليها نظراً لوجود انقراض وانكماش بالتربة. واستمع محالي إلى شرح مفصل عن المنطقة واحتياجاتها من سعادة أمير المنطقة ورئيس البلدية وفي نهاية الجولة شكر أمير المنطقة محالي الوزير على تفقده لهذه الزيارة والوقوف عن قرب على احتياجاتها.

وقال سعادته إن مثل هذه الزيارات

### استلام مستشفى جزيرة فرسان الجديد

● سريرا سعة المستشفى وتكلفته ١٧١ مليون ريال

كتب / ربحان الحربي:

تم تشكيل لجنة مختصة من وزارة الصحة والديرة العامة للشؤون الصحية بمنطقة جيزان لتقوم باستلام مستشفى (فرسان) والذي تم الانتهاء من تشييده مؤخراً من قبل الشركة المنقذة له حيث وصلت اللجنة إلى (فرسان) تمهيداً لأجرامات الاستلام.

وتنكب مصدر مسئول بوزارة الصحة (الرياض) أن تكاليف هذا المشروع الصحي بفرسان قد بلغ مائة وواحد وسبعين مليوناً ومائتين وأربعة وستين ألف ريال على مساحة إجمالية قدرها ٦٥٠٠ متر مربع وهو مكون من ثلاثة أجناس الدور الأرضي الذي خصص للأستشفاء وحالات الطوارئ وأقسام المصدراً أما بخصوص افتتاح المستشفى الرسمي لهذا المستشفى سوف يتم بعد إتمام تجهيزه وكافة المعدات الطبية الحديثة التي يحتاجها المستشفى وتعيين الكادر الطبي البشري له من أطباء وممرضين وفنيين وأداريين لإيادهم خدماته الصحية لسكان جزيرة فرسان. ويحتوي هذا المشروع على العديد من غرف العمليات البسيطة والكبيرة والمختبر والأشعة حيث تبلغ الطاقة الإجمالية لهذا المشروع خمسين سريراً من الدرجة الأولى.

### تعلن شركة الراحي لوالهندسية

عن مشروعها لها شمس كورس ستنس الهندسية لهندسة الجسور

١٠٨١٧٦ / أ.ي. تاشيرة خروج فقط من دون أوطان عليه عينة المنحدر سراجمة الشركة مملوكة أسير من تاريخ نشر هذا الإعلان على هاتف رقم ٨٩٤٦٢١١ ولون فونل أنه مطالبة ترر بعد ذلك وبشكراً

### تعلن الشركة العامة للتجارة العامة

عن مشروعها لها شمس كورس ستنس الهندسية لهندسة الجسور

١٠٨١٧٦ / أ.ي. تاشيرة خروج فقط من دون أوطان عليه عينة المنحدر سراجمة الشركة مملوكة أسير من تاريخ نشر هذا الإعلان على هاتف رقم ٨٩٤٦٢١١ ولون فونل أنه مطالبة ترر بعد ذلك وبشكراً

### إذا شئت التجديد لدينا الجديد.. إذا أردتم التجهيز إختاروا ما يناسبكم وإذا رغبتكم الشراء بتكلفة أقل لا تدعوا الفرصة تقو بتمكم

### بشاعر الثميري

سوف الذهب

٤٠١٤٩٢

### تعلن الشركة العامة للتجارة العامة

عن مشروعها لها شمس كورس ستنس الهندسية لهندسة الجسور

١٠٨١٧٦ / أ.ي. تاشيرة خروج فقط من دون أوطان عليه عينة المنحدر سراجمة الشركة مملوكة أسير من تاريخ نشر هذا الإعلان على هاتف رقم ٨٩٤٦٢١١ ولون فونل أنه مطالبة ترر بعد ذلك وبشكراً

### تعلن الشركة العامة للتجارة العامة

عن مشروعها لها شمس كورس ستنس الهندسية لهندسة الجسور

١٠٨١٧٦ / أ.ي. تاشيرة خروج فقط من دون أوطان عليه عينة المنحدر سراجمة الشركة مملوكة أسير من تاريخ نشر هذا الإعلان على هاتف رقم ٨٩٤٦٢١١ ولون فونل أنه مطالبة ترر بعد ذلك وبشكراً

### تعلن مؤسسة مدار القمر

بأنها سوف تمنح مكفولها التي اسماها

- ١- ايرك جون شوندي - بريطاني الجنسية
- ٢- باترك كنسلا - إيرلندي الجنسية

تأشيرة خروج نهائي فمن له حق على المذكورين الاتصال على المؤسسة ت/ ٤٦٥٨٣٧ خلال عشرة أيام من تاريخ الإعلان ولن ينظر في أي مطالبة ترد بعد هذا التاريخ.

### تعلن الشركة العامة للتجارة العامة

عن مشروعها لها شمس كورس ستنس الهندسية لهندسة الجسور

١٠٨١٧٦ / أ.ي. تاشيرة خروج فقط من دون أوطان عليه عينة المنحدر سراجمة الشركة مملوكة أسير من تاريخ نشر هذا الإعلان على هاتف رقم ٨٩٤٦٢١١ ولون فونل أنه مطالبة ترر بعد ذلك وبشكراً

### تعلن الشركة العامة للتجارة العامة

عن مشروعها لها شمس كورس ستنس الهندسية لهندسة الجسور

١٠٨١٧٦ / أ.ي. تاشيرة خروج فقط من دون أوطان عليه عينة المنحدر سراجمة الشركة مملوكة أسير من تاريخ نشر هذا الإعلان على هاتف رقم ٨٩٤٦٢١١ ولون فونل أنه مطالبة ترر بعد ذلك وبشكراً

### يعلن مصنع المنسوجات الرياض

عن مشروعها لها شمس كورس ستنس الهندسية لهندسة الجسور

١٠٨١٧٦ / أ.ي. تاشيرة خروج فقط من دون أوطان عليه عينة المنحدر سراجمة الشركة مملوكة أسير من تاريخ نشر هذا الإعلان على هاتف رقم ٨٩٤٦٢١١ ولون فونل أنه مطالبة ترر بعد ذلك وبشكراً

### تعلن الشركة العامة للتجارة العامة

عن مشروعها لها شمس كورس ستنس الهندسية لهندسة الجسور

١٠٨١٧٦ / أ.ي. تاشيرة خروج فقط من دون أوطان عليه عينة المنحدر سراجمة الشركة مملوكة أسير من تاريخ نشر هذا الإعلان على هاتف رقم ٨٩٤٦٢١١ ولون فونل أنه مطالبة ترر بعد ذلك وبشكراً

### تعلن الشركة العامة للتجارة العامة

عن مشروعها لها شمس كورس ستنس الهندسية لهندسة الجسور

١٠٨١٧٦ / أ.ي. تاشيرة خروج فقط من دون أوطان عليه عينة المنحدر سراجمة الشركة مملوكة أسير من تاريخ نشر هذا الإعلان على هاتف رقم ٨٩٤٦٢١١ ولون فونل أنه مطالبة ترر بعد ذلك وبشكراً

### يعلن مصنع المنسوجات الرياض

عن مشروعها لها شمس كورس ستنس الهندسية لهندسة الجسور

١٠٨١٧٦ / أ.ي. تاشيرة خروج فقط من دون أوطان عليه عينة المنحدر سراجمة الشركة مملوكة أسير من تاريخ نشر هذا الإعلان على هاتف رقم ٨٩٤٦٢١١ ولون فونل أنه مطالبة ترر بعد ذلك وبشكراً

### تعلن الشركة العامة للتجارة العامة

عن مشروعها لها شمس كورس ستنس الهندسية لهندسة الجسور

١٠٨١٧٦ / أ.ي. تاشيرة خروج فقط من دون أوطان عليه عينة المنحدر سراجمة الشركة مملوكة أسير من تاريخ نشر هذا الإعلان على هاتف رقم ٨٩٤٦٢١١ ولون فونل أنه مطالبة ترر بعد ذلك وبشكراً

### تعلن الشركة العامة للتجارة العامة

عن مشروعها لها شمس كورس ستنس الهندسية لهندسة الجسور

١٠٨١٧٦ / أ.ي. تاشيرة خروج فقط من دون أوطان عليه عينة المنحدر سراجمة الشركة مملوكة أسير من تاريخ نشر هذا الإعلان على هاتف رقم ٨٩٤٦٢١١ ولون فونل أنه مطالبة ترر بعد ذلك وبشكراً



## في جدة

# الصرف الصحي مشكلة جديدة تبحث عن حل؟

## قسم الهندسة المدنية بكلية الهندسة بجامعة الملك عبدالعزيز يتولى دراسة المشكلة ووضع الحلول لها..

كثرة استهلاك المياه وعدم تغطية شبكة المجارى لعدد من الأحياء وراء المشكلة..



المهندس محمد سعيد فارسي أمين مدينة جدة  
تحقيق/ عبدالوهاب الفايز



المهندس محمد سعيد فارسي أمين مدينة جدة  
د/ عمر سراج ابوزيزه  
د/ ابوزيزه يتحدث لمخبر الرياض

هذه المناطق تحت الدراسة وهذه الأكثر تضررا وهذه هي الاضرار..

## حلول مؤقتة لخفض منسوب المياه الجوفية.. وحل نهائي بتعميم شبكات المجارى..

عليه البحث..  
قال بان الطلاب سألوا بصورة فعلية في هذا البحث فلهذا شارك معنا بعض الطلبة منذ بداية البحث وقد قدموا بالمساعدة في جميع بعض المعلومات الأولية وقاموا بالاشارة على بعض الاعمال الميدانية كالخفر واخذ العينات وتحليلها واكتسبوا فائدة كبيرة من هذه المشاركة.

بقي ان نقول بان الدراسة التي يقوم بها فريق العمل الذي يشرف عليه ويعتبرها الأستاذ الرئيسي في الدكتور عمر ابو زيد، مازال يتكشف كل يوم ابعادا أخرى للمشكلة حيث يعمل على دراستها وتحليلها حسب الاصول والمنهج العلمي التي يتبعها في مناهج الدراسة.. حيث ان مشكلتنا مياه الصرف الصحي (المجاري) أصبحت تشكل قضية مهمة عند المواطن وايضا عند المسؤولين في امارة مدينة جدة ومصلحة مياه ومجاري الغربية.

تصوير/ احمد محمود

وقد اخذنا في الاعتبار ملاحظة الحلول المؤقتة والاستفادة منها عند عمل شبكة المجارى بأكملها لتكون ذات فائدة مشتركة اما الحلول النهائية فتتضمن انشاء شبكة مجارى كاملة تغطي مدينة جدة.

نصيحة للمواطن..  
وهنا يجب ان ننصح اخوان المواطنين بالتشديد في استهلاك المياه فان معدل الفرد مرتفع نسبيا فالجميع يعلم ماذا تنفق الدولة في سبيل حصول المواطن على المياه الصالحة للشرب.

مياه الصرف الصحي (المجاري) بمنطقة جدة هل أصبحت في الوقت الحاضر مشكلة يعاني منها المواطن وكذلك الجهات الحكومية.. وإذا كانت كذلك فما أصل المشكلة أين وما ابعادها وماهي الاجراءات التي اتخذت حيالها؟

هذا عزيزي القاري ما نحاول ان نجيب عليه وما نأمل ان نخرجه عبر هذا اللقاء مع سعادة الدكتور عمر ابوزيزه الأستاذ بقسم الهندسة المدنية بكلية الهندسة

بجامعة الملك عبدالعزيز المكلف من قبل مصلحة المياه والمجاري بالمنطقة الغربية بدراسة هذه المشكلة وتقديم الحلول وحلها وذلك في إطار التعاون بين الجامعة وغيرها من الجهات الحكومية للاستفادة من الخبرات والقدرات الموجودة في الجامعة.

هذه هي الاضرار..  
اما الاضرار الناتجة عن ارتفاع منسوب المياه الجوفية المغذية بمياه المجارى

فيقول الدكتور عمر عنها: بانها اضرار متتمة ومتعددة، فبالاضافة الى كون برك المياه الجوفية الطافية مآوى للحشرات والبويضات ومصدرا للروائح الكريهة.. نجد ان مياه المجارى تحوي اعدادا كبيرة من الفيروسات والبكتيريا المسببة للأمراض والأوبئة وتساهم بشكل فعال في انتشارها بين الاهالي.

ايضا هناك الاضرار التي تتحق بالمنشأة العامة..  
فارتفاع منسوب المياه الجوفية الملوثة خلال التربة ووصولها الى قواعد واساسات المباني يهدد سلامتها بسبب الاضرار التي تحدثها تلك الخرسانات كما يضعف من قوة تحمل التربة لتلك القواعد.. هذا بالإضافة الى التلوثات التي أحدثتها تلك المياه الملحة للاسفلتية داخل المدينة مما يهدد من الاستفادة منها.. وهنا يجب ان نشير الى انه لم تؤخذ تلك الاعتبارات أثناء التصميم!!

والمناظر غير اللائق بمدينة جدة لهذا اعتدت مديرية مصالح المياه والمجاري بالمنطقة الغربية بهذا الموضوع وتعتبرنا لحجم المشكلة وما يعانيه سكان الأماكن المتضررة فقد أسندت دراسة المشكلة الى كلية الهندسة بجامعة الملك عبدالعزيز.

حيث تقوم الان بدراسة مستفيضة بهدف التوصل الى افضل الحلول العملية السليمة والتي تقوم على اساس علمي صحيح، وقد عمدت الجامعة ممثلة بكلية الهندسة الى اختيار بعض اعضاء هيئة التدريس ذوي الاختصاص للقيام بهذه المهمة.

وحول موضوع الدراسة المكلف بها فريق كلية الهندسة..  
يقول الدكتور عمر.. بان موضوع الدراسة يتم بمبحث ودراسة مشكلة ارتفاع منسوب المياه الجوفية في احياء مدينة جدة ومن ثم تقديم افضل الحلول الممكنة بالتغلب على المشكلة ولا بصورة مؤقتة.

كما سوف يتطرق البحث الى جمع معلومات متكاملة عن طبيعة وتوزيع المياه الجوفية في مدينة جدة ونسبها في مختلف المناطق وتحركاتها فيكون بذلك مرجعا مختلف للمشروعات المتعلقة بذلك.. واوله ان اذكر هنا ان مدير عام مصالح المياه والمجاري بالمنطقة الغربية المهندس فهد السليمان يولي اهتماما شديدا بالدراسة بما كان له الاثر الفعال في استمرارية المشروع حيث تم بالفعل تقديم تقرير المرحلة الاولى من الدراسة..

مناطق الدراسة..  
ومن المناطق التي يدرسها البحث في مدينة جدة..  
قال بانها تنقسم الى قسمين واحد في شمال جدة والاخر في جنوبها ففي شمال جدة تشمل الدراسة كلا من منطقة حي بني مالك، وحي الصحافة، ومنطقة حي السلامة، ومنطقة حي الخالدية.. اما في جنوب جدة فتشمل كلا من.. منطقة الجامعة، ومنطقة النزهة اليمانية، وحي الهدارية.. وحي بتروين..

ونظرا لانتشار رقة مدينة جدة وما تحتاجه من زمن طويل لاعادة دراسة ملانته فقد تم الاتفاق على ان يقتصر المشروع على دراسة المناطق الأكثر تضررا..

الاماكن الأكثر تضررا..  
ومن المناطق والاماكن الأكثر تضررا في الوقت الحاضر..

## اوراق

## محرر

## بوليس في المكتبة!!

كالعادة كنت جالسا وفي امان الله على احدى طاولات الدراسة في مكتبة الجامعة اذ اذكر.. وقد حرصت زوجتي من شدة عنايتها بي ان اخذ بعضا من الاكل الخفيف (كالبسكوت) ليسعطني في حالة الجوع وعندما احتجت لهذا الزاد وبدات في اكل اول لقمة واذا بشرطي كبير الجثة يقف على رأسي ممسكا بيده دفتر المخابرات ويطلع على الاسئلة ما اسمك؟ رقم بطاقتك، تخصصك.. الخ ملحا ان يرى البطاقة الجامعية.. نظرت اليه مستغربا واللقمة لا تزال في فمي عجزت من بلعها من غربة الموقف سالته بعد ان تنفست قليلا واعطيته البطاقة الجامعية واجبت على اسئلته ما الامر هل حصل مني شيء لا سمح الله؟ فاجابني على الفور وباسم الله بان الاكل في المكتبة ممنوع منعاً باتا وبعد مخالفة كبيرة لمناقشتها للتعليمات اخبرته بجهل الموضوع طالبا منه الصلح هذه المرة ولكن الشرطي متمسك برأيه حيث دون المعلومات التي رغبها وانصرف دونما ان يشعرني عن كيفية المخالفة او العقوبة التي تفرض في هذه الحالات مما زاد ذلك في حيرتي.

فور ذهاب الشرطي وضعت يدي على قلبي وحمدت الله انها انتجت من هذه الحالة (حيث انها الاولى في حياتي) وقررت ان امتنع عن الاستمرار في الاكل حيث ان شهيتي اسندت وقررت على الفور تغيير المكان لعل عسى ان تتجدد الرغبة في الدراسة.. وعندما ابليت زوجتي نتيجة اهتمامها بي ضحككت كمثل مستغربة بوجودي بوليس في المكتبة!!

نضوج البذرة..  
قالها بسعادة فائقة الحمد لله لقد نضجت البذرة وسالته مستغربا هل انت من مستخدمي الرموز؟ لا افهم ماذا تقصد بكلامك.. اوضح لي ففهمي محدود فاجابني: لست الوحيد الذي يتهمني بهذا الاتهام فيقول كثير لدا لكي لا ياخذك خيالك بعيدا سأسرد لك القصة بالرغم من كونها قليلة الرواق: القضية يا عزيزي انني احضرت بعض البذور لكي ازرعها في حديقة منزلي الجديد بعد ان كنت متربدا كثيرا خشية من عدم نجاح تجربة الزراعة التي تتوقف على خبرتي الضئيلة فيها.. كنت كلما ازرع بذرة لا تنضج بل سرعان ما تموت وتكون لم ايسر بل استعمرت عني هذا الخلل الى ان جاء ذلك اليوم الذي اعبره تاريخيا في حياتي وقد نضجت إحدى البذور التي غرستها وكنت مسرورا جدا بهذا النضوج او التجاذب الذي جاء نتيجة صبري واستمراري في الغرس الى ان أصبحت البذرة الآن شامخة كأنها تتوحي وتفتخر بنضوجها في الوقت الذي فشلت زميلاتها في التوصل الى مرحلة النضج..

هذه البذرة بدأت تعطينا الآن انتاجها الضخم المثمر الذي لا ينتهي ونحن سعيدون وحريصون كل الحرص على بقاء هذه الثمرة التي اقوم بتفسي برعايتها وسقيها وتلقيحها فهي بالنسبة لي امر وصحي لن انساها وسوف تبقى هذه الصلصة اذا شاء الله واعد في عمري واستطاعت هذه الثمرة ان تقام معتزلات الطبيعة التي تسبب احيانا عراقيل ومشاكل للنباتات تؤذي الى هلاكها.

هكذا سرود صاحبا قضية بذرة التي انضجت وانا على يقين من ان البعض قد يستهزئ بها وقد يلومنا على ذكرها لعدم اهليتها لذلك.. ولكن لو نظرنا اليها بعين لوجد ان فيها بعض الدروس والعبر التي ينبغي ان نستفيد منها الا وهي الصبر والجهد والاجتهاد والامل فهؤلاء امور مهمة ينبغي اخذها بعين الاعتبار للوصول الى اي هدف نسعى اليه.. فما راىكم لم مازلتم متمسكين برايككم ام للموضوع وجه اخر؟

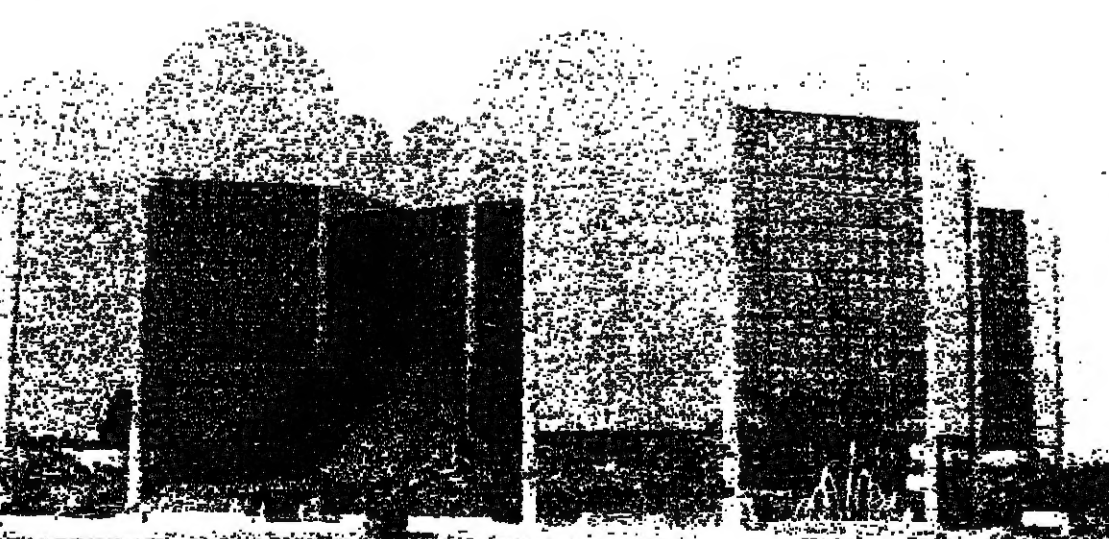
تركي العيار  
من ويسكاسون امريكا

تعلن مؤسسة ناصر بن محمد بن سعيدان بانها قد منحت مكفولها المدعو/ احمد علي مصيلحي ابوزيزه مصري الجنسية.. حامل جواز سفر رقم ٥٨٤٣٢ تأشيرة خروج وعودة.. وحيث ان اجازته قد انتهت ولم يبشر عمله حتى الآن.. لذا فان المؤسسة تحذر من التعامل معه او التستر عليه.. ومن يعرف عنه شيئا الاتصال باقرب مركز شرطة او الهاتف رقم ٤٦٤٣٢١٥.

تعلن المؤسسة العامة للموانئ ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام - عن طرح عملية توريد طبلات خشبية في منافسة عامة بين الشركات والمؤسسات السعودية المتعاملة في مجال المنافسة.. وتطلب وثائق المنافسة من إدارة المشتريات بالميناء مقابل ٥٠ ريال.. وأخر موعد لتقديم العطاء هو يوم السبت الموافق ١٤٠١/٥/١٤٠١

تعلن المؤسسة العامة للموانئ ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام - عن طرح عملية توريد طبلات خشبية في منافسة عامة بين الشركات والمؤسسات السعودية المتعاملة في مجال المنافسة.. وتطلب وثائق المنافسة من إدارة المشتريات بالميناء مقابل ٥٠ ريال.. وأخر موعد لتقديم العطاء هو يوم السبت الموافق ١٤٠١/٥/١٤٠١

الشركة العقارية السعودية  
يسر هنا ان تعلن عن  
إكس-مال  
مجمع السنتين التجاري  
الجديد بالرياض  
أكبر وأحدث منجزاتها العمرانية



إمكانيات ضخمة  
تصميمات عصرية فريدة  
خدمات متميزة

للحجز والاستفسار:  
مراجعة إدارة المبنى بشوارع السنتين هاتف ٤٧٩٣٦٠١  
أو الاتصال بمقر الشركة بشوارع الضباب هاتف ٤٠٥٦٥٤  
من الساعة ٧ حتى الساعة ٣ كل أسبوع 201663 SRECO SJ



محمد عبدالإله العصار

في قرية أنتنت اناسا فوق ارض صخرية تمتد عدة اميال  
ج هو وامثاله تشدهم حكاية «بحار على سفينة اغريقية»  
تقتل عاملا في الفحم والهب رثني صقيع الشمال.. عاد محمدا  
يز الامريكاني (الريكني) وتزوج اجمل الفتيات.. عاد وجيبني  
ترة يوسيلة جديدة التقاضي .. واكتشف لغة الدراهم واكتشف  
يال (الفرانسي) .. وماريا.. تريزا.

صورحة تزحم في مخيلته. لقد فقد العزم على السفر. ونهض من نومه والجزع يتفتش بيده... يتأمل كأنما جزء النهار هُضِبَ إلى أنيال يقبله الناس... صوت المزن لم يصيغ هذا المرة... توجه إلى المسجد الذي تكسر أرميته حصصه قديمة... أدى صلاة الجملة ثم وقف يصافح الوجوه مودعا وتمتد إليه الأيدي واسعة ردا خفيفة تسقط على قممات وجهه المتعرج بحمرة قمحية تملئ كثيرا إلى السمر...

ليلة البارحة كان البعض يثني عن السفر مادام في غير حاجة إلى الاقتراب ولكن حنيننا يشده إلى... هناك حيث يغيبون ويعودون «والفراسية» وهما ريتا!! وشيء في نفسه مثل (الهم باعد في أسفارا) لا يدركه الحسب... هذا أيضا لا يثنيه... فهناك أشياء جديدة وغريبة...

أسقطه مركب على الساحل الأفريقي ووجد .. نفسه يحارب  
مع صفوف «الطليان» ضد من !! لم يكن يعرف فيما فيه هو حالة  
اغتراب ومصدر رزق لا يابن نه تأثر بكلمة ربما كان أحد الجنود  
الطليان يلقيها في وجهه لأول من يفهم موقعه لها وعندما تمكن  
كثيرا من أسرار اللغة الغريبة صار يريد تلك الكلمة أو العبارة  
عندما يقضى أو يخرج مع زبائن الدكان الذي قادته الظروف  
ليعلم صياها فيه ويروح على مشارف الفخسين بدستاي قليات،  
هكذا كان يقولها بنبرة متمكنة وكأنها هو يستعرض أحيانا  
مقدرته على الإجابة وسلامة النطق فيصرخ في وجهه طلبية  
الجامعة «كستارتي بيته» بدستاي ملاتوه وبعد أيضا .. فلا  
أذكر أن كان يقول (سوتا .. أوتو .. نوبوي) أو غير ذلك !!  
أنا مسحة حزن كانت تفرز دقة من الإجابة كلما أعلن  
أحدهم السفر والعودة بعد غربة قصيرة .. وهول يعد شيء بعينه  
هناك !! الآن يمتلك صبية حلوة صغيرة وزوجة قال له والدها  
(الذي هو مهاجر من أبناء قريته) وكان يحتمل على فراشه  
المرض: انها أنتمك حافظك عليها وصنها ..

الآن لاشيء يملأ حياته سواهما يستقل الباص من (جبل اولياء) باتجاه الخرطوم حيث يعمل صبيًا في مكان إحدى الماهرجين الاثرياء. ولايشي ان يحمل معه (الابريق الذي يملؤه ماء عندما يحين موعد الصلاة فيترشها ويقصد بفتنه

●● تغيرت الاحوال وكل شيء بالنسبة له كما هو (الابريق الصبى الكبير) وعن شيخ وتذكره العوز والحاجة فبيعت ال القرية. توكلنا. نكبر ماتبقى له من مال وارضان زراعية. فتم ذلك انهم يستفيدون منهم لانه لايعرف ذلك عينا وانتقاصا. اما هو فلا يعنيه الامر لانه لم يعد هناك امر يستحق الاعتناء !!

[illegible]

شخصه النفسي، لغتهم، فعلهم،  
قناعاتهم، مبادئهم، أفكارهم  
البيدة، وقول كل هذا شعرا،  
والعجود، فنجد تفاصيل شكسبير تفتق  
لنا بالمحصاة، انها ليست حبكة  
قصة بسيطة طرب لها الرومين - في  
الحبة بحاجه الى موت - ابراهيم  
وموليت، او قضية غيرة عليل وقته  
الامرات، ولا هي حكاية فاعلت  
وشك بالبقية الانسانية، انها  
تفاصيل هذه الاحداث ملامح هذه  
الشخص، طريقه شكسبير  
بالاتقان المستحيل..

هنا تكمن عبقرية شكسبير  
وموضه في أن واحد... والا فما  
يعني شخصية هاملت وكيف يفهم  
انسان بسيط المعاني الخفية التي  
يمكن لها أن تجر هاملت إلى حتفه ؟  
والتليل على صفة ما أقول فان  
قصه هاملت كانت مكتوبة قبل  
شكسبير، وأحداثها يمكن لها أن  
تكون قد حدثت تاريخيا فعلا، ولكن  
القصة كما كتبت، كما جعلت  
أحداث التاريخ لم تجعل شكسبير  
يقف عندما طويلا انها طريقة  
الفهم وكيفيه هي التي كانت تروق  
شكسبير. وكذلك الامر مع  
ديستوفسكي، فشعبية الكبيته  
في لقائه الفذلة على الانفاع  
بمقياسه شخصوه، حتى يجعل  
القارئ يحيا وياهم، انه سحر

الاتحاد ولجأة تجد شخصاً تعرفه  
تجلس بقرية تاكل ارايا، تعاني  
وتتلم وتقفى والقارىء عمداً يلتذ بهذا  
السحر ويكتشفه عمداً يلتذ بهذا  
الدافئة الساحرة، دون ان يبي ان  
هذه الشخصيات - نصف الخلق -  
همو تحيا في هاجس حيا دائم  
من عدم حصولها على معرفة  
فاصلة، ولا تعرف حتى اين يمكن  
لها ان تبث حيا، والذي يقرب  
وفضوا آخرى في ستوريفسكي اوله  
ان يخبرني ان كان يرى شخصية  
«ستاروفسكي» هي شخصية  
واضحاً وماعنى محتوى رسالته او  
مذكراته التي وجدت بعد شتة  
لنفسه، من ترة هذه المذكرات الامر  
غرضاً؟ ولكن هذا الغرض من

يُبقَ بوجه القارئ الاعتيادي من  
الاعجاب بدستوربوسكي، ونحن  
نستطيع تعميق هذا الرأي على  
المعنى الذي يتضمنه الاعجاب  
الجامعي بالاعمال الكلاسيكية  
للعابرين أما الاعمال الحديثة ويدا  
من القرن العشرين - فانها عموما  
مالت الى التخصص ولم تعد تحوي  
تلك الكلية السابعة التي كانت  
تحرص عليها الاعمال الكلاسيكية  
لما اقتربت الى تحقيق معنى جماليا  
متقدرا، بلغة شديدة النقاء، والحالة  
الاشبه تقرب كثيرا من الحالة  
الشعرية ووجد الصور الخيالية،  
وانني لا احدها مثلا افضل من  
الاب الانثاني في بداية هذا القرن،  
مثل توماس مان وهرمان هسه  
وتكافكا... ولذلك وبالرغم من ان  
عظمة هؤلاء لاتقل عن عظمة  
دستوربوسكي انهم اقل من  
جدة الشبه الجامعي.

[illegible]

ساره  
العبيدي

إلى من يتوجه الفنان في ابتداءه ؟  
 فلوغم أنني لا أرى أن  
 الآخر ضروري في عملية الإبداع ،  
 لأن الإبداع حلقة قائمة بحد ذاتها ،  
 ولوجودها ، أن وجد ذات الآخر وأن لم  
 يوجد... وبذلك فأنني اختلف مع  
 الآراء التي تنهتج عكس هذا  
 الرأي ، رغم ذلك ألتفتض مجازاة  
 أن المبدع ، الكائن والفنان يقدم  
 ابتكاره لمخلوقات يراها في عيني  
 رأسه ، متخيلة خلف ذاكرته ، فمن  
 أين هذه المخلوقات ، وما هي  
 صفاتها ؟

أهي طبقة بعينها؟ وبأي لغة يتحدثها بلغتها هي أم لغة هو؟ ولكن هل يمكن لهذا الآخر أن يحضر في ذهن المبدع على شكل مخلوق محدود الفهم، ناقص التجربة، سريع الملل، كثير التقلب؟ وهل يتم التوافق بين هذا والآخره وبين المبدع على امتناع عمل وأبداعه؟

اعتقد بأننا نتفق جميعا بأن صفات الآخر من هذا النوع ليست جديرة بالرفقة أو الصحبة أو الحديث. فكيف بالحضور الذهني، إذا فالآخر يجب أن يكون في موضع محبة واحترام في مخيلة المبدع الذي يجب أن يتوجه له مخلصا، والا لن يمكن أبدا لعملية التواصل المقترضة أن تحدث.

ولكننا نشاهد ونسمع ان هناك  
من يصر على عدم الفهم، والغموض  
واللبس .....  
وما يخص امر الغموض فاني  
اراه على هذه الشاكلة وببساطة  
شديدة :

الغرض حقائق تتشابه أحيانا  
من عدم الانسجام يبقاها  
الموضوع عموما المتعلق بها ويتشابه  
الأخرى من غرض. المبدأ في  
التجربة بلغتها. وذلك فينبغي  
الوقت الذي يأتى فيه الموضوع من  
الاحاطة بدقائق الشيء، فإن  
الغرض يترصد هذا الموضوع أن  
أراد غرض بعيدا في تجربة عادية  
التمثل. والمسالمة هنا التي تتماهى  
الموضوع التام هي أحيانا الإبداعات  
العالمية والعربية ما هي لا تجارب  
روحية شديدة العمق، وتتسحب كل  
هذه التجارب عادة على المدة التي  
تنفذ بها فتصبح بالنتيجة أعمالا  
عاشقة.

وهناك مسألة أخرى شديدة الأهمية، «وإنفترض أننا نلتزم بالشعر» - وأنا أقصد به الأبدان الغائبة.. فإنا نجد في الشعر حالتين وهما الحالة الشعرية والحالة اللغوية..

والحالة الأولى هي التي تتضمن  
المستوى الشعري والتجربة وشكل  
هذا العالم والحالة الثانية هي التي  
تتضمن التجربة الغوية - أي الملاحظة  
التي يعالج بها هذا الشعر أو  
الأبداع - ويحدث في معظم الأعمال  
الأبداعية أن تتراصف الملاحظة  
والتجربة وشكل العالم لتتكون وحدة  
كاملة. ونأخذ على سبيل المثال اللغة  
العربية، فاللغة "معرفة" اللغة

العربية ليس بالضرورة هو الذى يفهم اللغة العربية القسدية جيدة .!   
أولا لأن هذه اللغة لا تفهم وحدها بمعدل عن التجربة الشعرية. ثانيا   
يجال عدم مرور هذا القارئ، الذى يتقن اللغة العربية بتجربة الشاعر   
ويلفه فانه لن يستطيع إطلاقا أن   
يفهم ما هو مكتوب !   
فالقارئ في هذه الحالة   
لا يستطيع التفريق وتجزئ الأشياء   
المتجزئة بهذه الماهرة فانه يسقط   
متناهة مفككة. الزوايا. فنراه يقول -   
إذا كان صريحا ولا يصل عقدة

المتلف الذي يجب ان يكون عارفا بكل شيء - بان هذا الشعر غامض ! او انه لا يحبه حقيقة، ولكنه لن يجرؤ ابداً على قول ان هذا الشعر غامض، لأنه لا يمكن ان يكون غامضاً لولا ان لا يستطيع فهمه !

«يعرف» نزار قباني ! والذي يفرحه  
فعلا ويتذوق الاستماع الى مزارات  
الاستطاع الاستماع بنفس الاذن  
للحماض التي تغشى في  
الكباريات ... والذي يتمتع حقاً  
بلوحة لتيزير او دوستال ليتوقع  
امام الاشكل شائنة تحمل الوباء..  
والذي يحب هذه النماذج التي  
تذكرها ويبدع مفهوميه الجمالي  
والذي تغدو معاً مبدعاً بشك. حياته

يخيل الي انه يجب علينا  
تقسيم مجدا الاعمال العظيمة.  
وعموما فالقسم الاول منها هي  
الاعمال القديمة التي ابدعت قبل  
أداية القرن العشرين - والقسم  
الثاني هو الاعمال الحديثة التي  
والاكثر من التغيير والتخصص  
انتال جميع الابداعات الاخرى.  
ففي الاول نجد ان العمل  
يتم تنفيذه وفق مستويات عدة،  
فيقتصر من هذا العمل ان يحتويها  
اكملها، ويكثل هذا الاخراج  
الابداعي على شكل مقرر ارطسو في  
الفن الذي يرى انه يجب ان يشبه  
الجسم الانساني فلا هيكل عظمي  
ويحده ولا شرايين ولوحدها ومثلا  
بعض الذين جاءوا كالشعر، وبدا

البداية الجديدة ليومك بمقتطاعات الاسترخاء اللذيذة، عليك سوى  
لتستمتع ساعات الكتب المبهجة سيكو KG358S  
بمجموعة منبهات سيكو يمكنك أن تبدأ العمل في موعدهم  
الحديد، وفضلا عن ذلك أنك لنتركك ثابتا للوعد العامة  
كأوقات طهي الطعام ومواعيد أخذ العلاج أو تناولها.  
بشرك سيكو KG358S تكون قد اكتشفت قطعة غاية  
في الفعالية والعمل للتعامل في مجموعة غرف الكتب تفصيليها  
التي لديها تلك، اقتن لها ولأسرة الريح.

**سَيْكُو**  
**SEIKO**

**الحسيني وشركاه**  
**Al-Hussaini & Co.**  
أوكيل العام للمملكة العربية السعودية

بها فأجبر السوق التجاري الواقع في حي سكني مرطفي ونداء  
بالرياض. فلهذا صرغب منه شركات لتقديم الخدمة الإدارية لمحرم  
يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/٤/١٤ الساعة الخامسة صباحاً وطلب  
شراء وفق شروط التالية:

- فقدية البتروس وصورة منها .  
سجل التجاري وصورة .  
شهادة من مصلحة الزكاة والدخل .  
إيضاح مزاولة العمل .  
تقديم ضمانه بنكي بواقع ١٠٪ من قيمة العرض ونزداد إلى ٥٠٪ خمسة - بالإنابة  
للشعبه لمن يرتفع عليه لنزاد . وعليه ان يدفع باقية القيمة عند اعتماد البتروس  
من توكيده المقدم من ملفه في الحكومة حسب قرار مجلس النزاد في ١١/١٢/٢٠١٦  
من توكيده مدة الإيجاس بنزاد على ان تكون دفع الإيجاس مقدما لكل سنة دفعة واحدة  
حالة البتروس يجب ان تكون البتروس مصدقا من المعرفة التجارية مع ملاحظة ان البتروس من  
نزداد يجب ان يدرأه مع لمدة الخمسة من البلمبة وثمانه المستبدك وفي حالة حالة الانطباع بقرار  
إدارة عليه على ان الاشطة المطلوبة تزدها ان يكون لها شيء -

- |                                  |                                  |
|----------------------------------|----------------------------------|
| ١٠- مطبوعات وعصريات وسنن وفسادات | ١٠- ديوانك (موازنة - جزاء - الخ) |
| ١١- هلو دات                      | ١١- طعم                          |
| ١٢- فزع نيك                      | ١٢- ربع مفصلة مدلين              |
| ١٣- مومعه وعكرات                 | ١٣- مطاوع                        |
| ١٤- أقمشة                        | ١٤- ذوات تجمل وعطوف              |
| ١٥- أحنية                        | ١٥- سيلية                        |
| ١٦- مدلين نسائية وأطفال          | ١٦- مكتبة                        |
| ١٧- مدلين جاليو                  | ١٧- نماذج جاليو                  |
| ١٨- زكرو وبنات خال وضروفه        | ١٨- صوم وطبع مستندات             |
| ١٩- ألعاب الأطفال                |                                  |

وزارة الخارجية





# المسؤول يجتاز

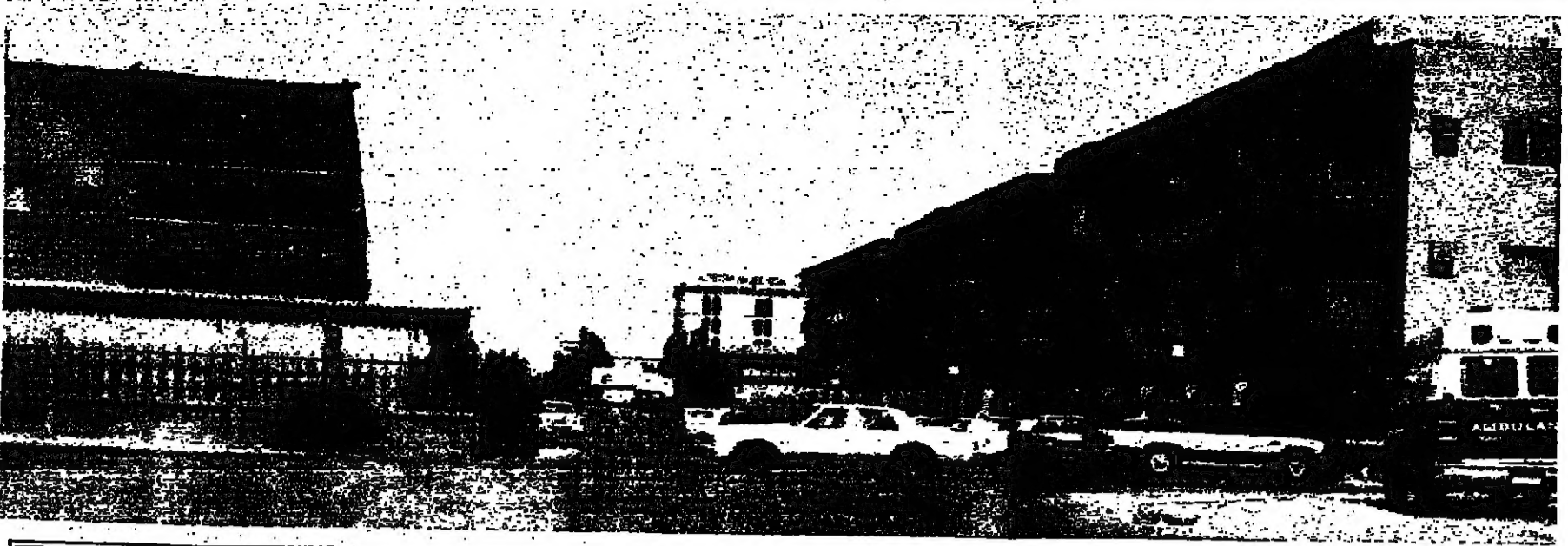
## وزارة المعارف مبنى ثانوية مرات تحت التنفيذ والمتوسطة سيتم استئجار مبناها

سماعة رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :  
أشارة الى ما كتب بريدكم بالعدد رقم ٥٩٤٢ حول التعقيب على موضوع مبنى ثانوية ومتوسطة مرات وأن المبنى لا يقبل للفصول فكيف بالأنشطة تفكيك انه يعرض الموضوع على ادارة التعليم بالسبب اقامت بيان مبنى ثانوية مرات مستاجر وكان من افضل المباني المعروضة في ذلك الوقت وكان بالامكان الاعلان عن مبنى بديل الا ان هناك مبنى حكوميا (١١٢) فصلا تحت الانتشاء كان من المفروض ان يتم تسليمه في شهر ذي الحجة ١٤٠٣ هـ لكن المماطل تأخر في التسليم ويتوقع ان يتم استلامه في مطلع العام الدراسي القادم ان شاء الله.  
اما مدرسة عمار بن ياسر فقد تم استئجارها في ظل ظروف قاهرة حيث اخلي المبنى الحكومي لخطورة ولم تتمكن من العثور على مبنى افضل رغم الجهود المبذولة في سبيل ذلك، وقد تم الاعلان عن مبنى بديل وتم الاتفاق مع أحد المواطنين وحاليا تستكمل الاجراءات اللازمة لذلك.  
مدير العلاقات العامة بوزارة المعارف  
عبدالرحمن الحسن

### كهرباء

## بلدة الجرادية تمت انارتها ضمن مشروع صامطة

المكرم مدير مكتب جريدة الرياض - ايها المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته  
أشارة الى ما نشر بجريدة الرياض عدد ٥٩٥٢ بتاريخ ١٤٠٥/١١/١٤ بقلم المواطن محمد بن هادي بن عمر حول مشكلة الكهرباء بالجرادية واستمرار انقطاع التيار يوميا وان بعض الاحياء لم تصلها الكهرباء.  
نفديكم بأن بلدة الجرادية تمت انارتها ضمن مشروع صامطة الذي نفذته المؤسسة العامة للكهرباء اما بعض المنازل التي لم تتم انارتها فهي التي لم تكن مقدمة اساسا عند بداية تنفيذ المشروع وقد قامت كهرباء منطقة جيزان بإرسال التيار لها وفق النظام والامكانات المتاحة. ونأمل الاحاطة بأن التيار مستقر في تلك المدينة بعد التغلب على بعض مشاكل التشغيل الاولى.  
ولكم تحياتي  
مدير عام كهرباء الجنوب بالنيابة  
د. عقيل ضيف الله خوجلي



إذا مررت ببعض شوارع البلاد ذات الكثافة السكانية العالية ضابقتك انفس المارة، انهم يحيطون بك من كل جانب، يصطدمون بك لأن الزحام بلغ بأحدهم اليك، أو يدفعوك لأن احدهم كان يسقط من الزحام فتوقفي السقوط بالاكاء عليك، ويديسون على اقدامك ويشدون ثوبك، وهم معتدون لأن لا مكان اقدم.  
وبعدا عند عودتك اكتشفت ان أحد الذين دفعوا بك في الزحام كان واحدا من العمال تركه كله مطبوعة، عازيت، على ثوبك.  
واذا نظرت الى المارة يخرجون للشارع عند إحدى الاشارات لم تجد تشبيها لآخرهم في حركة الزحام إلا السيل، أو النهر، البشري. وإذا رايت حركة خروج الموظفين من مبنى حكومي، الجمع، في ميدان التحرير المصري مثلا خيل اليك ان سدا كان يحجز خلفه ضغطا هائلا من الماء انهار فجأة فاندفعت المياه جارفة في وجهها كل شيء. وتعبى أي الشوارع يمكن ان تستوعب هذا الطوفان.  
وإذا ارئت ان تترك سيارتك وتجرى لشراء شيء عليك ان تبحث عدة ساعات عتدا عن شيء من الفراغ تتركها فيه. فالأرض تضيق بمن عليها.. وموقوفها.  
إذا فكر للمرء ان يرى ذلك الزحام، واخفق بانفس الناس في كل مكان وفوق كل شجر فاول ما يجيء الى وجدانه تلك الآية الكريمة وأما بنعمة ربك فحدث، فقد وهبنا الله من فضله خيرا وبغيرا.. والأرض شاسعة تفرح بمن يمرح فوقها شفت على صفحتها الملكة طرقا مهددة، واسعة وكبيرة لتكسر بها المسافات.  
تنبو الشوارع بتوسعها الهائل، وتتلفتها، وجعل المسكن التي اصطفت على جانبيها كأروع شوارع العلم، خاصة بلك الانشجار والزهور التي استنبتت بشق النفس فوق الصخر.

واعتنق ذلك الزحام، واخفق بانفس الناس في كل مكان وفوق كل شجر فاول ما يجيء الى وجدانه تلك الآية الكريمة وأما بنعمة ربك فحدث، فقد وهبنا الله من فضله خيرا وبغيرا.. والأرض شاسعة تفرح بمن يمرح فوقها شفت على صفحتها الملكة طرقا مهددة، واسعة وكبيرة لتكسر بها المسافات.  
تنبو الشوارع بتوسعها الهائل، وتتلفتها، وجعل المسكن التي اصطفت على جانبيها كأروع شوارع العلم، خاصة بلك الانشجار والزهور التي استنبتت بشق النفس فوق الصخر.

واعتنق ذلك الزحام، واخفق بانفس الناس في كل مكان وفوق كل شجر فاول ما يجيء الى وجدانه تلك الآية الكريمة وأما بنعمة ربك فحدث، فقد وهبنا الله من فضله خيرا وبغيرا.. والأرض شاسعة تفرح بمن يمرح فوقها شفت على صفحتها الملكة طرقا مهددة، واسعة وكبيرة لتكسر بها المسافات.  
تنبو الشوارع بتوسعها الهائل، وتتلفتها، وجعل المسكن التي اصطفت على جانبيها كأروع شوارع العلم، خاصة بلك الانشجار والزهور التي استنبتت بشق النفس فوق الصخر.

## مقبرة بلدة الصنعة في حاجة الى تصوير

بلدة شغل آل سودة بني شهر التابعة لامارة تبويع يوجد بهذه القرية أكثر من (مقبرة) وهناك مقبرة كبيرة جدا تقع في وسط البويع وهي مقبرة قرية (الصنعة) وتتعرض للآثار من كل من السيارات والمركبة والمواشي حيث أصبحت كلها عبارة عن طرقات للجمع والبرقي للاختلاف عن طرقات القرية والأهالي يرون هذا ولكن ليس باليد حيلة علماء باندا قد تمسك طلبا الى مدير البلدية بتبوية وطعها وإشغالها ومتروها.  
ومن ذلك الحين الى يومنا هذا تنتظر ماذا صار في موضوع هذه المقبرة. والإن ترجو من الله ثم من المستوفين عن هذا الشأن الاسراع في تصوير المقبرة وبسرع وقت.  
واله يحفظكم ويرعاكم  
محمد بن حنشل الشهري  
فرع الجامعة بابها

## الحي الجنوبي بريدة والروائح المزعجة

سكان الحي الجنوبي في بريدة الواقع جنوب محله العيد الكبير. يعانون من الروائح الكريهة والتي تنبعث من حظائر الأغنام والأبل والمهملات والقرية من حظائر سكان الحي المذكور اعلاه.  
نازل من المسؤولين وعلى رأسهم رئيس بلدية

## طريق صامطة - جيزان لم يكتمل حتى الآن!!

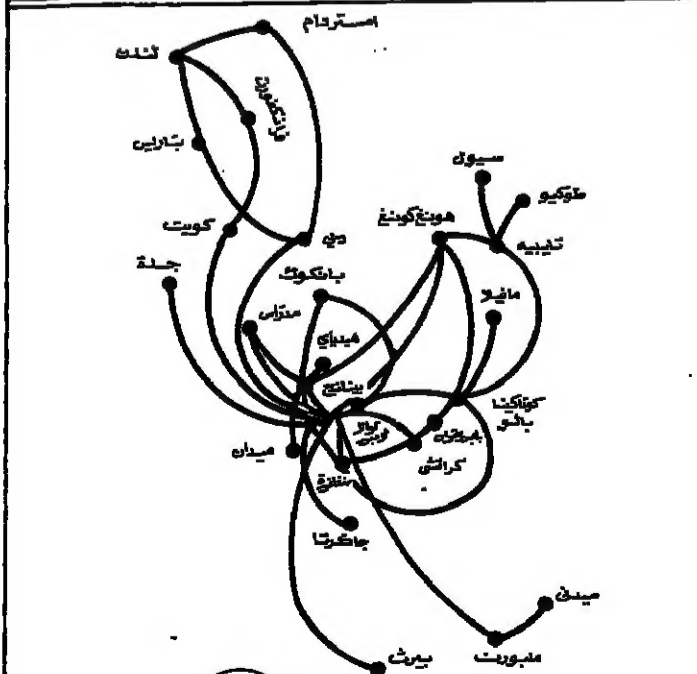
الطريق المؤدي من صامطة الى جيزان والتي تبلغ مسافتها حوالي ١٢٠ كلم باق الاممية وهو المسار الوحيد جيزان. وهذا الطريق كان في السابق ضيق المسار. وقد راعت ملاحقة بهذا المسار. وقامت ادارة الطرق بجيزان بشق طريق بترسيه وتزفيت حتى قرية الشغوية فقط وهذا حتى سة. الا اننا نلاحظت بعدم تكملة التوسعة علما بأن الرصعة الباقية اشد خطرا من الرصعة الموصلة. وإذا فلتنا نلاحظ المسارين بتكملة المسار حتى مدينة صامطة ويبدأ يكون الطريق واسعا. بقل في نسبة الحوادث ولكم تحياتي.  
سلطان احمد مهدي عريفي

## حبذا لو استمر العمل ايام الجمع لمراكز البريد

في رغبة القارئ على هذا البلد ابدع الله بنصره واتم نعمه الان. والاسلام على الجميع لمن المواصلات الهامة هذا الموضوع الذي انشده فيه المدير العامة للبريد بأعادة العمل في كافة مراكز البريد في مختلف مناطق المملكة وذلك في ايام الجمع كما كانت في السابق حيث يعلم الجميع بأن مراكز البريد كانت تقف اربابها في السابق في ايام الجمعة امام جمهور المراجعين مما كان له اثر طيب في نفوس المواطنين والوافدين لوجود خدمة برقية متواصلة طوال الاسبوع، الا انه ومن سنة ونصف تقريبا لوحظ اغلاق مراكز البريد في معظم مناطق المملكة في ايام الجمعة وهو يوم مهم جدا من ايام الاسبوع ان لم تكن اهمية كبيرة بالنسبة للمواطنين فلها عظمة بالنسبة للعمال والوافدين حيث ان راحتهم هي يوم الجمعة فقط من الاسبوع وهو اليوم الذي يتمكن فيه أكثر من غيره من ارسال بعامتهم عبر هذا المرفق الحيوي الهام كما ان من السليبات التي تنبعث عن اغلاق البريد ابواب في ايام الجمعة اشياء او امور تذكر منها عدم تمكن العاملين من ارسال مراسلاتهم في هذا اليوم مما يضطرهم الى ارسالها في الايام الاخرى من الاسبوع التي يكونون فيها على رؤوس اصافهم مما يؤثر سلبا على تلك الاعمال لانه يترك فراغا في مكان عمله ينتظره حتى عودته. كما انه من السليبات الناتجة عن ذلك التراجع على أداء الخدمة البرقية وسرعة وصول الملة الى اصحابها سواء الواردة او الصادرة لانه يكلا الفلطين يتكون ضغط في يوم السبت من كل اسبوع وسبب اربكنا وتعطيلنا لبعض المواد وتضطر بعض المواد للبقاء من الخميس الى السبت وهذا فيه نوع من تعطيل العمل البرقية التي تحرس المدير العامة للبريد على أداء احسن الخدمات في هذا المرفق وبضرورة سرعة وصول الملة بأسرع ما يمكن متشبها مع هذا الحرج من حكومتنا الرشيدة معقبة بالخدمة العامة للبريد على ابصال المراسلات البرقية بأسرع ما يمكن فلتنا نأمل تجارب القارئ على هذا الجهاز بأعادة فتح ابواب مراكز البريد في كافة مناطق المملكة، كما كانت عليه في السابق في ايام الجمعة لتكون الخدمة البرقية لاجل وأكبر والله من وراء القصد والهادي الى سواء السبيل.

عبدالله مبرك الثمري / حائل

# الرحلة يوم الأحد والخميس من جدة



ماس mas  
مدينة التطوير الجبلية بالبحرين

نمط حياة جديد  
تزيد من المعلومات اتصلوا بـ  
التطوير الجبلية بالبحرين - دوك للسياحة \* وكيل  
للبيعات اقام ٢٠٠٠ ويوكيكم لكم لفسفر  
جدة  
اشتركوا في الجمعية للبحرين والتمتع بخدماتها (دوك)  
الدور الارضي - عمارة دوك - جاز - طريق بحرينية  
ص.ب ١٩٢٥ - جدة - تليفون ٧٤٨٣٣٩ / ٧٤٨٣٣٦  
الرياضية  
اشتركوا في الجمعية للبحرين والتمتع بخدماتها (دوك)  
طريق التطوير الجبلية بالبحرين - ص.ب ٧٨١ / الرياض  
تليفون ٥٧٤٨٥٠ / ٥٧٤٨٥١ / ٥٧٤٨٥٢ / ٥٧٤٨٥٣

## ردود

الاخ ابراهيم محمد الرياح - عين الجواء رسالتك وصلت حول جمع عين الجواء. نأسف لعدم نشرها حيث سبق وان نشرنا في الطب في اعداد سابقة وشكرا.  
● الاخ سني مفرح العلياني - جلسة لك سيد - كلية التربية - فرع ابها - رسالتك وصلت  
شاكركم على المعلومات الجيدة التي احتوتها رسالتك مرحبا بك في مشاركتك اخرى.  
● الاخ شمس البازي ونودة المرسي - القصيم - بريدة - رسالتك وصلت وتم ارسالها مباشرة الى وزارة الحج والاوقاف للنظر فيها.  
مرحبا بك في مشاركتك اخرى  
وياملا:  
● الاخ محمد احمد بن معني القطامي - رسالتك وصلت ونأسف لعدم نشرها. حيث لم نستوعب الموضوع الذي طرحه مرحبا بك في مشاركتك اخرى.  
● الاخ نواف جلي الشمرلي - الخفجي - شركة الزيت السعودية - رسالتك وصلت ونأسف لعدم نشرها. مرحبا بك في مشاركتك اخرى.  
● الاخ خليفة نساخ - قرية نساخ - رسالتك وصلت ونأسف لعدم نشرها حيث لم تستد الى شيء ثالث. مرحبا بك في رسالة قادمة.  
● الاخ عبد الكريم بن زامل - مدينة بريدة - القصيم - رسالتك وصلت وشكركم على هذا التواء. مرحبا بك في مشاركتك اخرى.

## مطلب مختصرة

● المواطن عبد العزيز حامد الطيوع - جورة الحرة - حائل - يطلب في رسالته من وزارة المواصلات ابصال بلدة الحولة بالطريق الذي لا يبعد عن البلد الا كيلومتر واحد حيث يوجد واد يقع الوصول الى الطريق.  
● المواطن ناصر منصور الصديقي - الزاقي يطلب في رسالته من بلدية الزاقي الاعتم بالبنطقة وازالة حظائر الأغنام المنتشرة في الاجياء وملاحقة كل من يقوم بتسيب البنية في الشوارع.  
● المواطن محمد الطيار - حفر الباطن - يطلب في رسالته من الهاتف السعودي ابصال الخدمة الهاتفية الى حي أبو موسى الاشعري بالحضر.  
● المواطن بشير عبد العزيز السميان - حائل - موق - يطلب في رسالته من وزارة الصحة افتتاح مستشفى.

لا تحرق الاوراق الهامة - فهذا خطر، ولا ترمي المستندات التي تريد التخلص منها في سلة المهملات، فقد يطلع عليها احد ..

# اليك الحل

قرارات التورق مايكو Meiko

هناك عدة وسائل للتخلص من المستندات والاوراق الهامة... تزييفها... رميها في سلة المهملات، او احراقها، لم تعد الوسيلة السليمة والمطمئنة. نقدم لك الحل مع قرارات الورق "مايكو" التي تساعدك على ازالة الاوراق التي تريد التخلص منها.

MSHREDDER

S 110 S 100 M 800

الوكيل العام بالملكة  
محمود صالح ابهر Co.

جدة الرياض مكة المدينة ينبع الدمام الخبر  
٧٥١٢٤١٣ ٤٠١٢٣٣٥ ٥٤٥٨٤٤٤ ٨٧١٤٥٢ ٣٢٢٣٦٠ ٨٦٧٢٥٤ ٨٩٤٣٦٥١

## وجهة نظر حول مستفي التقسيم الجديد

ايدي دولتنا الرشيدة لا يتكبر اي فرد في كل مجال ومن بينها القطاع الصحي ومستشفى التقسيم الجديد في بريدة شاهد على مساهمة دولتنا الحكيمة والمستشفى المذكور كلف (٥٠٠) مليون ريال وهو واحد من خمس مستشفيات كبيرة في المملكة ومجهز بأحدث الاجهزة وسيسهل اليه الكثير من الحالات النادرة التي كانت تحال الى الرياض بخارجها.  
والمستشفى الآن يشرف على النهاية واستكمال استعداده وتنتهي من المستوفين بوزارة الصحة ان تختار له الكلمات المعبرة في جهازه الاداري من لهم سابق خبرة في هذا المجال ومن المؤمل ان ياتي هذا المستشفى بخدماته ويحقق الاهداف الرئيسية التي توجتها حكومتنا السنية وعلى رأسها القضاء على جلائه الذي قد يمسو ولي عهده يمسو التائب لثاني لهم من امالي التقسيم الدعاء والشكر الجزيل والله ولي التوفيق.  
سعد عبدالرحمن الصويح

## تجاه أطفالهم

واجب كبير تجاه ابنتهم كتنجيبهم أخطار الطرق وحماية ابدانهم من مزاولة اللعب في الطريق بأي وسيلة واجبا المكان المناسب لهم لكي يزاووا ايامهم بعيدا عن الخطر ولأنهم ولله المثل الأعلى.  
فهد غزالي الجعيد  
الطائف

## الآباء وواجبهم

في كثير من الاحيان بعض من الاطفال يعيشون في الطرقات العامة غير مبالين بأخطار الطرق ويخطر السيارات على ارواحهم مما يحزنهم لكثير من المخلخل التي قد تؤدي بحياتهم الى الهلاك. وهذه الظاهرة ما هي الا بسبب افعال ابائهم لهم وعدم تصحيح ومراعاتهم للمواظبة الانفة لهم لاتهم في سن لا تعلمهم للتبني بين الخطا والمواب. فلذلك نجد ان على الآباء

## ياد من عرض توشين بجائز

ريامه / يوسف محمد الفليفة  
أه تحملا لفرحة المارة /  
سعد عبدالرحمن الصويح  
ص.ب ١٩٢٥ - جدة - تليفون ٧٤٨٣٣٩ / ٧٤٨٣٣٦  
الرياضية  
اشتركوا في الجمعية للبحرين والتمتع بخدماتها (دوك)  
طريق التطوير الجبلية بالبحرين - ص.ب ٧٨١ / الرياض  
تليفون ٥٧٤٨٥٠ / ٥٧٤٨٥١ / ٥٧٤٨٥٢ / ٥٧٤٨٥٣







في ابها.. للمرة الثانية:

بها/ محمد بن  
صير:

تم في مدينة ابا  
وللمرة الثانية خلال  
عام زواج فتاة جامعية  
نهر لم يتجاوز خمسة  
الاف ريال فقط .  
والقصّة ان احد  
لشباب من مدينة ابا  
قدم خفيّة فتاة من  
مناطق المنطقة حاصلة  
على شهادة جامعية  
تعمل في احد

مدارس المنطقة حيث  
دفع العريس مهرا  
يساوي ٣٠ الف ريال  
الى والد الفتاة وهذا  
طبع غير التكلفة  
الاخرى والتي قد  
تصل الى ٧٠ الف  
ريال.. لان احد  
الفتاة الذين يريدون  
اسعاد ابنتهم وليس  
«بيها» كما تفعل  
بعض الاسر تشاوروا  
في بيتهن دون علم  
والد الفتاة واجاب  
اهل العريس الذين  
كانوا يتشربون  
الجواب على امر من  
الجمر. أشرفونا ما  
هو الجواب؟! انه  
خمس الف ريال  
(٥٠٠٠) فقط مهر  
للفتاة والغاء كثير من  
الشروط التي يطلبها  
بعض المواطنين في  
حالة زواج بناتهم

ومنها الغاء فكرة  
احضار «حزام  
الذهب» والذي  
اصبح موضة لدى  
بعض الاسر والذي  
يصل سعره الى  
اربعين الف ريال  
(٤٠٠٠٠) مع اقامة  
حفلة الزواج في مكان  
مختصر وان تكون  
الدعوة مختصرة على  
افراد الاسرتين  
والجيران.

**النتيجة / فائق**  
**ميدالته:** الانتقال من منزل آخر، أو الرغبة في تبديل اثاث البيت، حتى مجرد شراء اي قطع اثاث (تساع) (تفككة) وتحتاج الى تركيب بعد نقلها الى بيت مشكلة عويصة بالنسبة للكثيرين لاسباب متعددة ترتب جميعها على عدم الماهم بكيئية تركيب انواع معينة من الآلات أو قطع الآلات تتعرف اليوم واثاث المكتبات الى آخر ذلك.

**النتيجة الطبيعية**  
 فهذا الجهد الذي يبذل منه معظمنا ان لم يكن الجميع، ولعدم توفر الصبر الكافي لاتتبع الارشادات الكتيبات

**المصاحبة لتلك**  
 الاجهزة أو الآلات هو واحدة من اثنين اما الاصرار على تركيبها برغم هذا الجهد وبغض النظر عن اي ارشادات، والنتيجة طبعا امكانية التركيب الخاطئة والتي تؤدي الى عدم صلاحيتها للاستعمال أو فسادها بعد فترة قصيرة جدا نظرا لعدم احتسابهم هذا بالطبع يفقد صاحب البيت الحق في ارجاعها الى المؤسسة أو الشركة أو المحل الذي اشتراها منه (والذي غالبا ما توفر ضمانا لمدة سنة من شراء اي شيء) نظرا لانه اعني صاحب البيت - هو الذي تسبب في هذا العطل وليس قصورا في السلفة التي

**اشتراها.**  
 الاحتمال الثاني لهذا الجهل بكيئية اعادة تركيب الاجهزة، هو جهل صاحب البيت (المشتري) لنفس المؤسسة لتقوم بارسال الآلة أو قطع الآلات الى بيته وايضا لكي تقوم بارسال احد المختصين لتركيبها.

**المهم ان هذا**  
 التصرف ايضا يخلو من مشاكل، نظرا لعدم اكرتار العمال نشاء نقل الآلات والاجهزة ما يعرضها للتلطف بالاضافة الى ان المحلات والمؤسسات لاحرص غالبا على توفير اخصائين للتركيب نظرا لاجورهم المرتفعة ويكتفون بيجل عمال باجور اقل ويغضونهم

**لفتحات لتدرب**  
 بسيطة وللاسف لاتكون كافية، مما يؤدي الى وقوعهم في نفس خطأ المشتري وعدم اتقانهم لعملهم وطبعا النتيجة تطل تلك الاجهزة واحيانا مع اول مرة تستخدم فيها.

**الخلاصة لهذا**  
 الموضوع تركز على اهمية ان نحاول اتباع الارشادات المتعلقة بكيئية استخدام او تركيب الاجهزة والتي غالبا ما تكون في كتيبات مرفقة بها. ايضا يا حيدا لو اهتمت الجهات المختصة بالزام المحلات والشركات التجارية بضرورة توفير مختصين كل في مجاله من اجل خدمة افضل للمشتريين.

أجبرت الزوجة زوجها على «التخزين» لأنه يعجبها منظر الرجل وهو يذبح ولا نأخاها أيضا يذخون فرفض الزوج لأن الطلب الصعب بعد ثوب العديد من الخلافات بينهم بسبب هذا التخزين للزوجة على علفات التام بعدم أهمية صحتة عند التخزين وصعوبة اقتناها بأنه لايعمها سوى المظهر فقط وثبت الجميع بأن زوجها (رجل!!)، طبعاً رجوله واضحه مادام قد استجاب لطلبه اليه .كللك!!

الامير سلطان      الامير سطلم

هو اعداد المشرفين لقيادة الفرق المسرحية داخل المدارس حيث تلقوا خلال الدورة معلومات نظرية وعملية في مختلف اوجه النشاط المسرحي وقد اشترك بهذه الدورة ٥٠ دارساً حيث قام مدير التطوير الاستاذ الزامل بتوزيع الجوائز على المشاركين وسطح حفل كبير اقيم بهذه المناسبة.

حفر الباطن/ مكتب الرياض:  
تحت رعاية مدير التعليم بمنطقة حفر الباطن الاستاذ سمير الزامل لداريس اختتمت دورة تدريب شروري النشاط المسرحي بمدارس منطقة حفر الباطن والتي استمرت لمدة شهر واحد.. وقال مدير النشاط المدرسي بالادارة الاستاذ/ عبدالله لطفي ان الهدف من اقامة الدورة

تتضمنها الغرفة التجارية بالشرقة..

**الدمل/ و.أ.س:** بدأت أسوة بالدولة التنظيمية العرفية التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية على قواعد الشراء من الخارج بوسائل القوافل من الغرض التجاري. ويشارك في هذه الدورة معتمدين عن عدد من المؤسسات التجارية وعدد من المديرين التجاريين والمستأجرين عن الانصافات استندية في عدد من البنوك المحلية المتشككين بالنقل البحري والجوي. ويستمر هذه الدورة التي تقام بمقر الغرفة بدمام ستة ايام ليتم في قواعد التنظيم الجدي طبقاً لبيانات السموذج القواعد الدولية ووسائل القوافل من

اتخاذ الإصالح على الطبيعة وتبديد الموقوفات أن وجدت ويهدف إيجاد الحلول المناسبة لها في سبيل تقديم أفضل الخدمات للمواطنين والقروية للمواطنين: منطقة جازان عن الوجهة المنشود .

وقد باشر الفريق عمل اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٥/٢٤هـ واستمر حتى يوم الخميس الموافق ١٤٠٥/٥/٢٦هـ فتم تقديم تقرير مفصل عن مهمة المسؤولين بالوزارة موضعا كالتصميمات .

مقاليين للزميلة خيرية السقاف كان الأول بعنوان: (إن الجامعة الملك سعود أم أن الأولان لا تأخذ المرأة منصب عميد)، ولوة أخرى ناقشت الفكرة في زاوية ٧ أيام بعنوان: (متى تستقري يا امرأة)، وفي تصريح بهذه المناسبة للدكتورة خثيلة عميدة مركز الدراسات الجامعية قالت (للرياض):

سعدت بهذه الخطوة ليس لأنها تحققت في شخصي، فلم أكن أتوقع

ذلك، ولكن لتأخذ المرأة فرصتها للعمل البناء الجاد في مجالها الوظيفي بشكل مباشر.

أما عن شعوري فإن حدة المسؤولية يشعري بشيء من الخوف سينزل بمعاودة أخواتي العاملات في عمادة المركز وبقية السؤولين وإلهم معالي الجامعة وسعداتها وكليته.

والرياض) تدعو لهما بالتوفيق وتتمنى (للراة) الفلاح في ظل أداها واعية وحكيمة.

مكتبت/ مندوبة الرياض:

صدر قرار معالي الدكتور منصور التركي مدير جامعة الملك سعود يوم الأربعاء الماضي بتعيين سيدة الدكتورة دة ماجد خثيلة عميدة لمركز الدراسات الجامعية للطلابات خلفا لأخر عميد سعادة الدكتور منصور الحارثي. وتعيين الدكتورة ابتسام علي صادق وكيلة لعميدة المركز.

وكانت (الرياض) قد طرحت في وقت سابق حول هذا الموضوع

\_\_\_\_\_

---

مغیر	عصر	ظہر	اشراق	فجر
۳.۳۸	۳.۱۶	۱۲.۰۷	۶.۳۷	۵.۱۵
۳.۰۰	۲.۳۹	۱۲.۰۰	۶.۳۰	۱۱.۳۸
۳.۳۵	۳.۱۲	۱۲.۰۸	۶.۵۵	۵.۱۶
۳.۰۰	۲.۳۹	۱۲.۰۵	۶.۱۱	۱۱.۳۶
۳.۰۵	۲.۴۳	۱۱.۵۰	۶.۱۵	۵.۲۱
۳.۰۰	۲.۳۹	۱۲.۳۶	۶.۱۱	۱۱.۴۷

1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.

■ استقام	1820099
■ ابها: ٧٨٨	0449970
■ الإحصاء: ٧٨٨	0321077
■ جيزان: ٧٨٨	٨٢٤٣٧٤٢
■ عنيزة: ٥٧	٣٣٣٦٩٩٢
■ نجران: ٧٤٤	٤٢٣١٨٣٠
■ تبوك: ٤٤٤	٧٣٦٣٤٠٠
■ مكتب والدي	٦٤٧٣٥١١
٧٨٤٠٨٢٤	٦٥٢١٨١٧
٤٤٤٥٠٠٠	

---

[illegible]

٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠  
 (الإسلام)  
 دة  
 ت  
 (التفكير)  
 لتكاف  
 كسي  
 لة الحق  
 من ميزانة للصحة

\_\_\_\_\_

صيدلية السجعة  
 بمتفوحة  
 ● مكة المكرمة:  
 صيدلية عبدالله  
 عمارة الامير فيصل  
 صيدلية القحطان  
 مستشفى الولادة  
 صيدلية حراء  
 ابراهيم الخليل  
 صيدلية بسيس  
 العام  
 ● بريدة:  
 صيدلية ابن سبيس  
 صيدلية العيد  
 ● عنيزة:  
 صيدلية الهولانز  
 بجوار بنك الزاوي  
 ● الرس:  
 صيدلية الصالح  
 ● نجران:  
 صيدلية التعاون  
 الاهلي  
 ● تنومة:  
 صيدلية المطيحي  
 ● النعنع:  
 صيدلية

اف - شارع متفوحة  
 بي - شارع الاربعين  
 ج - مستشفى الوطني بالمز  
 د - شارع الثمانين  
 هـ - شارع المطار  
 ز - شارع المطار  
 ح - العلياء  
 ط - مركز  
 ق - مركز  
 ك - مركز  
 ل - مركز  
 م - شارع العود  
 ن - شارع العود  
 س - شارع العود  
 هـ - شارع الحمام الشارع  
 م - شارع البطحاء  
 هـ - مقابل مستشفى  
 ن - مقابل  
 هـ - شارع الخزائن  
 س - شارع الاربعين  
 ب - حي الفيصلية  
 ن - شارع

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

٧ - الأحياء الأولى  
 ٨ - برنجانج ياقوتية  
 ٩ - برنجانج ياقوتية  
 ١٠ - برنجانج ياقوتية  
 ١١ - برنجانج ياقوتية  
 ١٢ - برنجانج ياقوتية  
 ١٣ - برنجانج ياقوتية  
 ١٤ - برنجانج ياقوتية  
 ١٥ - برنجانج ياقوتية  
 ١٦ - برنجانج ياقوتية  
 ١٧ - برنجانج ياقوتية  
 ١٨ - برنجانج ياقوتية  
 ١٩ - برنجانج ياقوتية  
 ٢٠ - برنجانج ياقوتية

---

● القناة الإ  
ثرة الصباحية  
المتحركة  
الأسرة  
سنة الصباحية  
ثرة المسائية:  
المتحركة  
الكروتون المديك  
السمسم  
الصف  
المعارف  
الطلاوة  
على الطبيعة  
الميسر  
النفسية  
وز  
المصورة  
ة اليومية  
والعالم



الدراسات

عن التنمية والمواطن

حتى الآن لم تتضح لدينا الصورة عما يمكن للجامعات مساهماتها به تجاه بعض سبلات التنمية في بلادنا، الدراسات العلمية دائما تجسد لك الحقيقة وتضع بين يديك الحلول كمقترحات. هل فكرت الجامعات في دراسة سبلات التنمية من الناحية الاجتماعية، بمعنى مامدى تأثير التنمية على نفسية المواطن وتفاعله معها؟ مثل هذه الدراسات تحتاج اليها الكثير من القطاعات وحتى المواطن نفسه. وإذا كانت عملت بعض الدراسات فهي مازال ضمن دائرة حدود الجامعة أو أرسيلها.

نظافة للشوارع ولكن بصورة أخرى

سيارات النظافة الخاصة بشركة نظافة الرياض حينما تؤدي مهمتها لتنظيف شوارع المدينة في ساعات مبكرة من النهار وأواخر الليل، يشاهدنا المار من مسافات بعيدة بواسطة الاتربة المتصاعدة منها، وبواسطتها. بينما تكون مهمتها تنظيف الشوارع من بقايا الاتربة والغبار والمخلفات.

ولأهمية الإشارة الى هذا الوضع كان لابد للأمانة من متابعة أعمال الشركة. فلما الذي تستخدمه بعض السيارات ما هو الا لتهدي قضية الشعب الشريد عن أرضه.. شعب فلسطين.. ولكن ان تخيلوا ما يعيشه ضحايا الحروب من القلق والجوع الذين لا يشعر بهم المراقبون.. والذين ينعمون بنعمة الرخاء.. والأمن والاستقرار.. وكما يعيش انساني مع قضايا الانسان.. ان نفس ذكر أطفال اثيوبي والقط والجوع الذي يعيشونه من معاناة الى جانب مئات من الآلاف الآخرين. الذين يقدمهم الجفاف يوما طلعما سائقا للووت والعطش كاسراب الطيخود أو الماشية.

في ايام سابقة.. وقديمة جدا كانت مدارس الملكة تتبع خطة.. يساهم فيها. يجمع التبرعات والمساهمات مهما قلت قيمتها.. لم تكن تفرغ رقبا مينا فهي عادة لم تكن تتجاوز الريالات كصندوق فلسطين.. ومبدأ: ادفع ريالاً لتتخذ عربيا. يدفع الطالب (الطفل) والطالبة مساهمة خيرية لأطفال وشعب فلسطين الذين كانوا يقرؤون عنهم في كتاب (الاناشيد) وكانوا يشعرون بثني من الاسي ويصغر قلوبهم.. لا يظنون عليهم.. حتى الام الجاهلة.. أو ربة البيت التي كانت تجهل أحداث العالم الخارجي.. وان لم تكن تجهل قضية هذا الشعب.. صاحب القضية الاولى.. تتعاضد معهم بروح التعاطف.. وبالتعاضد عن كل هذه المشاعر الانسانية الطيبة التي تتولد لدى كل فرد عربي بالرغم من انها مشاعر تستحق التسجيل لا لا تتأخر فاتها كانت ذات هدف تروفي يحقق مزيدا من الاجتماعي ومعاشية جادة وصداقة لمشاكل ومآسي عالم العربي ونينا ونجيرا من الاهداف التي تعود بالخير على شخصية هذا الطفل أو الطفلة الغضة في سنوات عمرها الاولى.

محلات غيار الزيوت وضرورة الخبرة

محلات البنزين القديمة، ومحلات غيار الزيوت انتشرت في كافة انحاء المدن بشكل ملفت للانتباه. وهي خطوة استثمارية ربما تكون جديدة ومأمونة فيما لو استمرت تأدية خدماتها بشكل نظيف من المخالفات والأخطاء.

فإنه، نالذا لا تشترط الأمانة حين انشاء أو افتتاح هذه المحلات.. دورة تدريبية ولوللثلاثة اشهر مثلا في مراكز التدريب أو أماكن تتشأ لهذا الغرض بدلا من ما درستهم العمل دون خبرة أو معرفة. البيت حرقه. أو مهنة. على الأقل. رأسمال أي محل منها يزيد عن المائة ألف ريال. فمن يستعمل تكوين أو استثمار مائة ألف ريال يمه ان يحصل على دورة ولو لاسابيع.



تعريف الاعلام بقضايانا الاسلامية مازال محدودا!!

فكرة «صندوق فلسطين» خطوة مباشرة للتعريف والاحساس بالمشكلة الكثير من الأسر قد لا يدرك اهمية القضية مالم يشارك عمليا في دعمها فكرة «اضافية» لحوار زاوية البيت والمجتمع عن «التسول»!! وطرق مكافحته



اعطيت حقها من الاهتمام الجاد والواضح.. وبالرغم من قيام كثير من الجهات التي تتبنى الدعوة لجمع مثل هذه التبرعات الا انها لم تكن ذات حظ جيد في طريقة الاعلان عنها.. فالدعوة لها تأتي عبر منشورات صغيرة تلصق على الحائط كما هي المنشورات الصغيرة الاخرى والتي قد لا تسترعى انتباه الكثير.. كما انها تكون عادة.. على شكل خطاب.. المادية.. وبالرغم من قيام كثير من الجهات التي تتبنى الدعوة لجمع مثل هذه التبرعات الا انها لم تكن ذات حظ جيد في طريقة الاعلان عنها.. فالدعوة لها تأتي عبر منشورات صغيرة تلصق على الحائط كما هي المنشورات الصغيرة الاخرى والتي قد لا تسترعى انتباه الكثير.. كما انها تكون عادة.. على شكل خطاب..

بلدية حوطة بني تميم تمنح ٤٧ جامعا بالمنطقة اراضي سكنية بمخططات السلامية

الاسم	رقم القطعة
١ - عبدالرحمن محمد الشثري	١٩
٢ - عبدالعزيز ابراهيم سعد الفرجي	٢٥
٣ - سعد محمد احمد العجلان	٤٦
٤ - محمد عبدالعزيز علي الصقهي	٤٧
٥ - زيد علي زيد ابو نصيه	٥٢
٦ - ناصر عبدالله الدواد	٥٤
٧ - زيد عبدالعزيز علي خزان	٥٥
٨ - عبدالعزيز ناصر ابراهيم السميم	٥٦
٩ - ناصر سعود عبدالله الصرامي	٥٩
١٠ - عبدالعزيز محمد عبدالله الصرامي	٦٠
١١ - محمد زيد معدي	٦١
١٢ - مبارك راشد سليم	٦٢
١٣ - ابراهيم عبدالله القضيبي	٦٥
١٤ - صالح سعود محمد العميرة	٦٦
١٥ - عبدالله محمد ابراهيم المخاري	٦٨
١٦ - راشد زيد علي طالب	٧١
١٧ - عبدالعزيز زيد معدي	٧٨
١٨ - فهد عبدالله فهد الشرفان	٨٦
١٩ - علي عبدالعزيز الوعلان	٨٧
٢٠ - عبدالله محمد الفضيان	٨٨
٢١ - عبدالله عبدالعزيز محمد الدرعان	١٢٣
٢٢ - شافع فهد شافع البوسري	١٢٤
٢٣ - عبدالله عيسى البساس	١٣٦
٢٤ - عبدالله عبدالعزيز المقرن	١٣٧
٢٥ - محمد بن فهد النعيف	١٣٨
٢٦ - ناصر راشد شامان الضيفان	١٣٩
٢٧ - ابراهيم محمد ابوسويدي الكلب	١٤٠
٢٨ - محمد راشد سعود الصويدي	١٤١

تم منح سبعة واربعين جامعا بحوطة بني تميم قطع اراضي سكنية بمخطط ٢١١ بالسلامية اعلنت ذلك بلدية حوطة بني تميم وطلبت البلدية من كافة المتوجهين مراجعة البلدية قسم الاراضي لاستلام قطع اراضيهم الخمسة لهم وفيما يلي نشر الرياض اسما للمتوجهين وهم:

هل وعودكم صحبة..؟

تلقت «الرياض» رسالة من طالب بجامعة الامام - قسم الاعلام - ورغب عدم ذكر اسمه مكتفيا بالرموز التالية ع.ع. س. يقول في رسالته السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد.

● يجيب على هذه الرسالة الزميل ناصر القرعوي مدير التحرير فيقول:

عما يبدو من رسالة الاخ ع.ع.س. على الرغم من انه طالب بقسم الاعلام. وهو مالم تجر العادة ملاحظته او ادراكه مع بقية الزملاء في اقسام الاعلام الجامعية. متابعته. واهتماماته الصحفية. وهو الى جانب ذلك يبدو زائرا بين الحين والاخر لمكاتب الجريدة. او على صلة بالمعاملين فيها.

اما عن القضية التي كنت ذكرتها «العنوسة» وماكانت الاخت القارئة مشاغل طرحت حولها من تصورات وتغاليل معها العديد من القراء من الجنتين. فان القضية حسية لال الاخ السليمان قبل مغادرته الملكة دفعت به الى دراسة المشكلة والخروج منها بتصوور او نتائج علمية محددة. الا ان ظروف سفره كانت مفاجئة. وهو مازال يحتفظ بوعده للصدوق الزميل ع.ع.س. وليقصة القراء. وسيطالها القاري. بان الله في المستقبل حين اكتمل الدراسة. وبالتاكيد من نتائجها وهي كما تعلم جميعا قضية ازلية ليست وليدة الزمن المحدود الذي نعيشه حاليا. وقد انصبت - من خلال معرفتي بمتابعة القضية اثناء وبعد النشر دراسة الزميل السليمان على رسائل القراء. وان كان لا ريدف كان طرحة للنقاش مع بعض من يعيهم الامر ويوضح ضمن اطرار اهتماماتهم الوظيفية او التربوية او الفكرية.. وهو وعد لازلنا جميعا ننظره من الزميل السليمان الذي كان قطع شوطا كبيرا لاتجاهه. واعلان نتائج.

كسا لا يعني تغير المسئول عن الصفحة تغيرا كبيرا او تعديل موقف الصفحة او الزميل السابق فسياسة الصفحة واحدة. والصفحة واحدة من اساسيات القرار عند العلاقة بين الصحيفة والقاري. واذا كان حدث تغير في مواقع المسئولين عن الصفحة بين زميلين فان الامر لايعود كونه اجتهدا. ومحاولة جادة للتطوير واستحداث المزيد من خدمة القاري.

اما بالنسبة لسؤالك الثاني عن موقف الصفحة ازاء ما يبعث لها من رسائل وعدم نشر البعض منها او الرد عليها فان ذلك غير صحيح لان من سياسة الصحيفة. وواجباتها المهنية الاهتمام الكامل بآية رسالة او ملاحظة مهما كانت. والنشر - هنا - لا يتم الا للرسائل المثقة مع مايفهم مصلحة المواطن والقاري. والقضية. وما عداها يجب عليه. ولايعني عدم النشر او الرد التجاهل. فهناك رسائل ترسل مباشرة للجهات المختصة فيما اذا كانت تتعلق بشأن ما من شئون الحياة او الواجبات الوظيفية. او الخدمات. ومنها مايرسل الرد بالبريد لصاحبها او جهة الاتصال فملافة الصحيفة (الرياض) بالقاري. او المواطن ليست من خلال النشر فقط. وانما هي امتداد لعلاقات متصلة من العمل والحوار. وشكرا مرة اخرى للعرض. ودعوة له بالانضمام لزملاء المهنة.

تلن وزارة الاعلام عن رقيتها طرق عملية

- ١ - يعنون الطرف باسم مدير الإدارة العامة ويكتب عليه اسم ورق المقتضى.
- ٢ - يكون الخط من اصل صوريين
- ٣ - يرفق بخطاه صوريين من شهادة تصديق الزكاة والدخل سارية المفعول لعام ١٤٠٤هـ - ١٤٠٥هـ
- ٤ - يرفق بخطاه صوريين من شهادة الاشتراك بغرفة التجارة سارية المفعول لعام ١٤٠٤هـ - ١٤٠٥هـ
- ٥ - يرفق بخطاه ايضا صوريين من السجل التجاري
- ٦ - تقديم ضمان ائتماني بقيمة ١٠٠ لاجل قيمة الضمان
- ٧ - يرفق مع الطلب جميع مستندات رقم المقتضى
- ٨ - يجب تقديم عينات او اقتراحات لكل عمل
- ٩ - اذا كان الخطاه مقدما من وكيل يجب ان يرفق بتوكيل شرعي من صاحب الخطاه الصلح باسمه السجل التجاري

هذا ومن حق الوزارة رفض اي طلب دون استيفاء كل او بعض هذه الشروط علما بان لكل موعد لتلقي الخطاهات هو يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/٥/٢٥هـ

وستفتح للتطبيق بالوزارة الخلية في تمام الساعة العشرة بتوقيت الزواي من اليوم الذي يليه وللإعلام جرى تشرفه.

٧/٢٥٨٣

تعلن مزرعة عبدالرحمن الطويان عن تعبيل العالم/هايت خان/محل جواز سفر

باكستاني رقم ٢٢٦٩٧٧.. لناخذرك من تعامله اؤشترعليه زهير بن يونس عنه سينا الإرسال بأؤبر مركز شرطة . وشكرا

فيلادانية للبيع بالمعدن بالوكان

البناء ٤٠٠٠م وهو مؤلف من دورين مبنية على مساحة ٤٠٠م وتقع على شارعين. التطيب فاخر والبناء معلق بالرخام من الداخل والخارج ويتبعه أرضا فضاء مساحتها ٤٠٠م. يستمتع منها حسب الرغبة. لزمير من كوماته على طريقه هاتفه ٤٦٩٤٥٠ الرياض

تعلن وزارة البرية والرياحات والزينة العربية لبريدنا برفه عنه إنشاء سنورع سامة عشرة ألاك مزميرع بالينفة العربية بحرة تبنة الزانة ٢٠٠٠ ريال. وأؤشترعليه العروسة حب تقويم أم القرى الهجري ١٤٠٥/٥/٢٥هـ الذي ١٩٨٤/١٢/٢٥هـ ريفه في الرياض الساعة العاشرة صباح يوم الإثنين ١٤٠٥/٥/١١هـ

بدرية البشر



# نسكافه

نكافه ، خلاصة القهوة الذبيذة بالحليب  
 تيمم نهارك مليحاً بالحسبوية والنشاط  
 إشرب نكافه في الصباح وفي أي وقت ، وتتمتع بطعمها الذبيذ وتتمتعها العذبة  
 نكافه ، قهوة ١٠٠ بالمئة صافية سريعة التحضير

نِكَافُهُ قَهْوَةُ الشَّيَابِ الْعَصْرِيِّ النَّاجِحِ

[illegible]

جوازات الرياض وله الشكر  
 ٩٥٥٦٦  
 نعلن: مؤسسة سليمان عبدالرحمن  
 التسيب يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه  
 الى بلدية التسيب وله الشكر.  
 تاريخ نشر الإعلان والله الموفق  
 ٢/٣/٢٢٢٩

**اعلانات برودة**

[illegible][illegible][illegible]

<p>● يعلن خالد محمد الزيد النقيب عن هدم بطلقة عسكرية تاريخ ١٩٧٢/١٠/١٠ كلية الملك فيصل الجوفية وبطلقة مستشفي وبمبلغ ١٠ مليون ريال من يعز عليهم ان يسلمهم ان كلية الملك فيصل الجوفية والرياض ١٩٧٦/١٠/١٠ ٠.٣٣٣٣٣٣ وله الشكر</p>	<p>● يعلن ايام جوا هونج تانلندي الجنسية. عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٣٤٦ تاريخ ١٩٧٢/١٠/١٠ الصادرة من يعز عليهم ان يسلمهم ان جوازات برودة جوازات برودة وله الشكر</p>	<p>● يعلن خالد محمد الزيد النقيب عن هدم بطلقة عسكرية تاريخ ١٩٧٢/١٠/١٠ كلية الملك فيصل الجوفية وبطلقة مستشفي وبمبلغ ١٠ مليون ريال من يعز عليهم ان يسلمهم ان كلية الملك فيصل الجوفية والرياض ١٩٧٦/١٠/١٠ ٠.٣٣٣٣٣٣ وله الشكر</p>
٣/٩٥٣٣	٣/٩٥٣٣	٣/٩٥٣٣

من ٢٠ ولغاية

٢٧ نومبر

ساعات العرض  
من الساعة ٩ صباحاً حتى ١٢ ظهراً

**المأكولات الألمانية**

في جميع  
انحاء العالم

تذوقوا المأكولات الالمانية في الفعاليات التي

أسواق بنلم في الرياض

• شارع الثلاثين - العليا  
• شارع الخالد - حي الميف  
• شارع عمر بن الخطاب

• شارع البرقية - السلخانية  
• قريب فندق قصر الرياض  
• جميع الشركة المقاربية السعودية - العليا

ليبتون

الوجدة الشاي

LIPTON

LIPTON

LIPTON Yellow Label Tea

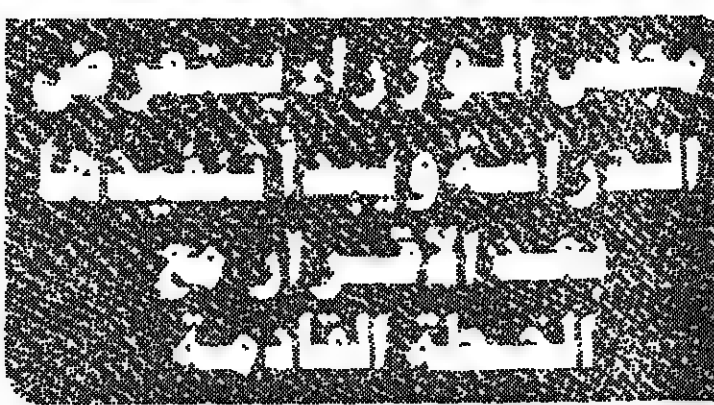


## بدء أعمال اللجنة السعودية السويسرية المشتركة الزايل - سويسرا من أكبر شركاء المملكة التجاريين

بدأت أمس بالرياض اجتماعات الدورة الخامسة للجنة السعودية السويسرية الاقتصادية المشتركة وقد افتتح محامي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزايل الاجتماع بكلمة رحب فيها بطلاب رئيس الاتحاد الفدرالي ووزير الشؤون الاقتصادية ورئيس الوفد السويسري السيد كورت فورجلر إلى اجتماعات اللجنة. وقال معاليه إن ترويض السيد فورجلر للجانب السويسري في اللجنة يدل على الأهمية البالغة التي توليها الحكومة السعودية للعلاقات الاقتصادية بين المملكة وسويسرا. وأشار في هذا الصدد إلى النمو التجاري الكبير بين البلدين منذ الاجتماع

## دراسة سكانية جديدة.. للمملكة الدراسة تهدف الى توزيع سكاني متكافئ مع برامج التنمية والخدمات

كتب/ المحرر الاقتصادي: انتهت وزارة الشؤون البلدية والقروية من إعداد دراسة سكانية للمملكة يتم تنفيذها خلال الخطط الخمسية القادمة والتي يتوقع ان تبدأ مع خطة الراجحة القادمة. وقالت مصادر (الرياض) بأن لوجبة صمدت إعداد الدراسة وتم تشكيل اللجنة من عدة قطاعات والتي بدورها قدمت الدراسة بعد تضمينها كافة الاقتراحات والتصورات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية. ويجري حالياً مناقشة الدراسة مع الجهات المختصة. وقالت المصادر بأن الدراسة ركزت على وضع استراتيجية جديدة للتوزيع السكاني في المملكة تقوم على أسس متغيرة مع حجم النشاط الاقتصادي والاجتماعي والبيئي ومتطلبات توازن الخطط والتنمية في البلاد. وأضافت المصادر قولها بأن هذه الدراسة تعتبر الأولى من نوعها على مستوى المملكة. وقد كشفت العديد من التصورات العملية لتنمية مختلف المناطق في المملكة من بينها حجم الشوارع والتدفق



مهندس الدكتور عبد الله بن عبد العزيز

الدراسة تهدف الى توزيع سكاني متكافئ مع برامج التنمية والخدمات. وتضمنت الدراسة توزيع السكان على مختلف المناطق بما يتواءم مع خطط التنمية والخطط الخمسية القادمة. وأشارت المصادر إلى أن الدراسة تأخذ في الاعتبار العوامل الجغرافية والبيئية والاجتماعية في توزيع السكان. وتهدف الدراسة إلى تحقيق التوازن السكاني بين المناطق الحضرية والريفية، مما يساهم في التنمية الشاملة للمملكة.

## خبر خليجي يحذر من انخفاض الانتاج الفدائي في الدول العربية

ابوظبي - (ا.ف.ب): وخبر الدكتور فلاح سعيد جوير أمين عام الاتحاد العربي للصناعات الغذائية في دراسة نشرت في ابوظبي انه يتعين على الدول العربية ان تتخذ بعض التدابير لوقف الانخفاض المستمر في انتاجها الفدائي في الوقت الذي يتزايد فيه عدد سكانها واستهلاكها. ومن بين المشكلات الرئيسية التي تؤثر على الانتاج الزراعي في العالم العربي اشار الدكتور جوير الى التآكل التكنولوجي وارتفاع معدل الامية في القرى والهجر من الرافد. وجاء في هذه الدراسة التي اذاعتها وكالة انباء الخليج ان انتاج القمح لكل هكتار يبلغ في المتوسط ١١٧٨ كغ في العالم العربي مقابل ٢٠٩٤ كغ في الدول المتقدمة.

## خوصائص قياسية جديدة تدخل مرحلة التطبيق

اصدرت الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس مواصفات قياسية جديدة تتعلق بالمواد البلاستيكية المستخدمة في صناعة العبوات الغذائية. وتتميز المواصفات الجديدة بارتفاع مستوى الجودة والمتانة مقارنة بالمواصفات السابقة. وتهدف هذه المواصفات إلى حماية صحة المستهلكين وضمان سلامة الأغذية المخزنة في هذه العبوات. وتدخل هذه المواصفات حيز التطبيق في المرحلة القادمة.

## التحليل

ما دون الأربعين بينما قلت شريحة من فئات من أبناء القرى حيث يقطنون منهم الشيوع أو النساء أو الأطفال. أما الجيل العامل.. جيل التنمية فقد غلب على المدينة للبحث عن مستقبل أفضل. هذه الظاهرة تصدت لها الدولة وأوجدت الحلول طويلة المدى للتعامل معها دون محاولة التخلي عن البرامج المختلفة. لا الهيكلي الوظيفي العام للدولة. من ذلك إنشاء فروع الجامعات وتوزيع الكليات والأقسام والمعاهد. وإنشاء خرائط جديدة للتعليم والصحة والطرق، والإسكان والخدمات. كما أوجدت المزيد من فرص العمل الوظيفي داخل القرية والريف عن طريق ما أنشأته بهما من مرافق للخدمات وصرف

## امير البحرين يفتتح مصنعا للحديد الشهر القادم بحضور وزراء الصناعة والمالية بنول المجلس

كتب هاني الحضيف: يفتتح سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين في الثاني عشر من ديسمبر المقبل مشروع مصنع تكرير خام الحديد التابع لشركة العربية للحديد والصلب. ويضم المشروع مصنعاً للحديد والصلب بطاقة إنتاجية قدرها ١٠٠ ألف طن سنوياً. ويهدف المشروع إلى تعزيز الإنتاج المحلي من الحديد والصلب، مما يساهم في التنمية الاقتصادية للبحرين.

## وزيرا التجارة والتخطيط يعقدان حواراً مفتوحاً مع رجال الأعمال.. واصحاب المصانع الوطنية بالترقية

الدمام/ يوسف القضيبي: من المقرر ان تنظم غرفة التجارة والصناعة بالمنطقة الشرقية لقاءً مفتوحاً مع رجال الأعمال والمصانع الوطنية بالترقية. ويهدف الحوار إلى مناقشة التحديات التي تواجه القطاع الخاص في المنطقة، وتقديم الدعم والتوجيه اللازمين لتعزيز قدرته التنافسية. وسيشارك في الحوار ممثلون من وزارتي التجارة والتخطيط، إلى جانب أصحاب المصانع الوطنية البارزين.

## تراجع جديد في عقود التصدير الكبرى في فرنسا

باريس - (ا.ف.ب): أعلنت وزارة إعادة تنظيم القطاعات الصناعية والتجارية الخارجية الفرنسية ان قيمة العقود الكبرى التي حصلت عليها الشركات الفرنسية في الخارج بلغت ٩,٧ مليارات فرنك فرنسي، مما يسجل تراجعاً جديداً في حصص فرنسا في هذه العقود. وتأتي هذه البيانات في إطار الجهود المبذولة لتحسين الأداء التنافسي للشركات الفرنسية في الأسواق العالمية.

## زيادة التبادل التجاري بين اليابان والصين

طوكيو - كونا: ذكر هنا أمس ان حجم التجارة بين اليابان والصين قد قطع شوطاً واسعاً خلال الفترة الأخيرة. وتلعب التجارة الاقتصادية اليابانية الصينية دوراً مهماً في العلاقات التجارية بين البلدين. وتظهر البيانات أن حجم التبادل التجاري بين اليابان والصين شهد نمواً ملحوظاً في السنوات الأخيرة، مما يعكس قوة الترابط الاقتصادي بين هاتين الدولتين.

## تدخل السلطات النقدية الحكومية في امريكا لتوفير "الامن الفطاني" لعمليات الاقتراض

نيويورك / كونا: ذكر (هنا أسس) ان عددا من البنوك الأمريكية الكبيرة بدأت تحت ضغط حكومي باتخاذ سياسة تشترط فيها بتلقي بنوع قروض استثنائية لزيائتها في محاولة لتخفيف طيات جديدة من هذه القروض. وتهدف السلطات النقدية في أمريكا إلى تعزيز الاستقرار المالي في النظام المصرفي، وضمان سلامة العمليات الائتمانية.

## دعوة لتقديم عروض

إلى جميع مصانع البلاستيك في المملكة العربية السعودية ودول الخليج العربية. تهدف الدعوة إلى تشجيع المصانع المحلية والإقليمية على تقديم عروضها للمشاركة في مشاريع التنمية الصناعية. وتعد هذه الدعوة خطوة مهمة لتعزيز الإنتاج المحلي وتطوير القطاع الصناعي.

## صادرات اوبك انخفضت بنسبة ١٣٪ عام ٨٣م احتياطي المنظمة لايزال البحرية الرئيسية في العالم

فيينا / ا.ف.ب: ذكر تقرير السوي المصدر من امانة منظمة اوبك والذي نشر في الاول في فيينا ان صادرات اوبك انخفضت بنسبة ١٣٪ في عام ١٩٨٣ مقارنة بعام ١٩٨٢. وتعد هذه الانخفاض جزءاً من التغيرات العالمية في سوق النفط. وتحتفظ المنظمة الاحتياطي البحري الرئيسي في العالم، مما يضمن استقرار الإمدادات النفطية.

## بريطانيا تتوقع زيادة حجم تجارتها مع العراق

لندن - رويتر: قال وزير التجارة البريطاني بول شانون انه يتوقع زيادة حجم التجارة بين بريطانيا والعراق في العام المقبل وان ذلك يرجع جزئياً الى قروض قيمتها ٣٠٠ مليون جنيه استرليني قدمتها الحكومة البريطانية لبلدنا. وأضاف السيد شانون قوله "اتوقع ان تزيد الصادرات البريطانية للعراق في عام ١٩٨٥ وسوف تكون الصادرات طرية بشكل خاص اذا انتهت الحرب الإيرانية العراقية".

## الشركة السعودية لأنابيب الصلب المحدودة

دعوة جميع مصانع البلاستيك في المملكة العربية السعودية ودول الخليج العربية لتقديم عروضها لمنتجات الشركة. تهدف الشركة إلى توفير أنابيب الصلب عالية الجودة لقطاعي النفط والبناء. وتعد هذه الدعوة فرصة قيمة للمصانع المحلية والإقليمية للمشاركة في مشاريع التنمية.

## مؤشرات اقتصادية

صندوق التنمية الصناعية	مليون ريال	صندوق التنمية الصناعية	مليون ريال
قيد الصندوق	١١	قيد الصندوق	١١
قيد الصندوق	١١	قيد الصندوق	١١
قيد الصندوق	١١	قيد الصندوق	١١
قيد الصندوق	١١	قيد الصندوق	١١
قيد الصندوق	١١	قيد الصندوق	١١
قيد الصندوق	١١	قيد الصندوق	١١
قيد الصندوق	١١	قيد الصندوق	١١
قيد الصندوق	١١	قيد الصندوق	١١
قيد الصندوق	١١	قيد الصندوق	١١

## دعوة لتقديم عروض

إلى جميع مصانع البلاستيك في المملكة العربية السعودية ودول الخليج العربية لتقديم عروضها لمنتجات الشركة. تهدف الشركة إلى توفير أنابيب الصلب عالية الجودة لقطاعي النفط والبناء. وتعد هذه الدعوة فرصة قيمة للمصانع المحلية والإقليمية للمشاركة في مشاريع التنمية.

## مؤشرات اقتصادية

صندوق التنمية الصناعية	مليون ريال	صندوق التنمية الصناعية	مليون ريال
قيد الصندوق	١١	قيد الصندوق	١١
قيد الصندوق	١١	قيد الصندوق	١١
قيد الصندوق	١١	قيد الصندوق	١١
قيد الصندوق	١١	قيد الصندوق	١١
قيد الصندوق	١١	قيد الصندوق	١١
قيد الصندوق	١١	قيد الصندوق	١١
قيد الصندوق	١١	قيد الصندوق	١١
قيد الصندوق	١١	قيد الصندوق	١١
قيد الصندوق	١١	قيد الصندوق	١١

## دعوة لتقديم عروض

إلى جميع مصانع البلاستيك في المملكة العربية السعودية ودول الخليج العربية لتقديم عروضها لمنتجات الشركة. تهدف الشركة إلى توفير أنابيب الصلب عالية الجودة لقطاعي النفط والبناء. وتعد هذه الدعوة فرصة قيمة للمصانع المحلية والإقليمية للمشاركة في مشاريع التنمية.



شعار شركة الصلب السعودية

الجمعيات التعاونية. وفكرة لتطويرها! الجمعيات التعاونية الزراعية التي تجاروا تعدادها المائة جمعية تنتشر في مختلف أنحاء المملكة لتلبية أغراض محددة تنصب جميعها لخدمة (الريف الزراعي). هذه الكيانات القديمة والمستقرة، لماذا لا تتطور وتتوكل المستويات المتقدمة في المجالات والفعايل الأخرى بدلاً مما تبدو عليه من محدودية الأنشطة والإمكانات والتفاعل. أغلب البقن ان وزارة العمل والشؤون الاجتماعية بصفتها الجهة الحكومية المسؤولة عن هذه الجمعيات والتابعة لها، تترك ضخمها، وتغفلها عما يجب ان تكون عليه. والفرع العلمي الثاني هنا هو هل يمكن نقل مسؤولياتها والاشراف عليها لوزارة الزراعة. فمجلس التنمية بشؤون الزراعة، مقياساً الى ان مهمة الجمعيات التعاونية هو تطوير المجتمع الزراعي وتوسيع مستواه! اعتقد انه من وجه الاختصاص نقل التنمية الزراعية والاشراف على هذه الجمعيات لوزارة الزراعة والمزارع، ولكن رئيسية تدخل في صلب اختصاص وزارة الزراعة كما هو الحال وان لم يكن صلباً مباشرة - البك الزراعي مثلاً. الجمعيات التعاونية تهدف ان تكون جميع أهدافها التي خدمة الزراعة والمزارع، ولكن ماذا بعد ان تحولت الى متاجر وبضالات بدلاً من هدفها التخصص، فالقرية السعودية والريف والهجرة تتورق فيها والحمد لله - كافة مستلزمات الحياة من مواد تموينية وأنشطة تجارية واقتصادية، وهو ما قلل أهمية وفعالية الجمعيات. بل لعل الاعانة الحكومية التي تصرف لها ربما تكون ذات مردود اكبر لو كانت اُخذت عليها بعض التعديلات او الأهداف الجديدة ولماذا لا توجه لخدمة الزراعة كالتسويق مثلاً بدلاً من تسويق السمود وبيع البلاط والسوبرماركت. ملاحظة ارجو ان نطرح للنقاش

ناصر القرعاوي

## زيادة انتاج الحديد في اليابان

طوكيو - كونا: في التسة اشهر الاولى من العام الجاري بلغ ٧٨٦ مليون طن بالإضافة الى ٢٢٦ مليون طن تم تصديرها الى الخارج. من هذا العام. والشار الى ان هذا الانتاج الاجمالي للعام الجاري سيصل الى ١٠ ملايين طن. وقال ان الطلب على الصلب قد ازداد كما ازدادت صادرات اليابان الى الاسواق الخارجية مثل الصين والولايات المتحدة.

## دعوة لتقديم عروض

إلى جميع مصانع البلاستيك في المملكة العربية السعودية ودول الخليج العربية لتقديم عروضها لمنتجات الشركة. تهدف الشركة إلى توفير أنابيب الصلب عالية الجودة لقطاعي النفط والبناء. وتعد هذه الدعوة فرصة قيمة للمصانع المحلية والإقليمية للمشاركة في مشاريع التنمية.

## الشركة السعودية لأنابيب الصلب المحدودة

دعوة جميع مصانع البلاستيك في المملكة العربية السعودية ودول الخليج العربية لتقديم عروضها لمنتجات الشركة. تهدف الشركة إلى توفير أنابيب الصلب عالية الجودة لقطاعي النفط والبناء. وتعد هذه الدعوة فرصة قيمة للمصانع المحلية والإقليمية للمشاركة في مشاريع التنمية.

## دعوة لتقديم عروض

إلى جميع مصانع البلاستيك في المملكة العربية السعودية ودول الخليج العربية لتقديم عروضها لمنتجات الشركة. تهدف الشركة إلى توفير أنابيب الصلب عالية الجودة لقطاعي النفط والبناء. وتعد هذه الدعوة فرصة قيمة للمصانع المحلية والإقليمية للمشاركة في مشاريع التنمية.

## دعوة لتقديم عروض

إلى جميع مصانع البلاستيك في المملكة العربية السعودية ودول الخليج العربية لتقديم عروضها لمنتجات الشركة. تهدف الشركة إلى توفير أنابيب الصلب عالية الجودة لقطاعي النفط والبناء. وتعد هذه الدعوة فرصة قيمة للمصانع المحلية والإقليمية للمشاركة في مشاريع التنمية.





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بمناسبة حفل الاستقبال السنوي الذي تقيمه وزارة الخارجية لرؤساء البعثات الدبلوماسية في مقر مبناها الجديد بالرياض ولشرفه جلالة الملك المعظم تتشرف الشركة العربية للأبحاث والأعمال الفنية (ساريا - باريس) بالتعاون مع المؤسسة السعودية للتجارة والتوزيع بالرياض بهذه المناسبة أن ترفعا أسمي آيات النهضة إلى

صاحب الجلالة الملك

## فهد بن عبدالعزيز المعظم

وصاحب السمو الملكي ولي عهده الأمين  
عبد الله بن عبد العزيز  
حفظه الله

وصاحب السمو الملكي النائب الثاني  
لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع  
والطيران والفتش العام الأمير

سلطان بن عبد العزيز  
حفظه الله

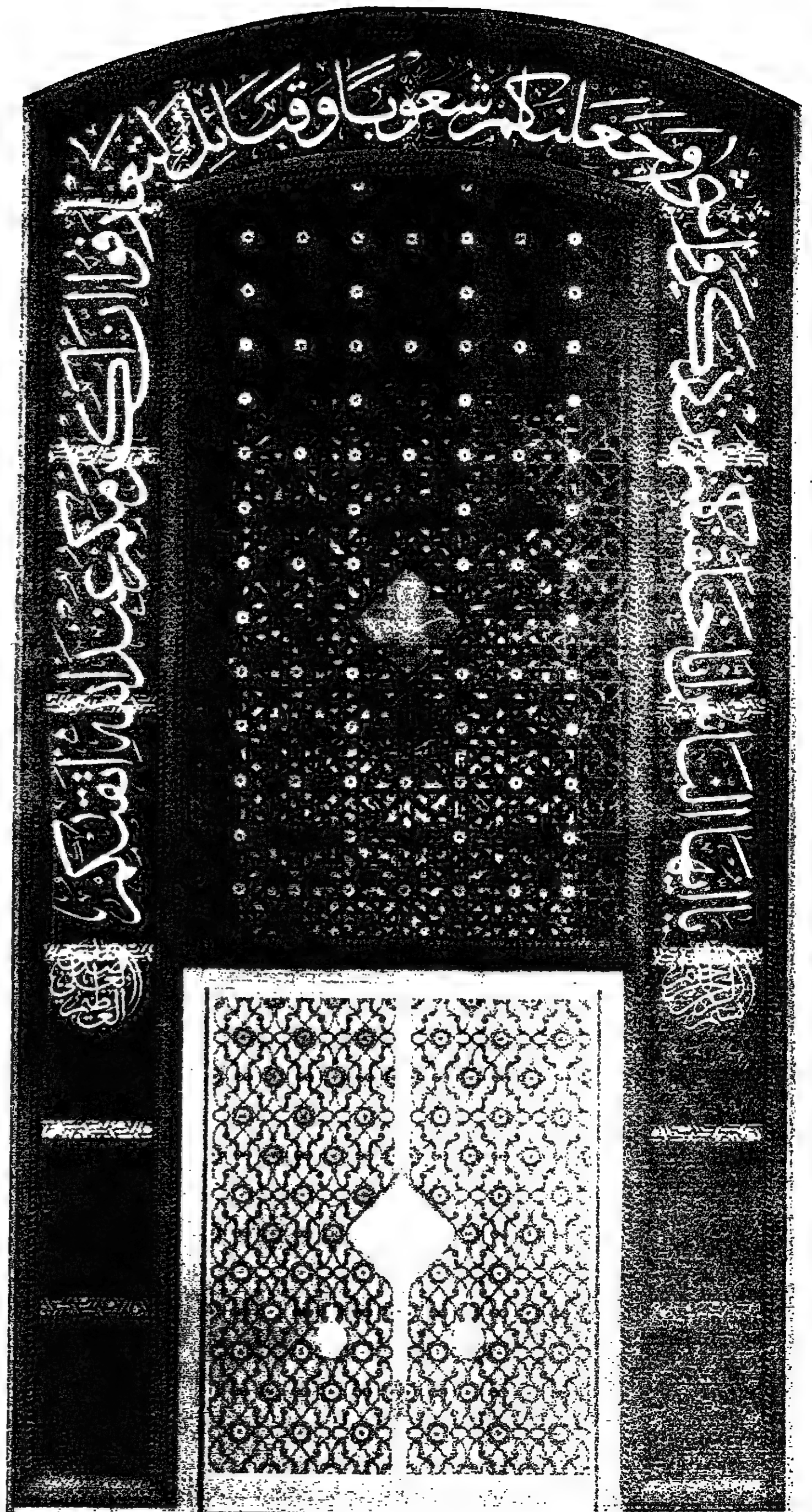
وصاحب السمو الملكي الأمير  
سلمان بن عبد العزيز  
أمير منطقة الرياض حفظه الله

وصاحب السمو الملكي الأمير  
سعود الفيصل

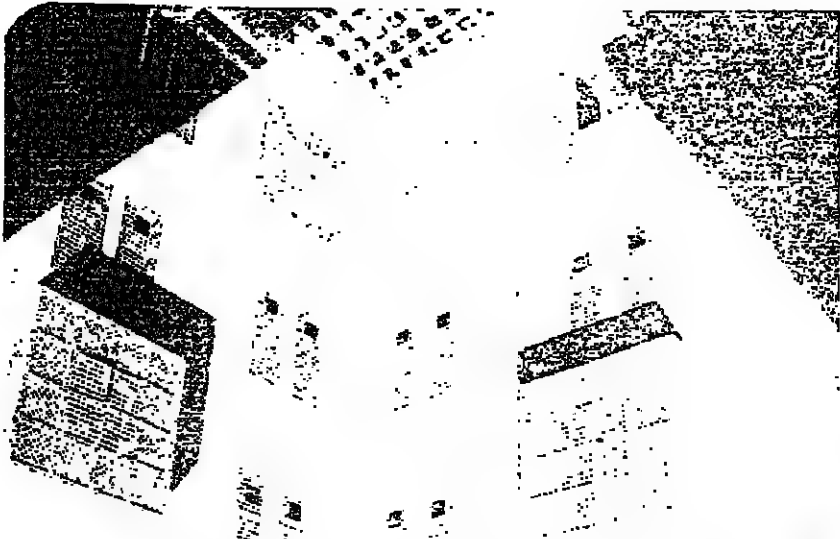
وزير الخارجية حفظه الله

بمناسبة انتهاء تنفيذ المشروع والذي ساهمت  
الشركة والمقسسة بالتضامن بتنفيذ برنامج  
الأعمال الفنية والنخارف الإسلامية فيها

البوابة الرئيسية لمبنى مقر الوزارة الجديد بالرياض والتي  
قامت شركة ساريا بتصميمها وتنفيذها كحل العناصر الرئيسية لبرنامج الأعمال  
الفنية والنخارف الإسلامية التي قامت الشركة بتنفيذها





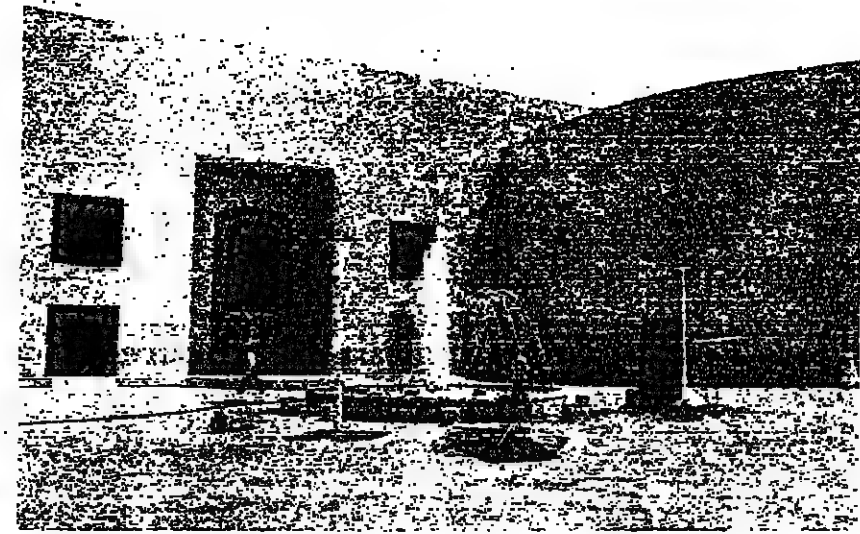


خلاصة فن العمارة الإسلامية.. في كل أجزاء مبنى وزارة الخارجية.

بسم الله الرحمن الرحيم

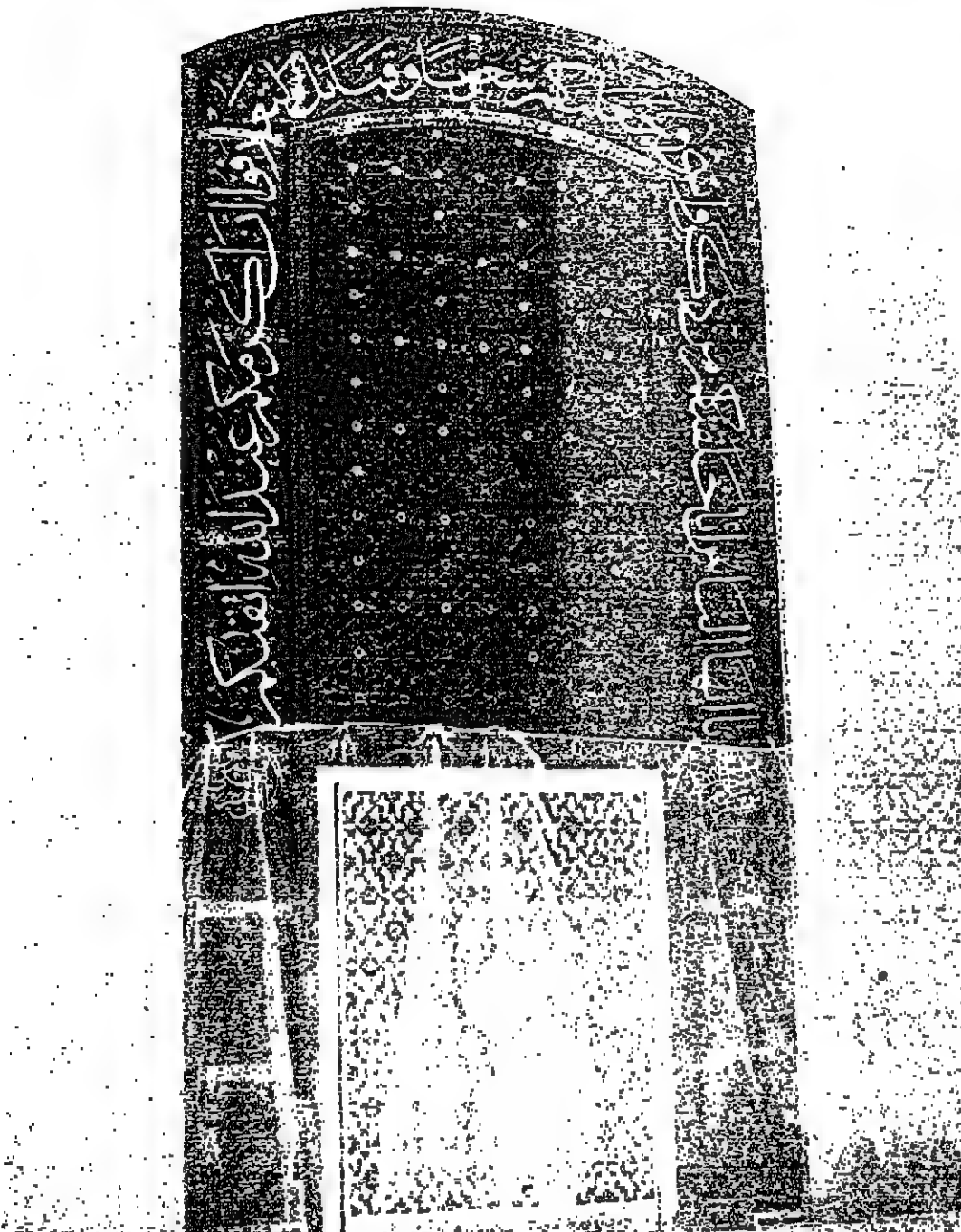
## الحي الدبلوماسي

ملحق خاص عن وزارة الخارجية وحي الفارات

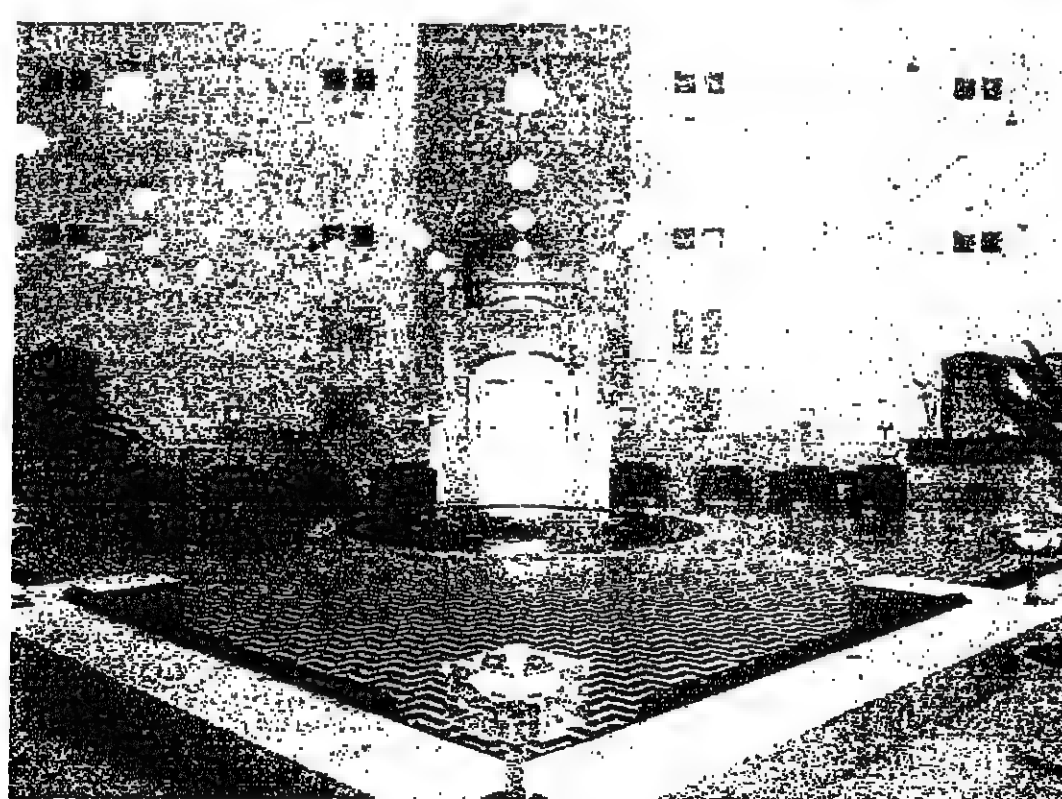


مبنى وزارة الخارجية. واجهة مشرقية تعطي انطباعاً حسناً لدى الزوار والضيوف.

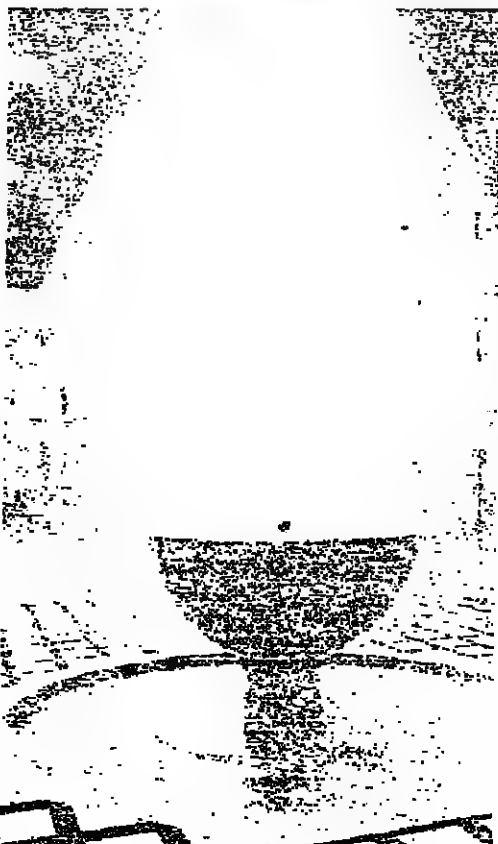
# «واجهة صحراوية نموذجية».. خلاصة فن العمارة الإسلامية



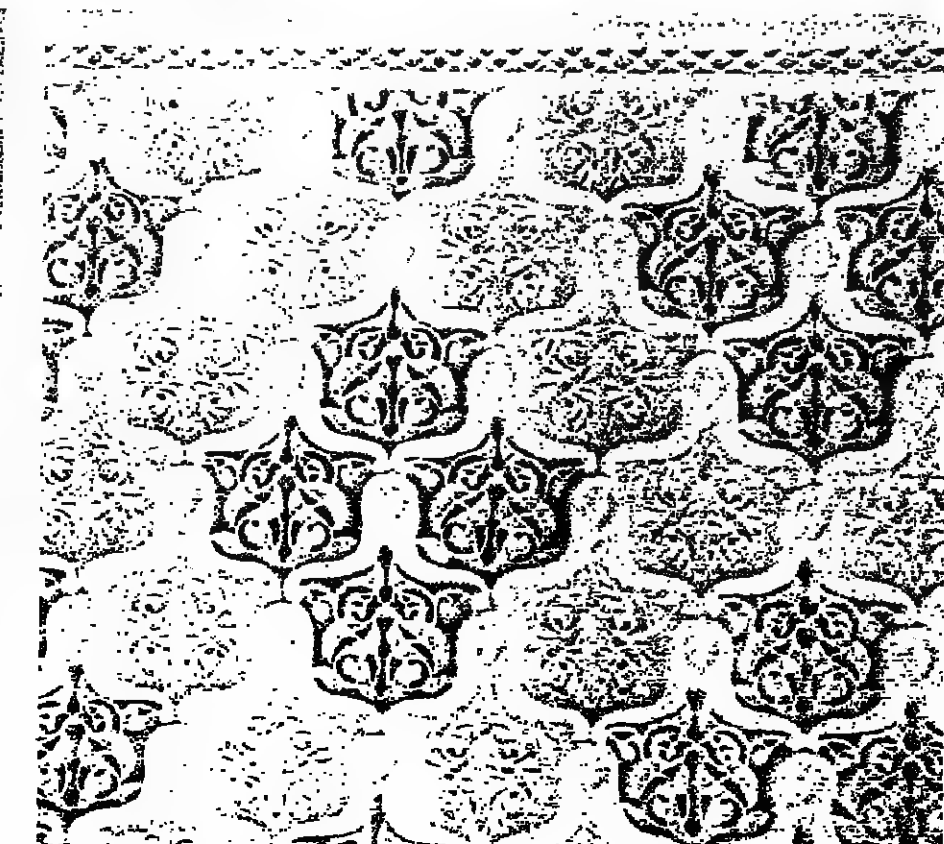
بوابة وزارة الخارجية الرئيسية.. روعة الفن الإسلامي



الصالة المثلثة.. دقة التنفيذ - روعة التصميم



نافورة أرضية من المرمز..



نقوش إسلامية جميلة تزين المبنى

### بقلم سليم الغامدي

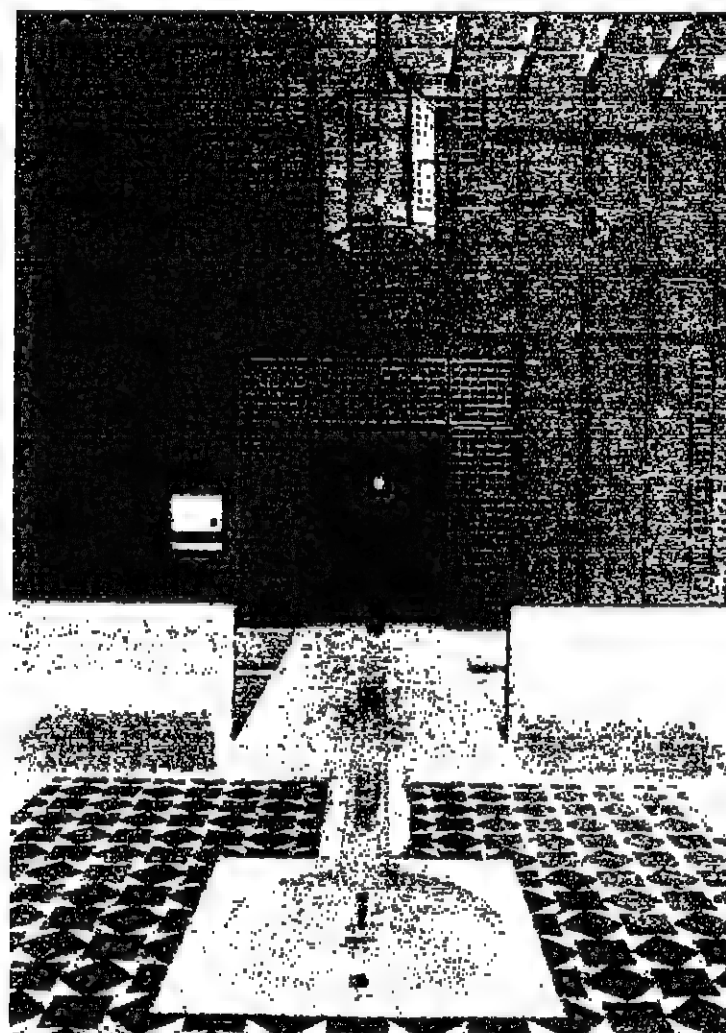
لا يستطيع الإنسان العادي أرى حتى العارف أو المتخصص للامام بكل أبعاد المبنى ولماذا وكيف نفذ إلا بعد أن يطول النظر ويصعب التفكير. لا يستطيع الحكم ومعرفة مكانة المبنى إلا عارف بالتاريخ وفن العمارة الإسلامية وإبداعها الفنية والتعبيرية. لقد كان المبنى خلاصة أفكار المهندسين والفنيين المتخصصين في العمارة الإسلامية. وهذا لا يعني أعماله لمعطيات العصر. والاستفادة من فنيات العمارة الحديثة لذلك كله نستطيع أن نقول أنه ليس معلماً حضارياً عالياً يندر وجود مثيل له في العالم بل أنه يريد من نوعه فعلاً.

لقد اعتمدت وزارة الخارجية في وضعها للمعايير المعمارية المطلوبة لتنفيذ مبانها العديد في الرياض على دراسة متعمقة في تراثنا المعماري الإسلامي المتمثل فيما تبقى من شواهد معمارية موجودة في مختلف الدول العربية والإسلامية على حد سواء مع المحافظة على عناصر العمارة المميزة في بيئتنا الحالية وعلى الأصح البيت المعماري لمنطقة الرياض ومناخها المتمثل في كونه صحراوي ذات خصائص مناخية يتوجب أخذها بعين الاعتبار في تصميم أي مبنى مع الاحتفاظ بالروح الوطني للمبنى وتكون إدارة حكومية. وقد حاولت الوزارة الالتزام بهذا الاتجاه كونها تمثل أولاً وزارة ذات علاقات سياسية ودبلوماسية دولية عربية إسلامية وأندية في العالم أجمع وثانياً كونها الممثل المفضل للرئيس والرسمي للعلاقات مع حضارات العالم أجمع والمثلة في موظفي ومندوبي السلك الدبلوماسي الأجنبي في الملكة وثالثاً محاولة الحفاظ على التراث الحضاري الإسلامي وتجديده متمثلاً في زمان ومكان حديث تتوفر لسل رحابه وتقديمه جميع الامكانيات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والسياسية وأثناء الدراسات الخاصة بالمشروع وجد الكثير من الأسس والمعايير التي حاولت الوزارة تطبيقها في حدود الإمكانيات المتوفرة لدعم الفكرة المعمارية خلف تصميم المبنى الحالي وقد وجدت الوزارة أكثر من متحسس للحفاظ على تراثنا الإسلامي الجيد في النواحي المعمارية ويتشتمل الجهد والمجد المحض والوفاء للوطن والتاريخ والحضارة الإسلامية كان هذا العلم الشامخ ليس في حضارة الملكة مصعب بل وفي حضارة المائتين العربي والإسلامي. لقد جاء تصميم مبنى وزارة الخارجية بالرياض ليكتسب ويتشكل حديث الفن المعماري المحل التقليدي ومحافظة على الهدف الرئيسي في كونه مبنى حكومي وبه مكاتب للموظفين ويقوم بحدمة الزوار والمرافقين. ويقع المبنى ضمن حديقة تحيط به مزرعة بانحجار النخيل مما يعطي انطباعاً عن واحة صحراوية نموذجية.

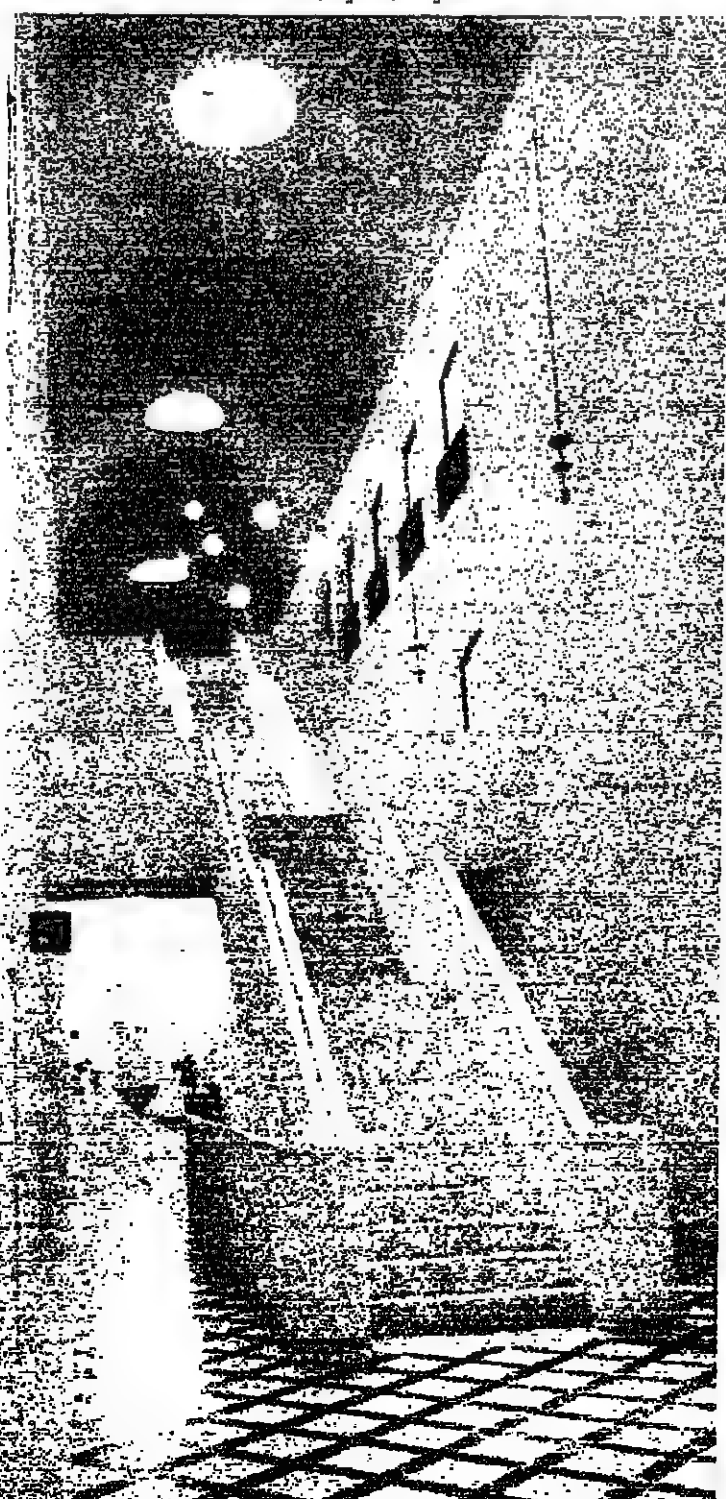
والسائح ورجل الشارع والأجنبي الزائر لكونه معلماً حضارياً نفذ على أحدث الأساليب العالية وبأحدث التصاميم وعلى أعلى وأفضل المستويات.. ولكن النظرة إليه يجب أن تكون أعمق من ذلك كله.. أعمق من الإعجاب بمشروع حضاري.. وأبلغ من التعبير بكلمات الإعجاب.. فتتفذه لم يات من فراغ لقد كان بدراسة متعمدة ودقيقة.

فقد نفذ المشروع على الطراز الإسلامي النادر الوجود مع الاستفادة من البناء الحديث ومعطيات العصر في التجهيز والتأثيث.

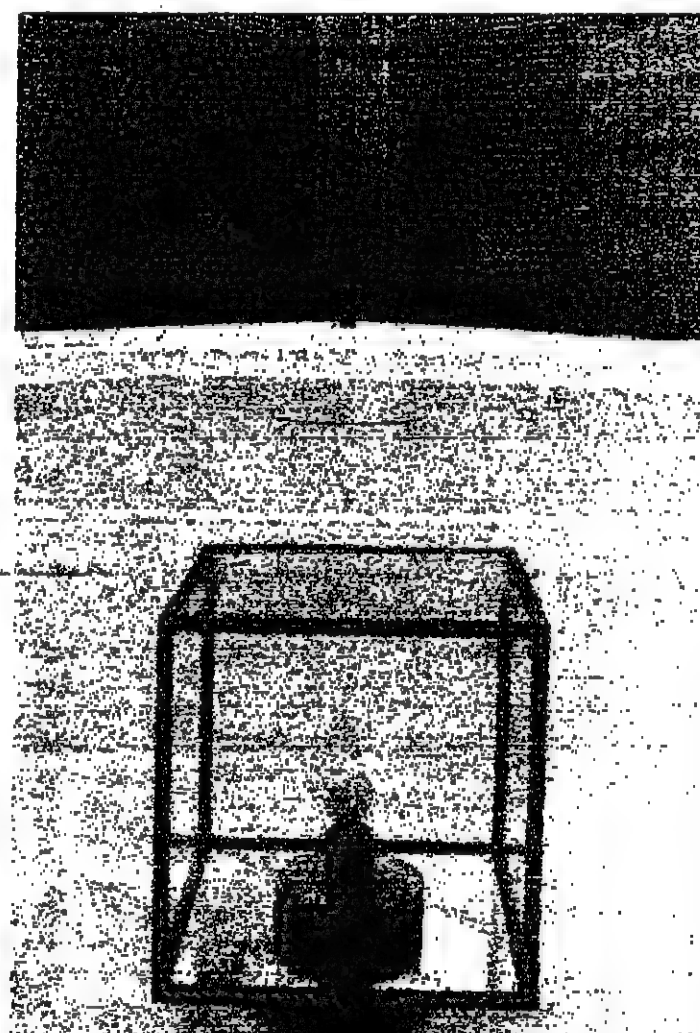
مبنى وزارة الخارجية بالرياض نموذج فريد في العمارة الإسلامية.. ومنتشاة حضارية يندر وجود مثيلها في العالم.. لم يات إنشاء هذا المشروع الفريد في نوعية عمارته وتصميمه من فراغ.. ولم يتم أنشأه ليقف بشموخ كمعلم حضاري بارز ضمن المعالم العمرانية والحضارية العالمية الحديثة.. ليشار إليه أنه مبنى حديث يستحق الوقوف عنده.. ويعبره المشاهد الإهتمام.. ويجذب السائح للوقوف أمامه طويلاً.. وفترات تأمل وأعجاب.. ليقارن بينه وبين المنشآت العالمية الحضارية.. وأن كان كل ذلك حقيقة واقعة فلم يكن الهدف الأساسي ذلك.. فهو لا يجذب انظار المواطن



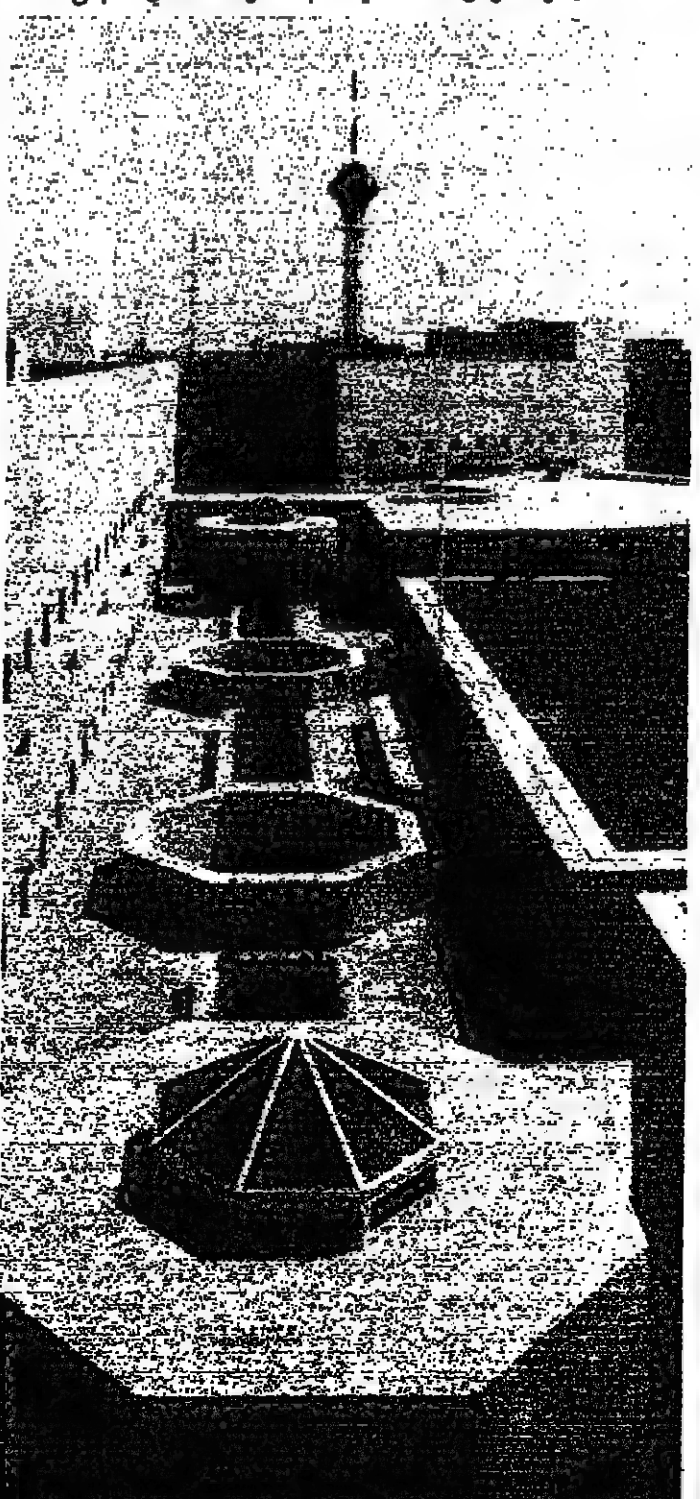
كل شيء يوحي بالأصالة..



السلام.. الجدران.. الأرضية.. تشكل لوحة فنية.



الأشكال والنقوش الإسلامية.. بدت واضحة في المبنى



أحواض جميلة.. ومظهر جانبي رائع..

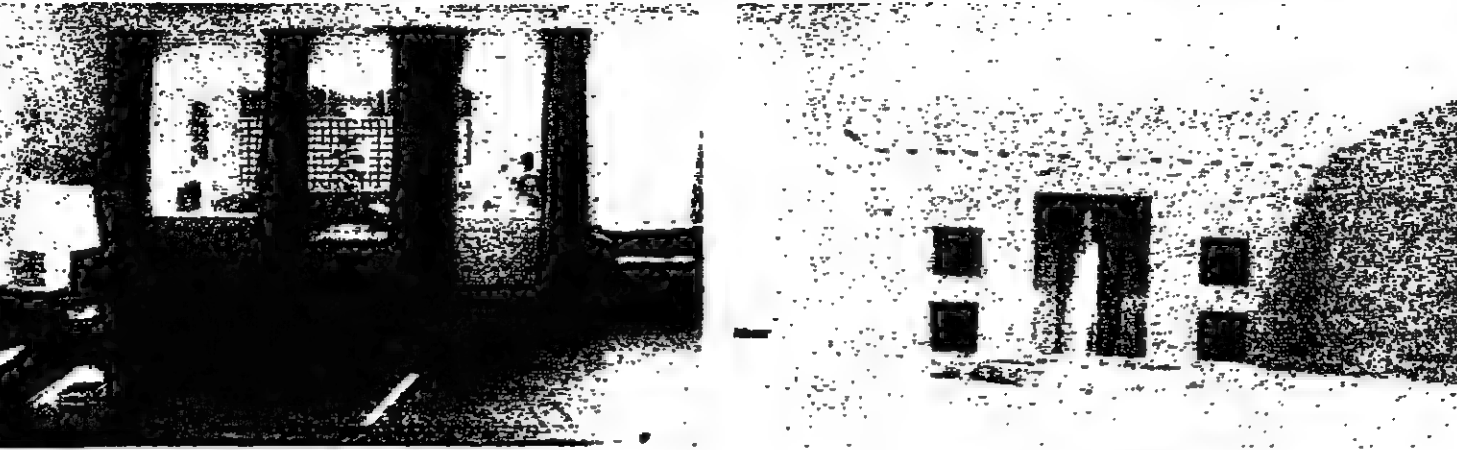


# مبنى وزارة الخارجية .. واجهة حضارية مشرفة

## تصميم المبني يعكس - ويكثل حديث - الفن المعماري المحلي

### المساحة الكلية للموقع «٨٠» ألف م<sup>٢</sup> والتكاليف ٦١٥ مليون ريال

#### .. تشمل تنفيذ المباني وكافة التجهيزات والاتصالات عبر الأقمار الصناعية



مبنى الوزارة الرئيسي

#### المقر يشمل : مبنى الوزارة .. مبنى القنصلية .. والمعهد الدبلوماسي

تقرير كتبته /  
سليمان الناصر

الاشكال والخطوط والتشييد والتصوير  
الانسان والمكان (تتأثر) والتأثير  
الكثير والتأثير يتم من طريق الطبيعة.  
فلا تفرق (الطبيعة) لاي شكل من اشكال  
الاشكال الذي يولد الطبيعة، يعني ان الفن  
الاسلامي يتكون من تعبير تجريدي  
بمفاهيم ولات رقيقة المستوي فالاشكال  
(الاسلامي) الطبيعية اعترفت اسلوبا  
وصورت على انها غير حقيقية مكررة، وفي  
منازل - ويكرجوع الى نظرة الاسلام الى  
الحياة تحت قمر الحياة النبوية مقارنة  
بالحياة الاخرى، حيث اننا نجد هذا  
الاسلوب متمكنا في الاستخدام المتكرر  
للحدايات للفتنة في المعمار وفي حقيقة ان  
التعبير للفرق في كثير من الاحيان  
ويظهر هذا في وضع خواص ومميزات  
الاشكال الاسلامية في كثير من الاماكن  
والاشكال (الشعوب) المعمارية الطبيعية  
تتأثر في بعض الاحيان يتم اعطائها شكلا  
تجريديا.

متطلبات البيئة في العمارة  
ومن اهم مميزات خواص المعمار  
الاسلامي التركيز على الداخل المحدد  
بوضوح كمنزل (مخاض) للخارج، الواجبة  
او الخارج كنموذج معماري اسلمي.  
ويظهر هذا في وضع خواص ومميزات  
الاشكال الاسلامية في كثير من الاماكن  
والاشكال (الشعوب) المعمارية الطبيعية  
تتأثر في بعض الاحيان يتم اعطائها شكلا  
تجريديا.

مميزات المبنى الاسلامي  
ومن مميزات البيت عند المسلمين، فانه  
في بعض الاحيان يتشأ في عقولهم لاجمع في  
المباني ذات مظهر مشترك غير محوريه  
عام والذي يكون بمثابة منفذ الى امكان  
الامانة الخاصة بالسكان. وفي المدن ذات  
الحضارة العالية على كل حال، فان البيت  
في المدينة والمتنوع - الطوايق يتم انشاؤه  
حول ساحة شبه - عامة، والبيت الخاصة  
او ٢ والحجوزة لا تفرق عن العامة، ورأسيا  
فان كل سكن يشكل ٢ او ٣ طوابق والطابق  
اليدى الذي يمثل صفته خاصا وبالعامة.  
واحد اجزاء البيت عند المسلمين فهو عادة  
يعتبر الدخول الى سهل من الناحية

النسب والديكورات، والعنصر السائد في  
البناء الحضري هو البازار (السوق  
الشرقي) الذي تتصل به كافة وظائف  
المدينة. والاسواق الشرقية يجب ان تعتبر  
بمثابة الساحة التجارية بالنسبة للمدينة.  
ولكن في نفس الوقت هو المركز الذي يمثل  
الجوانب المالية، الوظيفية والاجتماعية -  
الثقافية. وموقعها داخل النسيج الحضري  
يمثل العامل الرئيسي في تجديد مدي  
امكانية المدينة في اظهار هويتها وكيفية  
سهولة فهم نسيجها من ناحية تصويرية.  
يوضح  
(الصليب المهيمن في البازار  
انهم في محيط يتركز حول وحدات  
تجارية موحدة بها حالات شاذ (تجاوز)  
ممكنة لها وورش وخلفها، توجد داخل من  
البازار، الفنادق، المدارس، المحامات...  
الخ. وكما كان الوصول الى البازار سهلا  
كما تعددت الوظائف وكثرت.

ويوجد عدد من الفنادق القديمة  
والوظيفية مختلفة، ملحقا الى البازار  
(الاسواق الشرقية) والشارع في السوق  
الشرقي (البازار) يبنى في بعض  
الاحيان الى مرجع مركزي والذي هو بمثابة  
الحوز بالنسبة لاسواق والشعوب العامة  
المؤقتة المختلفة.

ان وضع المربع المركزي في بناء  
حضري يقدم المعلومات الشاملة عن هوية  
المدينة.  
وكما جاء بهما فان البازار ومجمعات  
مبانيه قد تم انشاؤها على اساس عنصر  
نفس الحيز (حيز واحد) - كما هو في مفهوم  
اسطه معماري، وعنصر الخير حول  
الساحة المفتوحة يحول المبنى القروي الى  
واحد متعدد - الاغراض، مع تجديد  
تجديدات المعمار البوراسي وكهجر مادي  
فان البناء المرن هذا يمكن قادرا على ان  
يقوم (ببعض) نفسه تقريبا لاحتياجات  
الوظيفية لخاصة والنسب التثاق لكافة  
الاجيال لغرض حي، خاضع للتغيير  
والابتكار.

وإذا أخذنا المعمار في مدينة اسلامية كقنفة  
انطلاقا من فاته من الامامية يمكن معرفة  
من خلال السجلات التاريخية والبروقرافية  
والجغرافية والتاريخية، الاساس  
المعماري والاجتماعي، وتحويل مظاهرة  
المدينة الى لغة معاصرة.  
اما مفهوم التصميم المعماري الخاص  
بوزارة الخارجية بالرياض في المملكة  
العربية السعودية فقد اخذ التقليد  
الاسلامي المعماري الحضري (المدينة)  
كقنفة انطلاق وبداية له. والمبنى يعكس  
تلك التقاليد، وفي ذات الوقت لم تهمل  
اللغة (اللغة) الحديثة، وهكذا فالبناء  
يهدف الى عكس الثقافة الاسلامية والمبنى  
افاق الثقافة المحلية (الشاملة) والمبنى  
يفتح رمزيا نحو (في اتجاه) البيت المحيطة  
التي تظهر معماري ذي مهمة (وظيفية) مادي  
للاحتياجات والملاقات الاسلامية. وهذا  
الربع الرابع يعكس على نطاق العالم  
التأكيد على نطاق المقام التأكيد على  
انشطة الخاصة بصالن العالم العربي  
الوثيقة ومبنى الوزارة يتوافق توافقا  
كلام المعمار الاسلامي التقليدي حيث  
ان المظهر الخارجي للمبنى يظهر في الناحية  
المعمارية وكان يمكن ان يلائق على الألوان  
الواكبة الفتحة بالنسبة للاجواء، فتحات  
الوافاق الضيقة، وخلو من الديكورات،  
وكيفيات ملحوظا فان الداخل قد جرى  
تصميمه معماريا بلباق وذلك بهدف تقديم  
(ايران) بناء متمسك في (مساحات) الجور  
ليكون مجمع بناء قادر على ايراز هويته  
الطبيعية.

وقد تم تشييد مجمع المبنى على منصة  
لعمارة مكونة من درج ملامك ضخمة، او  
قلم، وكعلم نموذجي (سمة) فان للنقل  
الرئيسي قد تم تشييده ليكون متمسكا  
بمستوى مع الشكل الاساسي للمبنى. وقد  
احيط معظم الفرقة ذات الامامية وهي  
التي يمكن ان يصل اليها الجمهور القام  
بكل سهولة ويسر.

# الرياض

## مبنى وزارة الخارجية



مبنى وزارة الخارجية

بأمر موقوف وزارة الخارجية عليهم في مقرهم الرئيسي الجديد في الرياض في  
يوم السادس عشر من شهر ذي الحجة الماضي وعكس العمل انتهى في مبنى الوزارة  
بعد ان استغرق ٢٥ شهرا على مدى الاربعة والعشرين ساعة وكان يتشوب على  
العمل يوميا ٢٤٠٠ مهندس وعامل.

وقد صمم المبنى المهندس الدانماركي العالي هتي جلوس، الذي فاز في  
منافسة بناء مقر وزارة الخارجية في العام (١٩٧٩م). ونقلت المشروع شركة  
كوريوكوفا معها العقد في (١٥) يوليو - تموز - ١٩٨٢م. بمبلغ ٦١٥ مليون  
ريال.

وقد امتزج الطابع المعماري القديم بقلب حديث في واجهات المبنى وفي داخله  
ونحيط بالمبنى ٤١٦ نخلة في مساحة الحديقة المحيطة بالمبنى والتي تاتي على  
شكل مثلث وتقع على ثلاثة شوارع رئيسية على طريق الدريعية شمالي الرياض.  
وقد جلب اشجار النخيل من جميع مناطق المملكة.  
وزينت جدران المبنى من الداخل بلوحات فنية وزينة ونقوش وصور عن  
تاريخ المملكة السياسي والاقتصادي والاجتماعي وتطور المملكة التنموي.  
ويشتمل المبنى على اقسام وشعب رئيسية في الوزارة ومبنى للمصطفى  
والمعهد الدبلوماسي ويتسع لـ ١٢٠٠ موظف ومواقف لـ ٥٤٢ سيارة في ادوار  
لثلاثة موزعة .. ومواقف مخصصة للمراجعين .. وموظفي القنصلية والمعهد  
الدبلوماسي.

كما الحق بالبناء مهندس استشاري  
المعمارية وقد شارك حوالي ٥٠٠ مهندس  
ومهندس وفني وعامل خلال المصاحبة  
الماضين في تجهيز وبناء المقر الجديد.  
ويبدأ المقاتل العمل بـ ١٩٧٠ عاملا على  
مدار الاربعة والعشرين ساعة الى ان وصل  
العدد الى ٢٤٠٠ عاملا وفني على ثلاث  
وحدات.

وقد بدأ موقوف وزارة الخارجية عليهم  
في مقر وزارة الخارجية الجديد بالرياض  
بناءه على القرار الذي اصدره مجلس  
الوزراء عام ١٣٩٥هـ بنقل وزارة الخارجية  
وجميع الهيئات الدبلوماسية خلال فترة  
سنة ابتداء من اول محرم الماضي.  
وقد تم بناء مساكن لموظفي وزارة  
الخارجية على طريق الشفاعة على شكل  
وحدات وظل عددها ١١٢ تتسع لـ  
٦٣٠٠٠ نسمة.

وقد اكتمل بالفعل انتقال موظفي وزارة  
الخارجية في نهاية محرم الماضي.

#### موقع المقر الرئيسي للوزارة

يقع مقر الوزارة الرئيسي في حي  
التاسيرة شمال وسط الرياض ويتوسط  
الموقع على تقاطع شارع العاصمة مع  
شارع التاسيرة شرق بوابة التاسيرة  
وتبلغ المساحة الكلية للموقع حوالي ٨ هكتار  
(٨٠ ألف متر مربع) ويوجد بجوار  
الموقع العديد من اهم معالم مدينة الرياض  
مثل بوابة التاسيرة وقاعة المؤتمرات  
الملكية وقصر الضيافة التابع للامراء  
الملكية وبرج التلفزيون والمجمع مبنى مقر  
وزارة الاعلام الحديث.

وتوجد هناك ثلاثة بوابات للواجهة  
الرئيسية لمبنى الوزارة ملحقا على بوابة  
التاسيرة في الجهة الجنوبية الغربية،  
وبوابات كمندخل ومخرج للموظفين والزوار،  
والوسطى البوابة الرسمية للزوار  
الرسميين. وتوجد هناك بوابة للقنصلية في  
الجهة الجنوبية الشرقية للمبنى وبوابة  
اخرى للخدمات من الجهة الشمالية  
الشرقية للمبنى.

#### تكاليف ومساحة المبنى

بلغت التكاليف الاجمالية للمشروع  
(٦١٥) مليون ريال شملت تنفيذ المبنى مع  
كافة التجهيزات المكتبية والاتصالات عبر  
القمار الصناعية والاتات والكليل للمبنى  
وذلك بمساحة اجمالية تقدرها ٨٦ ألف متر  
مربع ويتكلف ٦٣٥٠ للمتر المربع من  
المبنى بكامل اثاثه واتصالاته وخدماته.  
وتم تنفيذ المشروع خلال عامين.

#### تصميم المبنى

ان تصميم مقر وزارة الخارجية  
بالرياض يعكس ويكثل حديث الفن  
المعماري المحلي التقليدي، ويصاحفا على  
الهوي الرئيسي في كونه حكوميا ويه مكتبيا،  
الموظفين ويقوم بقناعة الزوار والمراجعين  
ويقع المبنى ضمن حديقة تحيط به مزرعة  
بأشجار النخيل مما يعطي انطباعا عن  
واحة صحراوية نموذجية، ويرتفع فوق  
منصة بسيطة الى ارتفاع اربع ادوار عن  
سطح الأرض والتي هي الدور الأرضي  
وثلاثة ادوار اخرى بالاضافة الى دورين  
توقف السيارات تحت الأرض.

ويكسو هيكل المبنى من الخارج الرخام  
الطبيعي ذو اللون الفاتح كما ان الفتحات  
النوافذ والابواب صممت على شكل مقاطع  
صغيرة في جدار كبير وعلى جميع الواجهات  
لكن تعبر عن الفن المعماري التقليدي  
السائد في هذه المنطقة من المملكة.

مقابل تلك البساطة من الخارج فان  
الزائر يدخل الى مبنى ذي املاحة داخلية  
وفيه كتع من الساحات والمرتات الداخلية.  
والاتارة الغير مباشرة وصلات الضيافة  
وكها تتناغم مع الاستعمالات التشيلية  
المحلية لهذه الاجزاء من المبنى.

اما الممرات التي تؤدي الى المكاتب فقد  
تم تصميمها على شكل مثلث من الشوارع  
الداخلية العالية والمسقوفة تحيط بقاعة  
مقنة الشكل بارتفاع الاروار الثلاثة العليا  
للمبنى وتمثل في تصميمها الفرق الصغيرة  
في الاسواق الاسلامية القديمة، واما  
تشطيلات الارضية في مناطق الحركة فقد

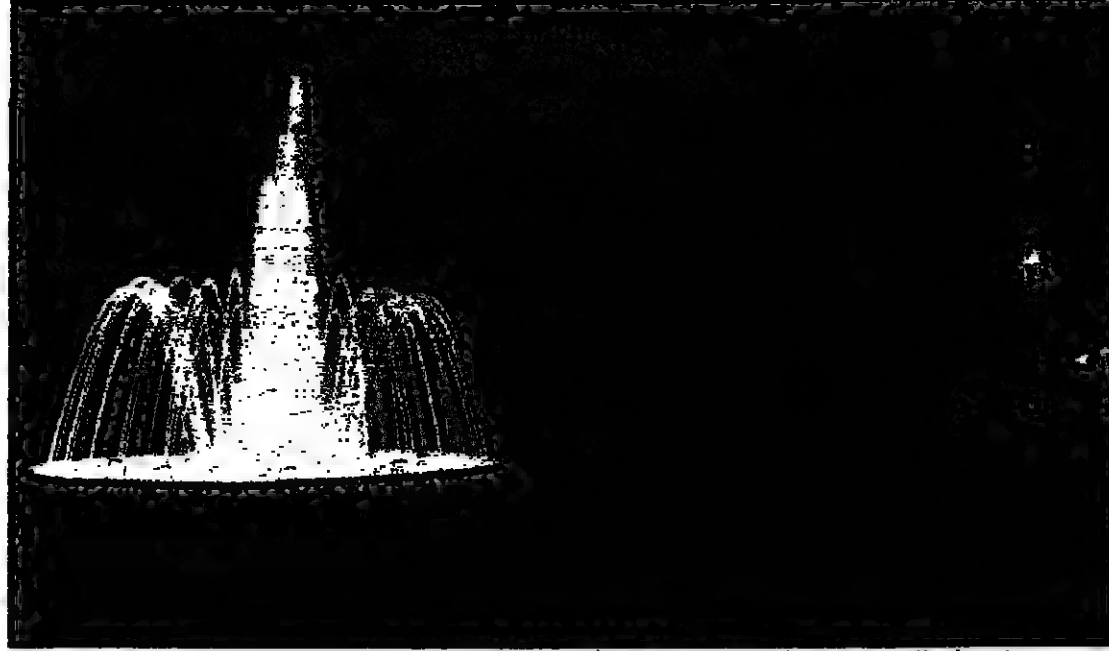


امتزاج الطابع المعماري القديم بتألق حديث في واجهات المبنى وداخله

# المبنى اخذ افضل التصاميم الاسلامية.. واحدت التجهيزات الحضارية

## ١٦ خطة تحيط بالمبنى جلبت من جميع مناطق المملكة

### لوحات فنية وزيتية ونقوش وصور من تاريخ المملكة السياسي والاقتصادي والتطور التكنولوجي تزين جدران مبنى الوزارة من الداخل



منظر ليل للقاهرة ويلاحظ البرج

استشاري الوزارة في اعداد المعلومات الأساسية الفنية على قاعدة سليمة وضمت

المحتلة وعلى المدى الطويل التي قد تطرأ

على مسار عمل الوزارة وتؤثر على العلاقات التشغيلية في المبنى نفسه بلا حجة الى

تحويل او استحداث مساحات اخرى غير التي سيتم توفيرها طبقا لمتطلبات البرنامج

المعماري الذي تم اعداده قبل مرحلة التنفيذ

كما ركزت عناصر المعايير المعمارية المطلوب توفيرها في المبنى على ابقاء روح

العمارة الاسلامية الاصيلة واضعا في معلم التصميم المعماري للمبنى مع الاند

مجى وتقليد تلك مع روح العصر الحديث

وتأثير التكنولوجيا بتصميمها المختلفة على العلاقات التشغيلية الحيوية الداخلية في

التصميم ومراعاة المرونة في اي توسع مستقبلي قد يطرأ على المبنى ويؤثر على

النواحي المعمارية والتشغيلية فيه

المعيار المعمارية الداخلة في تصميم المبنى

اعتمدت الوزارة في وضعها للمعيار المعمارية المطلوبة لتتلاقى فيها تراث

العمارة الاسلامية مع روح العصر الحديث

مع الاحتفاظ بالوضع الوظيفي للمبنى

وقد حاولت الوزارة الالتزام بهذا

الاتجاه لكننا نرى ان وزارة ذات

علاقات سياسية ودبلوماسية دولية عربية

اسلامية واحدة في العالم اجمع

وثانيا لكونها المدخل الرئيسي والرسمي

للعلاقات مع حضارات العالم اجمع والمطعة

في موظفيها ومقروبي السلك الدبلوماسي

الاجنبي في المملكة العربية السعودية

وثالثا محاولة الحفاظ على التراث الحضاري الاسلامي وتجديده

زمن زمان جدي فترت لسيل رخانه

وتقدم جميع الامكانيات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والسياسية

واثناء هذه الدراسة المتعمقة وجد الكثير من الامس والمعايير التي حاولت الوزارة

العلماء، الاستقبالات والمناظر المواجهة للفتاة والزوجة، والاشكال الهندسية للفرقة

التي جرى تصميمها بجمال التباين بين الطل والضوء وكما هو الحال في شوارع البازار

التقليدية فان مسارات الشوارع الداخلية في انشاء المبنى هي العامل الرئيسي في

التسلسل الهرمي والنسبة لانشاء المبنى. هوية المبنى، وبمساحة الامام (المرحلة) في

وصف التصميم، وتتلاقى الشوارع في ثلاث فضاءات ثنائية الزوايا ومتفرعة، تخطيطها

في ذات الوقت وتكتسب معمارية شرقية (سمة) والاشكال المميز كرمية تطلق عليه

الجميل في ارضية المبنى والواجهات الداخلية الفخمة، والارعة ايضا تشكل

المركز الاجتماعي الخاص بالعلاقات التي تربطها الغرف الحديقة بها، وموقع هذه

الغرف والاتصالات ايضا جرى تصميمها بمساحة في الطابق الثالث، ويقلب اسطوانة

تتعلق الممرات التي تحيط بالردهة وشوارع البازار التقليدي هي التي

اروت بايجاد الطريق للمياه (مسألة) التي اوجبت بالانشاء والتصميم، اما الناحية

المعمارية المستعملة في الطرق سوف يسودها (يسود عليها) مميزات الوداد

المستعملة حيث جرى اخضاعها علليا (القسم) لملامحها وعرويتها ووالله

غالب على امره والله من ورائهم محيط. والعصر الرئيسي في انشاء المبنى هو

# ٤٠٠٠ مهندس وعامل وفني شاركوا في تجهيز مقر الوزارة خلال عامين وعلى مدى ٢٤ ساعة عمل

## جزء من العمل في المعهد الدبلوماسي

### المباني الجديدة في احدى المباني

#### المباني الجديدة في احدى المباني

#### المباني الجديدة في احدى المباني

#### المباني الجديدة في احدى المباني

#### المباني الجديدة في احدى المباني

#### المباني الجديدة في احدى المباني

#### المباني الجديدة في احدى المباني

#### المباني الجديدة في احدى المباني

#### المباني الجديدة في احدى المباني

#### المباني الجديدة في احدى المباني

#### المباني الجديدة في احدى المباني

#### المباني الجديدة في احدى المباني

#### المباني الجديدة في احدى المباني

#### المباني الجديدة في احدى المباني

#### المباني الجديدة في احدى المباني

#### المباني الجديدة في احدى المباني

#### المباني الجديدة في احدى المباني

#### المباني الجديدة في احدى المباني

#### المباني الجديدة في احدى المباني

#### المباني الجديدة في احدى المباني

#### المباني الجديدة في احدى المباني

#### المباني الجديدة في احدى المباني

#### المباني الجديدة في احدى المباني

#### المباني الجديدة في احدى المباني

المسمى بـ "مبنى الوزارة" الذي تم تصميمه من قبل المهندس المعماري

المسمى بـ "مبنى الوزارة" الذي تم تصميمه من قبل المهندس المعماري

المسمى بـ "مبنى الوزارة" الذي تم تصميمه من قبل المهندس المعماري

المسمى بـ "مبنى الوزارة" الذي تم تصميمه من قبل المهندس المعماري

المسمى بـ "مبنى الوزارة" الذي تم تصميمه من قبل المهندس المعماري

المسمى بـ "مبنى الوزارة" الذي تم تصميمه من قبل المهندس المعماري

المسمى بـ "مبنى الوزارة" الذي تم تصميمه من قبل المهندس المعماري

المسمى بـ "مبنى الوزارة" الذي تم تصميمه من قبل المهندس المعماري

المسمى بـ "مبنى الوزارة" الذي تم تصميمه من قبل المهندس المعماري

المسمى بـ "مبنى الوزارة" الذي تم تصميمه من قبل المهندس المعماري

المسمى بـ "مبنى الوزارة" الذي تم تصميمه من قبل المهندس المعماري

المسمى بـ "مبنى الوزارة" الذي تم تصميمه من قبل المهندس المعماري

المسمى بـ "مبنى الوزارة" الذي تم تصميمه من قبل المهندس المعماري

المسمى بـ "مبنى الوزارة" الذي تم تصميمه من قبل المهندس المعماري

المسمى بـ "مبنى الوزارة" الذي تم تصميمه من قبل المهندس المعماري

المسمى بـ "مبنى الوزارة" الذي تم تصميمه من قبل المهندس المعماري

المسمى بـ "مبنى الوزارة" الذي تم تصميمه من قبل المهندس المعماري

المسمى بـ "مبنى الوزارة" الذي تم تصميمه من قبل المهندس المعماري

المسمى بـ "مبنى الوزارة" الذي تم تصميمه من قبل المهندس المعماري

المسمى بـ "مبنى الوزارة" الذي تم تصميمه من قبل المهندس المعماري

المسمى بـ "مبنى الوزارة" الذي تم تصميمه من قبل المهندس المعماري

المسمى بـ "مبنى الوزارة" الذي تم تصميمه من قبل المهندس المعماري

المسمى بـ "مبنى الوزارة" الذي تم تصميمه من قبل المهندس المعماري

المسمى بـ "مبنى الوزارة" الذي تم تصميمه من قبل المهندس المعماري

المسمى بـ "مبنى الوزارة" الذي تم تصميمه من قبل المهندس المعماري

المسمى بـ "مبنى الوزارة" الذي تم تصميمه من قبل المهندس المعماري





بمخلة انتقاء رئيس مشروع ..

## مبنى وزارة الخارجية الرئيسي بالرياض

وشریف جلالة الملك المفدى لحفل الاستقبال الذي لقيته وزارة الخارجية لرؤساء  
البعثات الدبلوماسية المعتمدة لدى جلالتهم بمقرها الجديد في الرياض .. يسره



مؤسسة وردة الصالحة  
محمد بن صالح بن سلطان

أن ترفع أسعى آيات الثمينة والتبريك لجلالة الملك المفدى

فهد بن عبد العزيز

وولي عهده الأمين صاحب السمو الملكي

عبد الله بن عبد العزيز

وسمو النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء صاحب السمو الملكي

سلطان بن عبد العزيز

وصاحب السمو الملكي الأمير  
عبد العزيز  
وزير الخارجية

وصاحب السمو الملكي الأمير  
سلمان بن عبد العزيز  
أمير منطقة الرياض



مؤسسة وردة الصالحة  
محمد بن صالح بن سلطان

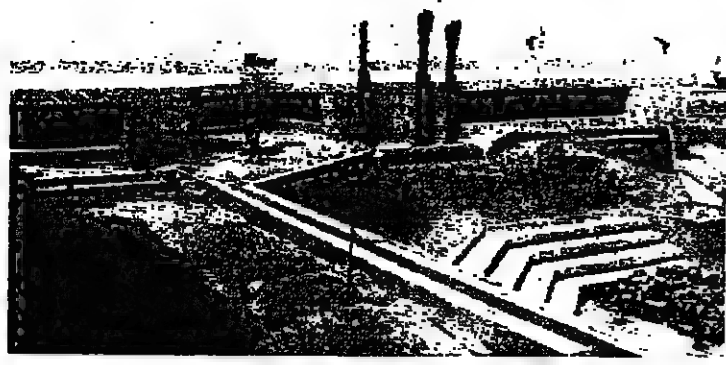


# هسي السفارات .. نموذج حضاري نادر

## اكتمال المرحلة الأولى من التجهيزات الأساسية والمرافق تكتمل قريباً

**الحي يضم ٩ مساجد.. مجمع المدارس الدولية.. مركز للخدمات الحكومية.. محطة للاطفاء.. مستشفى.. ناد دبلوماسي وآخر رياضي**

تقرير كتبه  
سليمان الناصر  
تصوير  
أحمد



المدارس الدولية

بالمرتبة العديدة من السفارات والمباني السكنية التي أعيدت في حي السفارات الجديدة في الرياض التي بدأت في انتاجها تدريجياً اعتباراً من منتصف شهر ذي الحجة الماضي مع انتقال وزارة الخارجية إلى مقرها الجديد من جدة إلى الرياض ويشكل حي السفارات بالرياض وحدة واحدة مع مدينة الرياض.. حيث حرصت السلطات على دمج هذا الحي بمدينة الرياض واعتباره امتداداً لها.. وليس منفصلاً عنها.. ويستهدف هذا المجمع الاقتصادي والاجتماعي والخدمي والوظيفي إلى جعل الحي الجديد السفارات مع مدينة الرياض كوحدة واحدة.. لا سيما أن الحي تكافؤاً في منطقة تشهد حركة عمرانية ونهضة شاملة حيث أصبحت المنطقة المحيطة بالحي من أهم مناطق الانشاء إذ تضم عدداً من المشاريع الهامة.. ومنها: مختلف الخدمات والمرافق السكنية وبنات تشكل وحدة حضارية متكاملة والمرافق والخدمات..

من جهة أخرى بلغ تصميم المرحلة الثانية لمشروع تسقيف المواقع المكتف في المناطق السكنية جـ مساحتها ١٧٧٠٠٠ متر مربع والقطاع الخامس بمنطقة المركز وامتداد المنطقة المركزية مرحلة اعداد وثائق التنفيذ والتي سيتولها قريباً طرحها في مناقصة عامة للتنفيذ.

هذا وقد اكتملت تصاميم مشروع المتزة العام الذي يقع في الجزء الشمالي من الحي ويغطي مساحة قدرها ٢٤٨٠٠٠ متر مربع ويجري اعداد وثائق التنفيذ الخاصة به وسيتم طرحه في مناقصة عامة للتنفيذ والجدير بالذكر انه تم تنفيذ مشتل زراعي بالحي بكلفة قدرها ٢٩٨٠٠٠ ريال لامتداد مشاريع تسقيف الجوارح ومشروع الحي الأخرى بمختلف أنواع البساتين والأشجار والشجيرات.

هذا وسيتم ضبط التكاليف المناسبة من المياه والاسمدة لكل البساتين بواسطة نظام تحكم ذاتي للري بلغ تصميمه مرحلة اعداد وثائق التنفيذ.

### البعثات الدبلوماسية:

يقوم المركز بالإشراف على تصاميم مباني السفارات ومتابعتها وفقاً للخطة التنفيذية المقررة للتطوير. كما يقوم بتوفير كافة الوثائق والمعلومات الإرشادية للسفارات. وقد اكتملت سفارة واحدة تنفيذياً مبانياً، كما يجري حالياً تنفيذ مباني أربع عشرة سفارة أخرى، وبلغ تصميم مباني إحدى وعشرين سفارة أخرى مراحل مختلفة وينظر أن تقدم العديد منها بطلبات إصدار البناء قريباً. وفي المناطق السكنية يجري تنفيذ مائة وحدة سكنية لوظفي سبع سفارات، بينما يجري تصميم مائة وتسع وسبعين وحدة سكنية لوظفي سبع سفارات أخرى. هذا وقد وقعت سبع ومضون سفارة اتفاقيات حيازة الأرض بالحي.

### المنظمت الاقليمية:

يضم الحي عدداً من مقرات المنظمات الإقليمية مثل مجلس التعاون لدول الخليج العربية، المعهد العربي لآمناء المدن، هيئة بريد الخليج، المؤسسة العربية للاتصالات الفضائية، مكتب التربية العربي لدول الخليج، وتلفزيون الخليج.

وسيداً قريباً تصاميم مقر الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية، بينما يجري تنفيذ مباني المكتب الاقليمي للجنة الشرق الاوسط لشئون المكافئين، وتم الانتهاء من اعداد التصميم الخاصة بالعمد العربي لآمناء المدن.

### التطوير الخاص:

إيماناً من اللجنة التنفيذية العليا بأهمية مشاركة القطاع الخاص في تطوير حي السفارات فقد وقعت اللجنة عقداً مع شركة معاشات للتطوير لتطوير أجزاء من حي السفارات تقوم الشركة بموجبها بتطوير ٥٢٠٠٠ متر مربع من المباني في المنطقة المركزية، تشمل متاجر ومكتبات وشققاً بالإضافة إلى مرافق للسيارات تحت الأرض وساحات مفتوحة موصولة بممرات المشاة. إلى جانب ١٢٠ وحدة سكنية أخرى في المناطق السكنية أ-ب-ج هذا وينظر أن يبدأ تنفيذ مشاريع المصلحة قريباً.

كما أتاح اللجنة التنفيذية العليا الفرصة لشركة الرياض الدولية للخدمات الطبية لتطوير مستشفى على مستوى عالٍ يتسع لـ ١٠٠ سرير وهو في مراحله النهائية.

ويجري اعداد التصميم الخاصة بفتح من الدرجة الممتازة ومركز لخدمة السيارات وروغ لعض البنوك بالحي. كما أن هناك بعض المراكز التجارية الأخرى في سبيل التطوير.

مقلى وأخر مكشوف وبعض المباني الأخرى التي تبلغ مساحتها ١٢٠٠٠ متر مربع بالإضافة إلى طرق ومواقف للسيارات وبعض المواقع المنسقة التي تبلغ مساحتها حوالي ٢٨٠٠٠ متر مربع. وقد تم تصميم النشاطات الداخلية في شكل سلسلة من المباني ذات طابق واحد من الخرسانة المسلحة المسبقة الصب. وقد شاركت أعمال الانشاء على الانتهاء حيث من المتوقع استلامه في بداية العام الهجري القادم. وتبلغ تكلفة تنفيذ هذا المشروع ٧١٠٢٤٠٢٢٢ ريالاً.

### تسقيف المواقع:

تتمثل الخطة الشاملة لحي السفارات مشاريع تسقيف المواقع التي توعين التسقيف الانتشاري والتسقيف المكثف:

### التسقيف الانتشاري والحلج:

تقرر إنشاء المساحات المحيطة بحي السفارات على شفاف وادي خنية كمناطق تسقيف انتشاري حيث يمكن الاستفادة منها كمناطق ترفيهية ذات طبيعة تتلاءم والبيئة الصحراوية والمناظر الطبيعية المناسبة، حيث سيتم صيانة والحفاظ على وإبراز المظهر الصحراوي للمنطقة وذلك بإقامة ممرات المشاة مغطاة بطبقة من الحصى، وتتأثر بالمنطقة بعض المخلات والمقاعد والنباتات الطبيعية التي سوف تزده وتزده بشكل طبيعي إلى جانب سلاسل للاطفال واستراحات ذات مقاعد مريحة في الصخور بالإضافة إلى ذلك فقد أقيم حاجز ترابي عالٍ بالحديد الشريطية والجانبية للحي لحماية المناطق السكنية المتاخمة للطرق السريعة من العوامل الطبيعية التي قد تؤثر على سلامة تسقيف انتشاري.

وتشمل أعمال الحاجر الترابي على التسوية واعداد الشكل النهائي لأرض مساحتها حوالي ١٧ ميكتاراً وارتفاع يتراوح بين ١٠ إلى ١٨ متر. وذلك باستعمال الاتربة والأحجار الناتجة من أعمال تنفيذ الحي، وسيتم إنشاء العديد من سبل تجمعات التربة والمرافق الترفيهية بما في ذلك المناظر الطبيعية والجدران من الحجر الجيري الطبيعي والأرصفة الخرسانية والسلامة جافة الصنع والنشاطات الترفيهية والأشياء إلى جانب زراعة النباتات.

ويجري حالياً تنفيذ مشروع التسقيف الانتشاري والحلج الترابي الذي شارك على الانتهاء - بكلفة قدرها ١١٣٨٢٣٠٠٧ ريالاً.

إلى جانب ذلك فقد بلغ تصميم المرحلة الثانية لمشروع تسقيف المواقع الانتشاري والحلج الترابي في المناطق السكنية جـ، د، وامتداد الجنوبي للحي المرحلة النهائية لتكتمل بذلك مشاريع تسقيف المواقع الانتشاري بالحي.

### تسقيف المواقع المكثف:

ويشتمل على الدائق والمنزومات والمساحات المحيطة الموزعة على المناطق السكنية والمنطقة المركزية بالحي الدبلوماسي وتشجيع الميادين والشوارع والأرصفة الفاصلة في الشوارع وممرات المشاة التي تربط



تشجير الحي بكافة أنواع الأشجار والتخيل

وتبلغ مساحات أرض النادي الدبلوماسي ٧٥٠٠٠ متر مربع، وقد صممت المباني الباقية مساحتها حوالي ١٩٥٠٠ متر مربع على شكل جدار مائل غير منتظم الشكل بطول ٥١٤ متراً تقريباً وارتفاع أقصى يصل إلى ١٥ متر يحتوي على معظم الخدمات الرئيسية بالنادي والتي تشتمل على قاعات محاضرات، جلوس، حمام ويمنى للاستقبال وآخر للضيافة يحتوي على أربعة أجنحة وثلاثين غرفة بالإضافة إلى بعض المرافق الرياضية وبعض منشآت الترفيه. ويضم هذا الجدار حديقة داخلية يجمعها من العوامل الجوية المختلفة. وقد بدأت أعمال التنفيذ بالنادي الدبلوماسي ومن المتوقع الانتهاء من تنفيذها قريباً. وتبلغ قيمة عقد تنفيذ هذا المشروع ١١٥٢٢٧٠١١ ريالاً.

ويشمل النادي الرياضي أحد أهم المرافق الترفيهية بحي السفارات. ويقع النادي الرياضي على أرض غير منتظمة الشكل تبلغ مساحتها حوالي ١٤٠٠٠ متر مربع. وتشتمل المباني على صالات للألعاب المختلفة ومسبح

وتبلغ مساحات أرض النادي الدبلوماسي ٧٥٠٠٠ متر مربع، وقد صممت المباني الباقية مساحتها حوالي ١٩٥٠٠ متر مربع على شكل جدار مائل غير منتظم الشكل بطول ٥١٤ متراً تقريباً وارتفاع أقصى يصل إلى ١٥ متر يحتوي على معظم الخدمات الرئيسية بالنادي والتي تشتمل على قاعات محاضرات، جلوس، حمام ويمنى للاستقبال وآخر للضيافة يحتوي على أربعة أجنحة وثلاثين غرفة بالإضافة إلى بعض المرافق الرياضية وبعض منشآت الترفيه. ويضم هذا الجدار حديقة داخلية يجمعها من العوامل الجوية المختلفة. وقد بدأت أعمال التنفيذ بالنادي الدبلوماسي ومن المتوقع الانتهاء من تنفيذها قريباً. وتبلغ قيمة عقد تنفيذ هذا المشروع ١١٥٢٢٧٠١١ ريالاً.

### النادي الرياضي:

ويشمل النادي الرياضي أحد أهم المرافق الترفيهية بحي السفارات. ويقع النادي الرياضي على أرض غير منتظمة الشكل تبلغ مساحتها حوالي ١٤٠٠٠ متر مربع. وتشتمل المباني على صالات للألعاب المختلفة ومسبح

### النادي الدبلوماسي:

يشتمل النادي الدبلوماسي واحدة من نقاط الانتهاء والتربية الرئيسية في حي السفارات. وقد اختير موقعه في إحدى التوسعات المحلة على وادي خنية شمال غرب الحي.

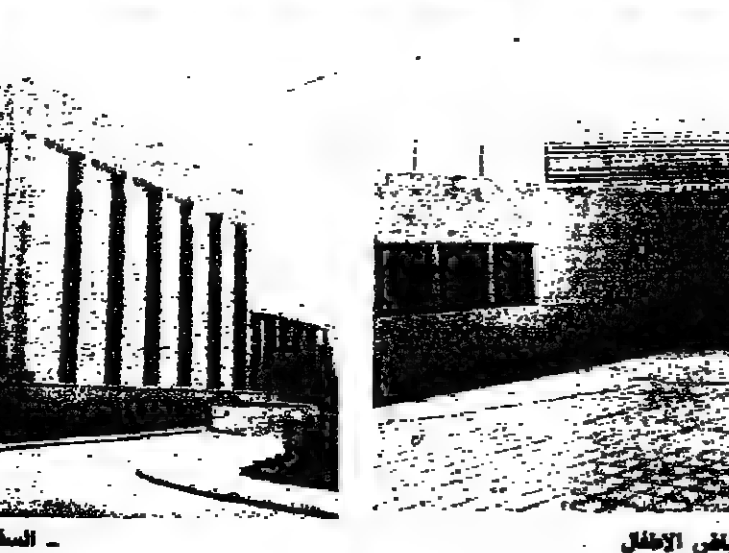


الطريق تغطي كامل الحي



النادي الدبلوماسي في طور الانشاء

**اكتمال مباني سفارة واحدة و١٤ سفارة يجري تنفيذ مبانيها حالياً**  
**تنفيذ ١٠٠ وحدة سكنية لوظفي ٧ سفارات.. وتصميم ١٧٩ وحدة سكنية لـ ٧ سفارات أخرى**



السفارة الكورية



منظر جوي لحي السفارات

**منطقة استراحات طبيعية جميلة تحيط بالحي على ضفاف وادي خنية**  
**حدائق ومنزومات وتوارع وممرات للمشاة وتسقيف رائع للمواقع**  
**الحي يضم عدداً من مقرات المنظمات الإقليمية**

ويضم الحي عدداً من مقرات المنظمات الإقليمية مثل مجلس التعاون لدول الخليج العربية، المعهد العربي لآمناء المدن، هيئة بريد الخليج، المؤسسة العربية للاتصالات الفضائية، مكتب التربية العربي لدول الخليج، وتلفزيون الخليج.

وسيداً قريباً تصاميم مقر الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية، بينما يجري تنفيذ مباني المكتب الاقليمي للجنة الشرق الاوسط لشئون المكافئين، وتم الانتهاء من اعداد التصميم الخاصة بالعمد العربي لآمناء المدن.

### المنشآت العامة:

يضم حي السفارات في المنطقة السكنية وأربعة مساجد في المنطقة المركزية. وقد رعى هذا تنفيذ أربعة مساجد في المناطق السكنية أ-ب-ج، هـ على إحدى الشوارع الوطنية بمبلغ حوالي ٢٥٠٠٠٠٠ ريالاً.

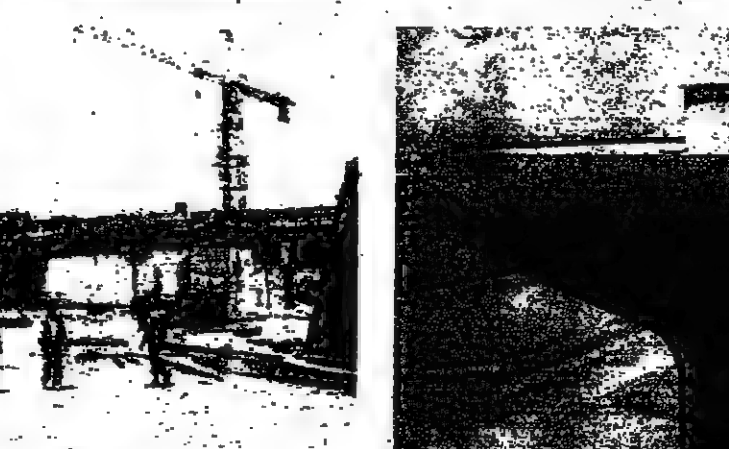
### مركز الخدمات الحكومية:

ويضم مركز الخدمات الحكومية: أولاً: مجمع الخدمات الحكومية والذي يضم فرع البلدية والشرطة والجوازات ومكتب البريد على أرض مساحتها حوالي ٨٧٠٠٠ متر مربع. ثانياً: مكتبة عامة على أرض مساحتها ٦٢٠٠ متر مربع. ثالثاً: ساحات مفتوحة مساحتها ١٨٨٠٠ متر مربع. ورابعاً: مواقف سيارات تحت الأرض تتسع لحوالي ٨٢٠ سيارة. خامساً: المسجد الجامع ومساحة ٤٨٠٠ متر مربع يتسع لـ ١٠٠٠٠ رجل.

### محطة الاطفاء:

ستعطي خدمات محطة الاطفاء كل حي السفارات. وقد اختير موقع محطة الاطفاء في حي السفارات.

كما يجري حالياً تنفيذ مدرستين متوسطيتين وأخرتين ثانويتين للبنين والبنات من قبل إحدى الشركات الوطنية بكلفة تدبّر على المدارس الأربعة بين المنطقتين ب-ج في منطقة متوسطة من الحي، وتتأرجح مساحة كل مدرسة بين ١٥٠٠ إلى ٦٧٠٠ متر مربع بينما تتأرجح سعة كل مدرسة من ٢٠٠ إلى ٣٠٠ طالبا أو طالبة. وتتوزع في المدارس الملائم الرياضية المختلفة والمكتبة ومضلات للطلاب.



أحد الخزانات العلوية

إلى جانب ذلك فقد تم تنفيذ تسعة رياض للاطفال بكلفة قدرها ٢٩٨٧٥٠٠٠ ريالاً وتتأرجح سعة كل وحدة من ٦٠ إلى ٨٠ طالبا وطالبة وتبلغ مساحة مباني كل وحدة حوالي ١٧٥٠ متر مربعاً. ويحتوي كل منها على خمسة لصول وساحات مكشوفة ومجهزة بمعدات مختلفة للعب، وساحات مفتوحة للعب. وتوجد روضتان في كل من المنطقتين أ-ب، وروضة واحدة في المنطقة ج وأربعة رياض في المنطقة هـ.

### مركز الخدمات الحكومية:

ويضم مركز الخدمات الحكومية: أولاً: مجمع الخدمات الحكومية والذي يضم فرع البلدية والشرطة والجوازات ومكتب البريد على أرض مساحتها حوالي ٨٧٠٠٠ متر مربع. ثانياً: مكتبة عامة على أرض مساحتها ٦٢٠٠ متر مربع. ثالثاً: ساحات مفتوحة مساحتها ١٨٨٠٠ متر مربع. ورابعاً: مواقف سيارات تحت الأرض تتسع لحوالي ٨٢٠ سيارة. خامساً: المسجد الجامع ومساحة ٤٨٠٠ متر مربع يتسع لـ ١٠٠٠٠ رجل.



إحدى رياض الأطفال

وقد بلغت تكلفة تلك المرافق في مرحلتها الأولى والثانية مبلغ ١٧٧٠٢٣٨٢٣٠٠٠ ريالاً لشبكة الطرق وبمبلغ ٢١٢٩٠٠٠٠٠ ريالاً لشبكات المياه والمجاري وتصريف السيول وبمبلغ ٢١٢٩٠٠٠٠٠ ريالاً لشبكات الكهرباء والهاتف. وبمبلغ ٢١٢٩٠٠٠٠٠ ريالاً لشبكة مياه الصرف الصحي.

وبمبلغ ٢١٢٩٠٠٠٠٠ ريالاً لشبكة مياه الصرف الصحي. وبمبلغ ٢١٢٩٠٠٠٠٠ ريالاً لشبكة مياه الصرف الصحي. وبمبلغ ٢١٢٩٠٠٠٠٠ ريالاً لشبكة مياه الصرف الصحي.

### المنشآت العامة:

يضم حي السفارات في المنطقة السكنية وأربعة مساجد في المنطقة المركزية. وقد رعى هذا تنفيذ أربعة مساجد في المناطق السكنية أ-ب-ج، هـ على إحدى الشوارع الوطنية بمبلغ حوالي ٢٥٠٠٠٠٠ ريالاً.

ويضم حي السفارات في المنطقة السكنية وأربعة مساجد في المنطقة المركزية. وقد رعى هذا تنفيذ أربعة مساجد في المناطق السكنية أ-ب-ج، هـ على إحدى الشوارع الوطنية بمبلغ حوالي ٢٥٠٠٠٠٠ ريالاً.

### التجهيزات الأساسية:

اكتمل تنفيذ المرحلة الأولى من التجهيزات الأساسية بحي السفارات والتي تشمل على ما يلي: الطرق بطول ٥٦ كيلومتر. أنابيب مياه المجاري بطول ٧٠ كيلومتر. أنابيب تصريف مياه السيول بطول ٥٤ كيلومتر. أنابيب مياه الشرب بطول ٨٤ كيلومتر. أنابيب مياه الري بطول ٨٤ كيلومتر. وحدات مياه مكشوفة الحريق ٣٦ وحدة. حدة تنقية مياه الجاري لخدمة حوالي ١٣٠٠٠٠ نسمة في المرحلة الأولى و ٣٦٠٠٠٠ نسمة في المرحلة الثانية.

مجمع مياه الشرب بسعة ٥٠٠٠ متر مكعب. برج مياه الري بسعة ١٥٠٠ متر مكعب. شبكات الكهرباء والهاتف. كابلات الضغط العالي بطول ٩٥ كيلومتر. كابلات الضغط المنخفض بطول ١٢٠ كيلومتر. كابلات انارة للشوارع بطول ٧٠ كيلومتر. أسلاك الأرضي بطول ٦٥ كيلومتر. كابلات الهاتف بطول ١٣٠ كيلومتر. عدد محطات التحصيل الفرعية ١١٧ محطة. عدد اعمدة الانارة ٢٢٥٠ عموداً. تسقيف المواقع وأشجار التخيل. عدد أشجار التخيل في الشوارع ٧٥٠٠ نخلة.

كما أنه بعد تلك اللجنة التنفيذية العليا للجنة الامانة العامة للحي، فقد بدأ تنفيذ المرافق الأساسية في تلك المنطقة ومن المتوقع اكتمالها في الأشهر القليلة القادمة وتشتمل على:

- الطرق بطول ١١٠ كيلومتر
- أنابيب المجاري بطول ١٢ كيلومتر
- أنابيب تصريف السيول بطول ١٦ كيلومتر
- أنابيب مياه الشرب بطول ١٦ كيلومتر
- أنابيب مياه الري بطول ١٢ كيلومتر
- شبكات الكهرباء والهاتف
- كابلات الضغط العالي بطول ٤٥ كيلومتر
- كابلات الضغط المنخفض بطول ٥٨ كيلومتر
- كابلات انارة للشوارع بطول ٤٢ كيلومتر
- أسلاك الأرضي بطول ٤٥ كيلومتر
- كابلات الهاتف بطول ٣٩ كيلومتر
- عدد محطات التحصيل الفرعية ٣٦ محطة
- عدد اعمدة الانارة ١٢٢٠ عموداً

### المرافق الأساسية:

كما أنه بعد تلك اللجنة التنفيذية العليا للجنة الامانة العامة للحي، فقد بدأ تنفيذ المرافق الأساسية في تلك المنطقة ومن المتوقع اكتمالها في الأشهر القليلة القادمة وتشتمل على:

- الطرق بطول ١١٠ كيلومتر
- أنابيب المجاري بطول ١٢ كيلومتر
- أنابيب تصريف السيول بطول ١٦ كيلومتر
- أنابيب مياه الشرب بطول ١٦ كيلومتر
- أنابيب مياه الري بطول ١٢ كيلومتر
- شبكات الكهرباء والهاتف
- كابلات الضغط العالي بطول ٤٥ كيلومتر
- كابلات الضغط المنخفض بطول ٥٨ كيلومتر
- كابلات انارة للشوارع بطول ٤٢ كيلومتر
- أسلاك الأرضي بطول ٤٥ كيلومتر
- كابلات الهاتف بطول ٣٩ كيلومتر
- عدد محطات التحصيل الفرعية ٣٦ محطة
- عدد اعمدة الانارة ١٢٢٠ عموداً





بمعية انتقاء نقيذ مشروع ..

## مبنى وزارة الخارجية الرئيسي بالرياض

وفشرف جلالة الملك المفدى لحفل الاستقبال الذي نقيه وزارة الخارجية لرؤساء البعثات الدبلوماسية المعتمدة لدى جلالتة بمقرها الجديد في الرياض .. يسر:

### شركة ميريونج للمقاولات المحدودة

المقاول العام للمشروع

أن ترفع أسعيات التهنئة والتبريك لجلالة الملك المفدى

فهد بن عبدالعزيز

وولي عهده الأمين صاحب السمو الملكي

عبدالله بن عبدالعزيز

وسمو النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء صاحب السمو الملكي

سلطان بن عبدالعزيز

وصاحب السمو الملكي الأمير  
عبدالله بن عبدالعزيز  
وزير الخارجية

وصاحب السمو الملكي الأمير  
سلمان بن عبدالعزيز  
أمير منطقة الرياض

المقاول العام لمشروع مبنى مقر وزارة الخارجية الرئيسي بالرياض



**MIRYUNG CONSTRUCTION CO., LTD.**

شركة ميريونج للإنشاء المحدودة

Head Office : SEOUL KOREA  
Tel : 269 - 1670/9 - CPO Box 6453  
Telex : K. 28382, K. 26397 Korea

Riyadh Office :  
P.O. Box 10708 RIYADH - S. A.  
Tel : 464 - 4041, 465 - 0158  
Telex : 200374 MIRYUNG SJ

المركز الرئيسي : سيول كوريا  
تلفون ١٦٧٠ / ٩ - ٢٦٩ ص ب ٦٤٥٣  
تلكس ٢٨٣٨٢ ك - ٢٦٣٩٧ ك كوريا

مكتب الرياض :  
ص ب ١٠٧٠٨ - الرياض - السعودية  
تلفون ٤٠٤١ - ٤٦٤ ، ٤٦٥ - ٠١٥٨  
تلكس ٢٠٠٣٧٤ ميريونج اس جي





بمناسبة

تشريف حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى حفل الاستقبال الذي تقيمه وزارة الخارجية بمقرها الجديد لرؤساء البعثات الدبلوماسية المعتمدة لدى جلالتهم ترفع أصدق تهانينا إلى حضرة صاحب الجلالة الملك

**فهد بن عبد العزيز**

وولي عهده الأمين صاحب السمو الملكي الأمير

**عبد الله بن عبد العزيز**

نائب رئيس مجلس الوزراء  
ورئيس الحرس الوطني

وصاحب السمو الملكي الأمير

**سلطان بن عبد العزيز**

النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء  
ووزير الدفاع والطيران

وجميع أفراد الأسرة المالكة الكريمة

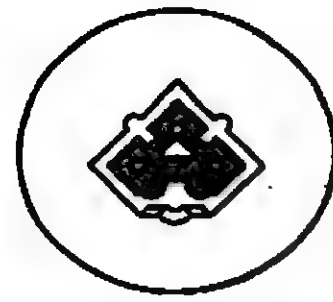
ولود أن نغرب عن فخرنا للمشاركة في تكملة بناء هذا المشروع ونقدم بالشكر إلى الفريق المشرف على المشروع بالوزارة برئاسة صاحب السمو الملكي الأمير

**سعود الفيصل**  
ومعالي الشيخ عبد العزيز الثنيان

المستشار الهندسي للمصمم المعماري م. فوثر أنورسون

هاتفه ٨٧٢٢ - ٤٥٢

المستشار الهندسي: توكس MFA. DK ٢٧٥٩٩ كوبنهاغن - دنمارك



بمناسبة تشريف حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى حفل الاستقبال الذي تقيمه وزارة الخارجية بمقرها الجديد لرؤساء البعثات الدبلوماسية المعتمدة لدى جلالتهم وبمناسبة افتتاح مقر وزارة الخارجية بالرياض .. ترفع أصدق تهانينا إلى حضرة صاحب الجلالة الملك

**فهد بن عبد العزيز**

وولي عهده الأمين صاحب السمو الملكي الأمير

**عبد الله بن عبد العزيز**

وصاحب السمو الملكي الأمير

**سلطان بن عبد العزيز**

النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء  
ووزير الدفاع والطيران

وجميع أفراد الأسرة المالكة الكريمة

كما يسرنا أن نسعى الشكر إلى الفريق الذي أشرف على مشروع مبنى وزارة الخارجية برئاسة صاحب السمو الملكي الأمير

**الأمير سعود الفيصل**  
ومعالي الشيخ عبد العزيز الثنيان

لهنيخ لارمستر تفتيستو

المصمم المعماري

فيميل ستافيت ٤٩ دك ١١٦١

كوبنهاغن - الدنمارك

هاتفه ٤٥٥٧ ١٣ (د) توكس Hlarch DK ١٦٤٥٧





بمناسبة تشريف حضرة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز  
المفدى حفل الاستقبال الذي تقيمه وزارة الخارجية بمقرها الجديد لرؤساء  
البعثات الدبلوماسية المعتمدة لدى جلالتهم يسر

شركة كونتينال تليفون السعودية المحدودة  
CONTEL CONTINENTAL TELEPHONE OF SAUDI ARABIA, LTD.

أن ترفع اسمي آيات التهاني والتبريك الى مقام حضرة صاحب الجلالة  
الملك فهد بن عبدالعزيز المعظم

والي حضرة صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد والنائب  
الاول لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني

والي حضرة صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني  
لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام

وحضرة صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض

وحضرة صاحب السمو الملكي الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية

وتتميز بمشاركته في المشروع كاستشاري للاستشارات التي سوف تكون بإذن الله صاعدة ومعمدة عليها  
بين الوزارة وبعثاته في الخارج

شركة كونتينال تليفون السعودية المحدودة  
CONTEL CONTINENTAL TELEPHONE OF SAUDI ARABIA, LTD.

الرياض - تلفون : ٨٠٤٦٤٥٨ - ٩

بمناسبة انتهاء مشروع المبنى الجديد  
لوزارة الخارجية بالرياض  
وبدء الوزارة بممارسة عملها فني  
مقرها الجديد منذ غرة محرم من  
عام ١٤٠٥ هـ .. تتشرف  
شركة سايموندز ترامور  
التي اشرفت على التنفيذ بأن ترفع اسمي آيات  
التهاني والتبريك الى مقام رائد التنمية وقائد  
مسيرة البناء في هذا البلد الكريم جلالة الملك

فهد بن عبدالعزيز المفدى

والي حضرة صاحب السمو الملكي الأمير

عبدالله بن عبدالعزيز

ولي العهد والنائب الأول لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني

والي حضرة صاحب السمو الملكي الأمير

سلطان بن عبدالعزيز

النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام

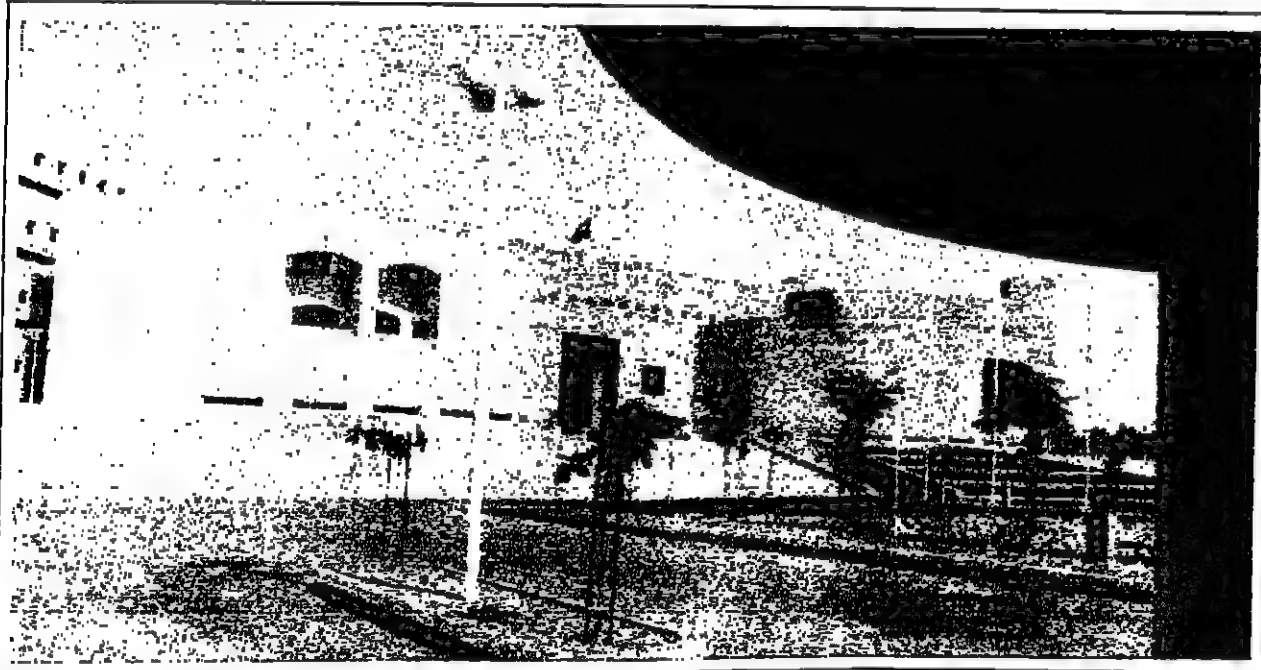
ان شركة سايموندز ترامور  
تعمل في المملكة منذ حوالي عشر سنوات  
في مجال تطوير القطاع الإنشائي ..

سايموندز ترامور  
ص ب ٤١٢٨١ / الرياض - ١١٥٢١  
المملكة العربية السعودية



SYMONDS  
TRAMOR

P.O. BOX 41281  
RIYADH 11521  
KINGDOM OF SAUDIA ARABIA



\* \* بمناسبة تشريف حضرة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز

المفدى حفل الاستقبال الذي تقيمه وزارة الخارجية بمقرها الجديد لرؤساء  
البعثات الدبلوماسية المعتمدة لدى جلالتهم يتشرف المهندس زياد احمد  
زيدان مدير عام مركز التصميم والاستشارات الهندسية العالمي (ايدا  
سنتر) والمهندس آرثر اريكسون، رئيس آرثر اريكسون وشركاه العالمية  
المحدودة، واسرة مكتب ادارة مشروع مبنى المقر الرئيسي لوزارة  
الخارجية بالرياض، وبدء الوزارة في ممارسة عملها في مقرها الجديد ..

يتشرف برفع اسمي آيات التهاني والتبريك الى مقام رائد التنمية وقائد  
مسيرة البناء.

جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المعظم

والي حضرة صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد والنائب  
الاول لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني

والي حضرة صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني  
لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام

وحضرة صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض

وحضرة صاحب السمو الملكي الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية

وبهذه المناسبة يود ايدا سنتر باعتباره من اوائل المراكز الاستشارية الوطنية الذي واكب  
التنمية في المملكة وساهم في تنفيذ مشروعاتها، كما يود آرثر اريكسون وشركاه باعتبارهم في  
طليعة المؤسسات العالمية للهندسة والتخطيط والذين ساهموا بالتصميم والإشراف على تنفيذ  
عدد من المشاريع الهادفة للمملكة، ان يسجلوا بالشكر والعرفان والتقدير لحكومة جلالتهم  
دعماً وتشجيعاً وثقتها في قدرات أبناء الوطن في خلال الشرف الذي حصلت عليه ايدا سنتر  
بالتضامن مع آرثر اريكسون للقيام بإدارة هذا المشروع الهام وانجزه في الموعد المقرر بحمد  
الله ..

وبالله التوفيق

مهندس / زياد احمد زيدان مهندس / آرثر اريكسون

آرثر اريكسون وشركاه (العالمي) بالتضامن مع ايدا سنتر - ص ب ١٢٣٦ الرياض ١١٤٣١









### مفودة!!

مسألة الحياة الخاصة وما فيها من مروج وحزن ومشاكل عائلية قد يتصلق الإنسان من معرفة الآخرين لها. كل ذلك ليس من حق الفنان المشهور في أن يعيشها لوحده، ودون تطفل من أحد خاصة في هذا الوقت. فهو مكشوف في بيته في زمنه في الشارع بل في كل مكان. فالفنان أحياناً يأتيه نوع من الصدم من هذه اللاحقة السخية، والتي هي ضريبة الشهرة والسمة.

فمن ضمن الشواهد على ذلك، أن وقت عيني مؤخراً على عدد من مجلة عربية ذات أسلوب معروف في الطرح والمصداقية. فقلت إذا تصفحت أي عدد منها سوف تجد أمامك لقاءات مع مجموعة من الفنانين والفنانات في عالمنا العربي. هذا بالإضافة إلى لقاءات الفنانين أو فنانات أخريات. تسمى إلى النشر والبيت عنها داخل أروقة الفن والفنانيين، بل قد يتعمد ذلك إلى خلقها واصطناعها علواً فلما لم انتشر بالأفلاخ على السبيلات المكتوبة لهذه المجلة لكن هذا هو لسان حالها وما يتغير للآراء. فمن ضمن هذه اللقاءات المشهورة لنا هي أروقة الفنانة مالة فؤاد من الفنان أحمد زكي مديحة بالصور المبررة لهذه الأروقة.

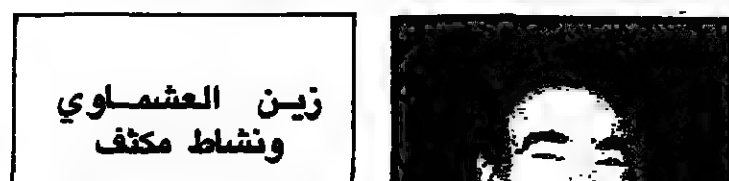
فالمحور يتحدث هنا عن المراحل التي مر بها الزوجان من حب الصور خلال فتراتهما إلى النهاية المسايمة بالطلاق. وهذه المراحل التي الوسط الفني يمسها المتابع لذلك الموضوع، مما يضع علامات تدبر عذبة حول هؤلاء الفنانين. فهم كثر ما يشكون مشاكل اجتماعية منتشرة في المجتمع العربي، ويحاولونها أيضاً في مساهماتهم والأفلام المتعددة، إلا أنهم لم يستطيعوا نقلها إلى حياتهم الخاصة، مما يعني أنهم ليسوا في التمثيل وفشلوا في الواقع. لكن هذا لا يمنعنا من أن نطلب الملح هو متى يتم الفنان أو الفنانة حياة خاصة لا يتبعها تطفل الآخرين.

مؤقتة، فلشاعر يملك الشهرة العامة هي الدمار العام.

أحمد العصيمي

## فرقة المسرح بالنادي الوطني بتجربة تجرى العروفت السنهابية لمسرحية «المخرج»

تجرب - حسن عسري  
تجرب فرقة المسرح بالنادي الوطني بتجربة العروفت السنهابية للمسرحية «المخرج» والتي تقرر عرضها يوم ١٤٠٥/١٢/٢٢ على مسرح المعهد الفني ببيتوك وهذه المسرحية تحكي عن الفن الهابط وعن



زين العشملي ونشاط مكثف

انتهى الفنان زين العشملي من تصوير ثلاثة أعمال تلفزيونية، الأول فيلم تلفزيوني (من فضلك واصبر) للمخرج من قصة نجيب محفوظ أعد لها السيناريو والحوار وأخرجها تاجي أنجل. وتشارك في البطولة هدى سلطان وصالح ذوالفقار، والعمل الثاني هو مسلسل - أربابا ولكن - من قصة أرواسمة اسماعيل وأخرجها محمد أباطة، قام بتمثيل فيه شركي سرحان، شوكرا، المنصور بالله، وأخرجها محمد أباطة.

أما المسلسل الثالث فهو - كشف حساب - للمخرج محمد نبيه، شارك البطولة فيه مع زين العشملي الفنان محمد رضا.

## أول نظرة

أه أنا لأجيت ابنه واستريح وزاتك دروب المحبة والغرام  
اعترض بالدرب لي زول ملج نترته تجرح ولو ما أبدى كلام  
من سهوم عينا أنا قلبي جريح انشك قلبه بجبه واستهلم

ليته بجبه معي دايماً صريح غاييت وأمانى من بدر التمام  
قلتها من قلب بلسان فصيح الجفا والصد من مثله حرام

ماحصل مني خطأ هذا صحيح يشهد الله في رضاه أمي تمام  
لكن انه بالوصل دايماً شحيح وش جميل ما أدري يقصده والمرام

مايلام إلى سواتي لو يصيح من شكها هجر الصبايب ليلايم  
الرياض - عبدالله أيا الخيل

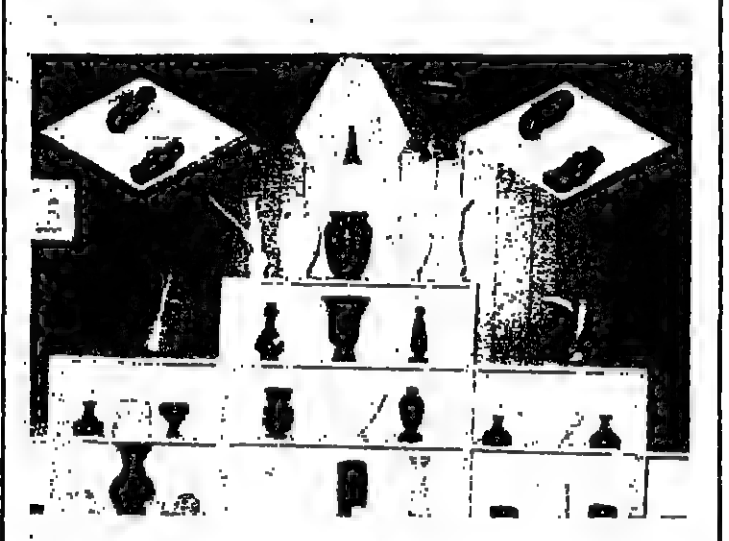
## مسلسل اذاعي سعودي كويتي



علي الفلج بكر الشدي

## الاول للتراث

كتب - سعود التويم  
تجرب الاستعدادات حالياً بالمرکز الرئيسي للجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون لإقامة المعرض الأول للتراث في غرة ربيع الأول القادم. ويتضمن الحل والأزياء والأدوات



## شعيرة في الطريق مرة أخرى!!

فيلم الطريق الذي قدمه الفنان الراحل رعدى اباطة مع الفنانة شادية منذ عشرين عاماً للمخرج حسام الدين مصطفى تستند الفنانة شعيرة لإعادة تقديمه باسم الطريق ٨٥ عن قصة نجيب محفوظ. ٨٥. يقوم بإخراج أشرف فهدى عن سيناريو وحوار مصطفى محمد. ويشارك شعيرة في بطولة الفيلم ممدوح عبدالمعطي، وقد صرح الفنان ممدوح عبدالمعطي أن الفيلم يقدم بؤرة جديدة معاصرة تشتمل عن رؤية - الطريق - القديم.

## «مقصي عم قنديل» فيلم جديد



واقفت الرقابة على المصنفات الفنية بالقاهرة - على سيناريو (مقصي عم قنديل) الذي كتبه حمدي عيسى ليخرجه عدلي يوسف، شقيق الفنان حسن يوسف في فيلم سينمائي بنفس الاسم. تدور أحداث القصة حول خلق في أحد الأحياء الشعبية الفقيرة يقوم بمهام الطبيب فيستدعي في موت أحد المرضى على يديه، ويقبض عليه ليخلصه السجن، وبعد خروجه منه يعود إلى نفس الطريق من جديد.

## أغنية مختارة

سألوني عنك يا حبيبتي  
كتبوا واخبروا الهوى  
بمزرعة غني يا حبيبتي  
ولاول ما تكون سوى  
سألوني الناس عنك سألوني  
قللت راجع أوعى ثلوموني  
غمضت عيني خول لا الناس  
يشوفوك مخيا بعيني  
وب الهوى ويكأن الهوى  
لاول مرة ما تكون سوى  
طل - من الليل ضويلي  
لاقاني قللي الليل  
ولفسي قللي قناديلي  
ولتسألني كيف استهويت  
كان لعنك قلبي دليبي  
واللي بالشوق اكتوى  
ولاول ما تكون سوى

أحمد سليمان الجاسر - الغاط

## من مكتبات الوطن العربي .. من مكتبات الوطن العربي .. من مكتبات الوطن العربي ..

### لغة التراث

الكتابة من التراث في مختلف أفراسه والواحد بالبحث فيه واستطاعه واستصاحبه. هل تستدعي بالضرورة أن ينتهج الأسلوب لغة تراثية محددة تختلف عما يكتب بها في غير ذلك. من هذه الناحية أجاب الأدبي الأستاذ الطبيب صالح في أحد اللقاءات قائلا:

لا يقتضي ذلك بالضرورة وأن كانت اللغة العربية المستخدمة في بعض المؤلفات القديمة لها جمال خاص مثل لغة «الجاحظ» ولغة «الحارثي»...



### ظواهر ومعتقدات .. مندثرة ..

أما إذا كان يوم خسوف القمر فيجمع المصبيان الدلفوف وكل ما يقع تحت أيديهم من أوان فارغة يقرعون عليها، وتنتصب في داخل البيوت قنود الكرامة، بليلة الذرة. توزع عليهم حتى يتجلى الخسوف.

وكان إذا أكل الصبي السادسة من العمر وسقطت إحدى أسنانه جمعوا في يده من السن سبع حبات من الذرة وقطعة من الفحم صغيرة ليرمي بالجميع ندحة واحدة نحو قرص الشمس ويظهر ويرد ما بين الشمس هناك سن الصغار وأدبي سن الغزاة.

ومن سنن المعتقدات التي كانت سائدة بين الكبار الاعتقاد في الشعرة والتشوينين وضرب الدرع والربل وأكثر من يعملون في مثل هذه الأمور الموقرة إلى البلاد من الأقطار المجاورة ومنهم الثلاثة أو «الكثيرة».

ومن مظاهر الخرافات التشاؤم والتفائل كتشاور المرء من دأور الصباح، وكل ذي عاعة ومن الشرب في فنجان واحد لاكثر من اثنين ومن عواء الكلب خوفاً من الموت. أو نطق اليوم كتنيز خراب. ومن النظر في المرأة ليلا ومن ريق اللوب في الليل خوفاً من الحسي أو وهو على الجسد تشاؤم الفجر. ويتشاورون من صباح الأجر خوفاً من الفشل في مثل الشعبي صباح القرد ولاصباح الأجره. ومن الكسب ليلا أو الصفر تجسبا خوفاً خروج الأفاعي والأقلام. ومن المعلى فوق رأس المريض خوفاً من موته أو ازدياد مرضه. ومن من الرز لرجله أثناء الجلوس. ونزع الحامل لأبيض ولأبيض الحيطان. وبغيت الآن البني شوم واليسري قال حسن.

وقد ورد في تاريخ السودان القديم لمؤلفه نعم شقير:

- ١- أبيضين أب ثوب ١٨. شديت وعرفن خاتر
- ٢- جيت في أم عود ١٩. تجمع في النقع مك ٢٠. فاتر
- ٣- الحفظ حضوره وفي غياك سائر
- ٤- اسرع وأغلو يا الجعم فلك منقار ٢١.
- ٥- أجمع بعد شرف الجريح ٢٢. طر
- ٦- داني بعيد وبني المصبي ٢٣. وجري الحار حار
- ٧- على جريمة البنوني ٢٤. ومسكة أب محار ٢٥.
- ٨- لولج راسه وأتعرّف بلا السحر
- ٩- هوافش:
- ١٠- الرية: عرفت رفاعه بهذا الاسم بعد أن جمعت اجناسا
- ١١- ممددة
- ١٢- البليبي: اسم جبل الشاعر
- ١٣- فوسيب: القصبة المخضرة وهي تنمي أيضا مرحلة من مراحل نمو الذرة
- ١٤- اللوب: الثور المنزوع على جر الساقية

## أوراق من مكتبة السودان

المعتقدات الخرافية القديمة في السودان تختلف كثيرا عما انتشر في بلدان الوطن العربي القدامى الا ان السقام كارت موغل في القدم نبت عنه العنيدة الاسلامية. وهي في القطر الواحد كما في السودان قد تتباين وتختلف من منطقة لأخرى وتتعدد مساراتها بفعل تعدد الأعراق واختلاف الثقافات. معظم ما كان سائداً من تلك المعتقدات اندثر الآن وما بقي منها لا يذكر ولا يعد أكثر من كونه مجرد القصص وحاديات تجري على السنته المسنين من الأجداد و «الحيويات» يتجسد بعضها تمثيلا حيا كما في ألعاب المصبيان الشعبية المبرجة.

وتروي الحكايات عن كيف كان إذا أصيب أحد الأطفال بمرض ادعى أن عينا أصابته باليسوس حجابا «تسمية» يلقونها به وقت ولعونة صاحب «العين» كانوا يخفون بخلقة من الشب والأكيون والقرض وتلقب من الملح وأمانا في التقصيصيين الماء على البخور ليؤمنهم من بينهم ما تشكل أثر ذلك الاستدلال على المصيب بذكر أوصافه وبإلتام معرفة اسمه. ويقال أنه كان في سنناره نوع خاص من البخور كان يجعل المصطب ينطق باسم من أصابه.

ومن خلال لعب الصبية وتراسي سيحاجهم نقف مع من ضاعت تقوده وقد تعلق أقرانه حوله لمعاونته بالبحث معه فتحتني قاتمته التحية ويعينونه تحقق في التراب وتسمعهم يرددون بصوت مرتفع:

كوس كوس يا أبلبيس  
ليك الكيس ولي كيبس  
أبلبيس أديبي وأديك  
يذبح ليك جداة ويك

## مصادر رفاعة

- ١- رفاعة الرية ١٨. قلها البليبي ١٩. طربان
- ٢- ناطع المتو متعلق قلبي مو خربان
- ٣- فوسيب ٢٠. السواقي البني اللوب ٢١. شربان
- ٤- بلودو بعيدة فوق في بليبة العريين
- ٥- رجال النكا في جاهر قواسمه هفت
- ٦- مسك فجا عقيق والبيديا ليك أنت
- ٧- على الفلي جيداً مثبور ٢٢. البراني ميلات ٢٣.
- ٨- المختوفة ٢٤. ضجت من دويته وعلفت
- ٩- بلدان الكوفة وحلة السراف ٢٥.
- ١٠- جاهر دواي دناي المسافت راف ٢٦.
- ١١- بالضب ٢٧. اللع راس القلع هراف
- ١٢- لامك ٢٨. حر شيوم بو قراد ولامو قراف ٢٩.
- ١٣- حطيرات السنف ٣٠. جيتن تعوم بي القنية ٣١.
- ١٤- ناطع الشمعدانة عذبة هي محبة
- ١٥- درغات العفا ٣٢. الكبد المصين ٣٣. منتنية
- ١٦- لاهك يلقب سن ٣٤. بيك معنية











## الرياض

سوريا لهذه الفكرة فله سيتم التنازل بين مصر والأردن ومنظمة التحرير الفلسطينية على تشكيل وفد موحّد يكون مستعدا لدخول مفاوضات سلمية دون أن يتحرك بالضرورة بأشرف الجامعة وإنما بموافقة عدة دول عربية.

وكان السيد عرفات التقى في تونس قبل انعقاد المجلس الوطني الفلسطيني شخصية مصرية بارزة من خارج الحكم سبق لها أن لعبت أدوارا مختلفة لتقوية العلاقات المصرية - الفلسطينية. وأكد أبو عمار خلال هذا اللقاء تصميمه على عدم المجلس الوطني قبل العام ٨٥ لأنه يعتبر بأنه مالم يتم التوصل إلى حل القضية الفلسطينية خلال العام المقبل فإن سلبية موجودة أن يتحرك المصالحان من دون بأشرف الجامعة العربية ويمكن أن يؤلف بقرار من القمة العربية أو تلبية اتصالات عربية إذا ما تعذر عقد مؤتمر القمة: وأضافت هذه المصادر أنه في حال رفض

## الشيخ زايد يجري محادثات مهمة مع الحن الثاني بشأن الصحراء

الرباط - كونا: يجري رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان محادثات مع الجانب كير من الاممية مع الممثل المغربي الملك الحسن الثاني في مدينة فاس التي وصلها الليلة قبل الماضية لتتعلق بنزاع الصحراء.

وكان الشيخ زايد بن سلطان جدد وسلفه بين الجزائر والمغرب بشأن نزاع الصحراء أثناء زيارته رسمية قام بها للجزائر في اواخر شهر الشهر. وكان الممثل المغربي في مقدمة مستقبلي الشيخ زايد في مطار فاس الذي كان مرفوقا بولي عهد البحرين الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة.

## مناقشات المجلس الوطني تدور بديمقراطية ولكن تأثير «الزعيم» يغلب في النهاية

عمان - من مئة نبعة (١٠ ف. ب.): لقد تبادلوا الامانات كما تبادلوا الاتهامات المستمرة وتباحثوا وعرضوا خلافاتهم بين انفسهم في نهاية تأثر «الزعيم».

وقد تمت الموافقة على جميع الاقتراحات التي قدمها السيد ياسر عرفات او ثوابه المخلصون. وقد اتسم البرلمان الفلسطيني المجتمع في عمان بالعمل اولى من اسس في ديمقراطية حقيقة بيد ان عدد الممارسين كان قليلا للغاية وكانوا على الهامش في مواجهة «الزعيم» التاريخي. وذلك في محاولة لكي يكون لهم اي تأثير يذكر على نتيجة التصويت.

وقد استشهد ياسر عرفات كل تواضع كتمت سياسي، متحذرا من ثواب مستقبلا من قدر كبير من احترام نائب الرئيس او زعمه انه يريد مخالفة مسائل متعلقة بالنظام في حين انه كان يريد التحدث عن السياسة فقد وجد رئيس اللجنة التنفيذية لشعبة التحرير الفلسطينية الوسيلة لكي يكون له حق ابداء الرأي في كل مرة يحاول احد معارضيه الاستئصال في معارضة.

وقد جرت المناقشات المستمرة او العتاب المتبادل في صيغ قل او تزيد خشونة حول ادارة المناقشات حساسة نائب الرئيس وامر من المجلس.

وقد ادى نائب الرئيس استياءه واعلى الميكروفون الى الامين العام الذي غادر ليبدأ الامين الى الاجتماع. فقد ادى نائب الرئيس استياءه واعلى الميكروفون الى الامين العام الذي غادر ليبدأ الامين الى الاجتماع.

## مؤكد اطماعه في الارض العربية: العدو يرفض - مقدما - أية مجادرة اردنية - فلسطينية تعتمد على القرار ٢٤٢

تل أبيب - أ.ف.ب: رفض الإسرائيلي اسحق شامير وزير خارجية العدو اسس مقدما اي مجادرة سلام اردنية - فلسطينية تستند الى قرار الامم المتحدة رقم ٢٤٢ في إطار مؤتمر دولي للسلام في الشرق الأوسط.

وقال شامير رئيس وزراء (اليكود) السابق في حديث لاراديو العام ان الخطة التي عرضها الملك حسين لدى افتتاح دورة المجلس الوطني الفلسطيني (غير مقبولة) لخلاف في الرأي داخل الحكومة الا اذا عرض ملك الأردن صيغة حل وسط حول هذه الاراضي - على حد قوله - وأشار شامير الى انه اذا حدث هذا الافتراض الذي لا يبدو في نظره متحذرا فان اليكود سيعارض اي انسحاب إسرائيلي من الأراضي العربية.

## معلق صحافي أميركي: الصين تتفوض لشراء اسلحة اميركية تمهيدا لتسليمها الى ايران..

واشنطن - كونا: تتفوض صحافي أميركي ان الصينيين يقومون حاليا باجراء مفاوضات لبيع بعض اسلحة اميركية الى ايران حتى قبل ان يوقعوا على صفقة الشراء مع الولايات المتحدة.

وتسبب المعلق جاك اندرسون الى مصادر الولايات المتحدة. ولها ان الصينيين يريدون شراء اسلحة اميركية بدون الاتفاق التقليدي الذي يوقعه بعدم بيعها الى طرف ثالث بدون موافقة الولايات المتحدة.

وقال ان الصينيين لم يبلغوا وزارة الدفاع الاميركية ابدأ بمفاوضاتهم اسلحة مع إيران. وان جيمس ماكجوكين - المتحدث باسم الاميركية - قال ان الصينيين لم يبلغوا وزارة الدفاع الاميركية ابدأ بمفاوضاتهم اسلحة مع إيران.

وقال ان الصينيين لم يبلغوا وزارة الدفاع الاميركية ابدأ بمفاوضاتهم اسلحة مع إيران. وان جيمس ماكجوكين - المتحدث باسم الاميركية - قال ان الصينيين لم يبلغوا وزارة الدفاع الاميركية ابدأ بمفاوضاتهم اسلحة مع إيران.

وقال ان الصينيين لم يبلغوا وزارة الدفاع الاميركية ابدأ بمفاوضاتهم اسلحة مع إيران. وان جيمس ماكجوكين - المتحدث باسم الاميركية - قال ان الصينيين لم يبلغوا وزارة الدفاع الاميركية ابدأ بمفاوضاتهم اسلحة مع إيران.

وقال ان الصينيين لم يبلغوا وزارة الدفاع الاميركية ابدأ بمفاوضاتهم اسلحة مع إيران. وان جيمس ماكجوكين - المتحدث باسم الاميركية - قال ان الصينيين لم يبلغوا وزارة الدفاع الاميركية ابدأ بمفاوضاتهم اسلحة مع إيران.

## بنغلاديش تتسلم شحنة من القمح السعودي المقدمة لضحايا الفيضانات

نكا - واس: تسلمت حكومة بنغلاديش امس شحنة من القمح السعودي تبلغ ٢١ الف ٧٧٠ طنا متريا في نطاق المعونة المقدمة من حكومة وشعب المملكة الى المتضررين من الفيضانات في بنغلاديش.

وقد قام سفير المملكة في دكا عبداللطيف المينان بتسليم الشحنة رسميا امس في ميناء شيتاجونج الى وزير الزراعة في بنغلاديش عبد الغفار محمود. وتشمل هذه الشحنة البعثة الاولى من الكمية التي تبرع بها المملكة لتضخيري الفيضانات في بنغلاديش والتي تبلغ ٥٠ الف طن متري.

## مصرع ١٣ عسكريا فرنسيا في تصادم طائرتين حربيتين

طولوز - ا.ف.ب: علم من مصدر عسكري ان ١٣ عسكريا لقوا مصرعهم في حادث تصادم طائرتين تابعتين لل سلاح الجوي وقع بعد ظهر امس الاول بالقرب من كاستر (تارن) جنوب غربي فرنسا.

وكانت الطائرتان وهما من طراز (ترانسال - ١١٠) من السرب الثالث والسبعين لقاعدة طولوز فرانكايز التابعة للجيش بفرنسا. وكانت الطائرتان في طريقهما الى قاعدة تدريب اطق طائرات النقل تقومان بطائرة لاختبار الالات على ارتفاع منخفض وقد اصطدمتا في ظروف لم تتحدد جيدا بعد.

وسقطت في احد الحقول من ارتفاع يتراوح ما بين ٥٠ الى ٦٠ مترا وفقا لعدد من شهود العيان بالقرب من بلدة جوكوير تارن على مسافة بضعة مئات من الايام من احد المزارع. وقد انفجرت إحدى الطائرتين وانتهت بالنيان.

وقد لقي ركاب الطائرتين وجميعهم من الضباط وضباط الصف تسعة من افراد طاقم القيادة يتبعون مركز تدريب افراد اطق النقل وثلاثة من المظليين من قاعدة العمليات المتحركة المحمولة جوا واحد مصوري القاذبة الجوية التابعة للمكتب الصحافي للجيش (سيديا) مصرعهم على الفور.

وقد عمل رجال الانقاذ طوال الليلة قبل الماضية على انتشال جثث الضحايا من بين حطام الطائرتين. كما تم العثور على (المتنقون الاسويين) للطائرتين.

من المقرر ان تنجح دراسة محتوياتها على تحديد ظروف الحادث بدقة والذي يعد الاول فيما يبدو الذي يقع في مثل هذه الظروف لهذا النوع من الطائرات. ذات والطائرة (ترانسال - ١١٠) ذات محركين وميكها حمل ٩٢ راكبا وهي انتاج مشترك بين فرنسا والمانيا الاتحادية.

## مستمران في دمشق: الحراقون: انهاء المبادرة الأوروبية والعلاقات السورية الفرنسية محور المحادثات

دمشق - ا.ف.ب: تركز محادثات الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران الذي يصل الى دمشق يوم غد (الاثنين) على شروط انعاش المبادرة الأوروبية ومستقبل العلاقات الفرنسية السورية وذلك كما يراه الحراقون في العاصمة السورية.

وتعد هذه الزيارة (التي تستغرق ثلاثة ايام والتي يقوم بها الرئيس ميتران تلبية لدعوة من الرئيس السوري حافظ الاسد) اول زيارة يقوم بها رئيس دولة اوروبية غربية لهذه الدولة منذ حصولها على الاستقلال في العام ١٩٤٢ وتجيء هذه الزيارة في نفس الوقت الذي يجري فيه الاحتفال بالذكرى الرابعة عشرة لتول الرئيس الاسد السلطة في البلاد.

## طارق عزيز يتوقف في باريس في طريقه لواشنطن

بغداد - رويتر: غادر السيد طارق عزيز وزير الخارجية العراقي بغداد امس الاول في طريقه الى واشنطن لاجراء محادثات مع الرئيس الاميركي رونالد ريغان ومسؤولين اميركيين بشأن اعادة العلاقات الدبلوماسية بين البلدين.

وتذكر وكالة الانباء العراقية الرسمية انه ستعقد في باريس في زيارة تستغرق يوما واحدا وجراء محادثات مع السيد كلود شاميسون وزير الخارجية الفرنسي. وكانت مصادر موثوقة بها في بغداد ذكرت ان السيد طارق عزيز سيعتزل في العراق استئناف العلاقات الدبلوماسية خلال زيارته السيد عزيز لواشنطن. وكان العراق قد قطع العلاقات بعد حرب العام ١٩٦٧م.

## مصنع حربي مصري لأجهزة الرؤية الليلية

القاهرة - و. ا. س: ذكرت انباء صحافية هنا انه سيتم إنشاء مصنع حربي جديد بين وزارة الدفاع ممثلة في جهاز الخدمة الوطنية للقوات المسلحة وبين مجموعة من الشركات البريطانية لتتاج أجهزة الرؤية الليلية التي تستخدمها القوات المسلحة للاراء والمركبات والمدمرات وأجهزة التنصت النهارية والليلية للصداء المصرية.

وقالت ان المصنع الجديد الذي يحمل اسم الشركة المصرية العالمية للصناعات سيعتزل انتاجه في اواخر العام القادم ١٩٨٥م.

ولمعت «الرياض» من عدد من اعضاء اللجنة المركزية ان هذا الموقف سوف يتكرر في اعادة تشكيل اللجنة التنفيذية لنظام التحرير حيث ستعطي المجلس بموافقة على ابقاء ٢٠ مقاعدا شاغرة في اللجنة لكل من (الجبهة الديمقراطية) و (الجبهة الشعبية) ومنظمة (الصاعقة) وقد اك هذا الموقف عدد من القادة (فتح) من بينهم السيد فاروق القويص «ابو الطيب» امين المكتب المركزي وعدد من اعضاء المكتب السياسي للجبهة الديمقراطية الذي خسر اول من اسس للشركة في اعمال المجلس. حيث اك عضو المكتب السيد تيسير الزبيدي بان الدورة السابعة عشرة للمجلس الوطني شرعية وان (الجبهة الديمقراطية) ستظل فصيلا مهما في منظمة التحرير.

كما علم انه بعد الانتهاء من انعقاد الدورة السابعة عشرة للمجلس وتشكيل اللجنة التنفيذية الجديدة سوف تدعو (فتح) اطراف التحالف الديمقراطي لاستئناف الحوار الفلسطيني - الفلسطيني بعد سبعين في المائة الجزائرية.

## تيمات

مناقشات المجلس (تتمتع المنشور صفحة ١٠) فتح سندسعو اطراف التحالف الفلسطيني - الفلسطيني بعد سبعين في المائة الجزائرية.

وتذكر مصادر فلسطينية مطلعة ان اجتماع استهدف تقريب وجهات النظر بين الجانبين تجاه عدد من الموضوعات المدرجة على جدول اعمال المجلس ولا سيما فيما يتعلق بالمبادرة التي طرحها الملك حسين لتتبع العلاقات بين الأردن ومنظمة التحرير الفلسطينية في المستقبل.

وتقول رسالة خاصة لـ «الرياض» من عمان انه تبين من خلال النقاش الذي دار بين اعضاء المجلس الوطني البارزين على صلاح خلف / ابو اياد / وحكيم الحسن (ابو السيم) ويوسف عرفات ان قادة (فتح) لا يريدون تصعيد الخلاف الفلسطيني - الفلسطيني على قيادة (فتح) اصرت على عدم اجراء نقاش حول سبب اعطاء السيد خالد الفاوم من رئاسة المجلس. وقد اك

## الامير سلطان

(تتمتع المنشور صفحة ١٠) عكست جوانب التعاون بين المملكة وبريطانيا في المجالات العسكرية وحضر القابلة قائد القوات الجوية اللواء طيار ركن عبدالله المحمدان والسفير البريطاني لدى المملكة باتريك رايت.

وكان السير كيث وليام ايجنت في وقت سابق من صباح امس مع رئيس محمد الاعكان العامة الفريق اول ركن محمد المحمدان. وقد اكد الفريق الجوي اللواء طيار عبدالله المحمدان.

ويتم انكار السير كيث وليام وصل الى الرياض اول من اسس في زيارة للمملكة.

## الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الوسطى

اعلان عن مناقصة تخليص صمري ونقل تان الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الوسطى عن طريقها في مناقصة عامة اعمال التخليص صمري ونقل للمواد والبريد البنية الواردة لراعي طريقه ملا الملك قباله الدولي وكذلك المياه الجوفى بمدينة الرياض.

صالح من يرعى الاستشارة في هذه المناقصة من شركات والمصانع السعودية المتخصصة والمقرض لها بتصفية مشروعات هذه الاعمال مراعاة المركز الرئيسي للشركة بمدينة الرياض / ادارة المواد / لا يستلم نسبة من مستندة المناقصة مقابل مبلغ وقدره (٥٠٠) ريال سعودي يشيك مصدرة باسم شركة، علما ان





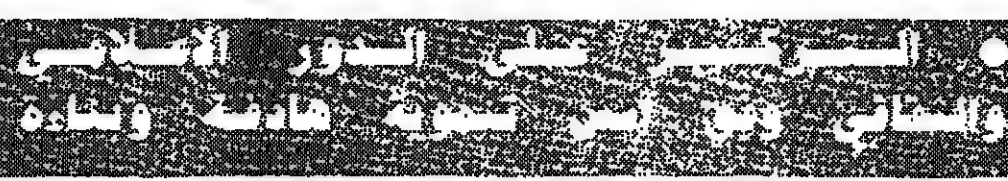




# «الاستراتيجية التنموية».. المرفوعة الى قمة الكويت

## التأكيد على الالتزام بالقيم الإسلامية والهوية العربية.. وتعزيز التجانس الاجتماعي والثقافي

### تنمية قدرات الانسان واطلاق طاقاته المنتجة وتوفير التعليم والرعاية الصحية والاجتماعية للجميع بناء قاعدة اقتصادية متنوعة ومتكاملة باجاد مصادرا انتاج جديدة «طوعية وخدمية»



### اصلاح نظم التعليم والإدارة.. من منظور التنمية قضية ارادة ومسألة ادارة

أكدت الكويت وتأكيد مبداء تكافؤ الفرص والمساواة أمام القانون، وتوفير العدل والامن وفهم شروط التكامل الاجتماعي.

د - قيام القطاع الخاص بدوره في عملية التنمية وتبني الغريب لكي يلبس دورا ايجابيا في تلك العملية.

ثانيا: الاهداف الاستراتيجية المرحلية:

ح - الاحتفاظ بالجزء الاكبر من القوى العاملة في شكل اجور استثماري.

ط - ترسيخ اسس سليمة لقائمة نظم اقتصادية مخطط مستقر وكفء.

ي - تعميق متطلبات التكامل الاجتماعي بين طريق توفير التجانس

### الكويت/ سليمان الناصر

ركزت الاستراتيجية التنموية لمجلس التعاون لدول الخليج العربية والمرفوعة الى قمة الكويت.. على الالتزام بالقيم الإسلامية والهوية العربية وتعزيز التجانس الاجتماعي والثقافي كركيزتين اساسيتين للتنمية الشاملة التي تسعى ايضا الى تنمية الانسان واطلاق طاقاته وابداعه في كل مجالات الانتاج الاقتصادية والفكرية والاجتماعية. وتوفر الرعاية الصحية والاجتماعية والتعليمية للجميع.

وتنص الاستراتيجية على جوانبها الاقتصادية على مبادئ قاعدية اقتصادية متنوعة ومتكاملة بايجاد مصادر انتاج جديدة - سلعية وخدمية - واستيعاب قوة العمل المحلية مع تقليص العمالة الوافدة، وتنص ايضا على اصلاح نظم التعليم والادارة وتأكيد الدور الاعلامي والثقافي في البناء التنموي. وتعتبر استراتيجية التنمية الخليجية قضية ارادة ومسألة ادارة.

وتعتبر الاستراتيجية احد الركائز الرئيسية للعمل الخليجي المشترك المرحلة القادمة.

وحصلت والرياض على نص هذه الاستراتيجية التي اتخذ وزراء خارجية دول المجلس والجلس الوزاري توصية بها في اجتماع اجتماعهم الاسبوعي الماضي.

وكان مشروع الاستراتيجية قد اقره مؤتمر وزراء التخطيط بدول المجلس عقد الشهر الماضي وبقوا به توصية للمجلس الوزاري الذي استعرضها واعمل عليها ما يلزم من تعديلات ليقرها بدوره الى المجلس الاعلى.

والقمة لدى اجتماعها في الكويت بعد غد الثلاثاء لقرارها بصيغها النهائية.

وعملت والرياض، ان المجلس الوزاري اوصى كذلك بدعوة عدد من الوزراء المختصين في دول الست الاعضاء بالمجلس لاجتماع شامل ومكثف. ومن بينهم وزراء التربية والتعليم والتخطيط والمساكن عن ائتلافه الشبابي. لتحقيق اهداف هذه الاستراتيجية لتكون كذلك وثيقة عمل متكاملة تشمل كل الاسس والمبادئ العامة والاهداف التنموية التي تستمر الى العام ٢٠٠٠م.

### الدوحة

قررت دولة قطر وجمهورية سنغافورة تبادل التمثيل الدبلوماسي بينهما على مستوى السفراء.

### ابوظبي

غابر هنا اس ولف دولة قطر الممثلون في المهرجان الثقافي للمصمم الهندي الذي يعقد بمدينة بين في استراليا خلال الفترة من ٢٨ - نوفمبر الى ٩ ديسمبر القادم.

### الكويت

يقع مجلس الامانة لمعهد الكويت للاقتصاد اجتماعه الثاني في ابوظبي في ١٠ من الشهر الجاري. ويشارك في الاجتماع ممثلون من دول مجلس التعاون الخليجي.

### مسقط

تعد لجنة مشتركة بين سلطنة عمان ودولة الامارات العربية المتحدة اجتماعها الثاني في ابوظبي في النصف الاول من شهر ديسمبر القادم. لبحث سبل تطوير التعاون الثقافي والتربوي وتنفيذ المشاريع المشتركة بين البلدين.

### الخامسة

يبحث عن اشهر القديم مشروع مصنع تكرير خام الحديد التابع لشركة العربية للحديد والمصن. ويبحث المشروع سمو امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة..

### بغداد

يبحث عن اشهر القديم مشروع مصنع تكرير خام الحديد التابع لشركة العربية للحديد والمصن. ويبحث المشروع سمو امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة..

### بغداد

يبحث عن اشهر القديم مشروع مصنع تكرير خام الحديد التابع لشركة العربية للحديد والمصن. ويبحث المشروع سمو امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة..

### بغداد

يبحث عن اشهر القديم مشروع مصنع تكرير خام الحديد التابع لشركة العربية للحديد والمصن. ويبحث المشروع سمو امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة..

### بغداد

يبحث عن اشهر القديم مشروع مصنع تكرير خام الحديد التابع لشركة العربية للحديد والمصن. ويبحث المشروع سمو امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة..

### بغداد

يبحث عن اشهر القديم مشروع مصنع تكرير خام الحديد التابع لشركة العربية للحديد والمصن. ويبحث المشروع سمو امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة..

### بغداد

يبحث عن اشهر القديم مشروع مصنع تكرير خام الحديد التابع لشركة العربية للحديد والمصن. ويبحث المشروع سمو امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة..

### بغداد

يبحث عن اشهر القديم مشروع مصنع تكرير خام الحديد التابع لشركة العربية للحديد والمصن. ويبحث المشروع سمو امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة..

### بغداد

يبحث عن اشهر القديم مشروع مصنع تكرير خام الحديد التابع لشركة العربية للحديد والمصن. ويبحث المشروع سمو امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة..

### الكويت

يبحث عن اشهر القديم مشروع مصنع تكرير خام الحديد التابع لشركة العربية للحديد والمصن. ويبحث المشروع سمو امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة..

### الكويت

يبحث عن اشهر القديم مشروع مصنع تكرير خام الحديد التابع لشركة العربية للحديد والمصن. ويبحث المشروع سمو امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة..

### الكويت

يبحث عن اشهر القديم مشروع مصنع تكرير خام الحديد التابع لشركة العربية للحديد والمصن. ويبحث المشروع سمو امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة..

### الكويت

يبحث عن اشهر القديم مشروع مصنع تكرير خام الحديد التابع لشركة العربية للحديد والمصن. ويبحث المشروع سمو امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة..

### الكويت

يبحث عن اشهر القديم مشروع مصنع تكرير خام الحديد التابع لشركة العربية للحديد والمصن. ويبحث المشروع سمو امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة..

### الكويت

يبحث عن اشهر القديم مشروع مصنع تكرير خام الحديد التابع لشركة العربية للحديد والمصن. ويبحث المشروع سمو امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة..

### الكويت

يبحث عن اشهر القديم مشروع مصنع تكرير خام الحديد التابع لشركة العربية للحديد والمصن. ويبحث المشروع سمو امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة..

### الكويت

يبحث عن اشهر القديم مشروع مصنع تكرير خام الحديد التابع لشركة العربية للحديد والمصن. ويبحث المشروع سمو امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة..

### الكويت

يبحث عن اشهر القديم مشروع مصنع تكرير خام الحديد التابع لشركة العربية للحديد والمصن. ويبحث المشروع سمو امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة..

### الكويت

يبحث عن اشهر القديم مشروع مصنع تكرير خام الحديد التابع لشركة العربية للحديد والمصن. ويبحث المشروع سمو امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة..

### الكويت

يبحث عن اشهر القديم مشروع مصنع تكرير خام الحديد التابع لشركة العربية للحديد والمصن. ويبحث المشروع سمو امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة..

### الكويت

يبحث عن اشهر القديم مشروع مصنع تكرير خام الحديد التابع لشركة العربية للحديد والمصن. ويبحث المشروع سمو امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة..

### الكويت

يبحث عن اشهر القديم مشروع مصنع تكرير خام الحديد التابع لشركة العربية للحديد والمصن. ويبحث المشروع سمو امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة..

### الكويت

يبحث عن اشهر القديم مشروع مصنع تكرير خام الحديد التابع لشركة العربية للحديد والمصن. ويبحث المشروع سمو امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة..

### الكويت

يبحث عن اشهر القديم مشروع مصنع تكرير خام الحديد التابع لشركة العربية للحديد والمصن. ويبحث المشروع سمو امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة..

### الكويت

يبحث عن اشهر القديم مشروع مصنع تكرير خام الحديد التابع لشركة العربية للحديد والمصن. ويبحث المشروع سمو امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة..

### الكويت

يبحث عن اشهر القديم مشروع مصنع تكرير خام الحديد التابع لشركة العربية للحديد والمصن. ويبحث المشروع سمو امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة..

### الكويت

يبحث عن اشهر القديم مشروع مصنع تكرير خام الحديد التابع لشركة العربية للحديد والمصن. ويبحث المشروع سمو امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة..

### الكويت

يبحث عن اشهر القديم مشروع مصنع تكرير خام الحديد التابع لشركة العربية للحديد والمصن. ويبحث المشروع سمو امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة..

### الكويت

يبحث عن اشهر القديم مشروع مصنع تكرير خام الحديد التابع لشركة العربية للحديد والمصن. ويبحث المشروع سمو امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة..

### الكويت

يبحث عن اشهر القديم مشروع مصنع تكرير خام الحديد التابع لشركة العربية للحديد والمصن. ويبحث المشروع سمو امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة..

### الكويت

يبحث عن اشهر القديم مشروع مصنع تكرير خام الحديد التابع لشركة العربية للحديد والمصن. ويبحث المشروع سمو امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة..

### الكويت

يبحث عن اشهر القديم مشروع مصنع تكرير خام الحديد التابع لشركة العربية للحديد والمصن. ويبحث المشروع سمو امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة..

### الكويت

يبحث عن اشهر القديم مشروع مصنع تكرير خام الحديد التابع لشركة العربية للحديد والمصن. ويبحث المشروع سمو امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة..

### الكويت

يبحث عن اشهر القديم مشروع مصنع تكرير خام الحديد التابع لشركة العربية للحديد والمصن. ويبحث المشروع سمو امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة..

### الكويت

يبحث عن اشهر القديم مشروع مصنع تكرير خام الحديد التابع لشركة العربية للحديد والمصن. ويبحث المشروع سمو امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة..

### الكويت

يبحث عن اشهر القديم مشروع مصنع تكرير خام الحديد التابع لشركة العربية للحديد والمصن. ويبحث المشروع سمو امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة..

### الكويت

يبحث عن اشهر القديم مشروع مصنع تكرير خام الحديد التابع لشركة العربية للحديد والمصن. ويبحث المشروع سمو امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة..

### الكويت

يبحث عن اشهر القديم مشروع مصنع تكرير خام الحديد التابع لشركة العربية للحديد والمصن. ويبحث المشروع سمو امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة..

### الكويت

يبحث عن اشهر القديم مشروع مصنع تكرير خام الحديد التابع لشركة العربية للحديد والمصن. ويبحث المشروع سمو امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة..

### الكويت

يبحث عن اشهر القديم مشروع مصنع تكرير خام الحديد التابع لشركة العربية للحديد والمصن. ويبحث المشروع سمو امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة..

### الكويت

يبحث عن اشهر القديم مشروع مصنع تكرير خام الحديد التابع لشركة العربية للحديد والمصن. ويبحث المشروع سمو امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة..

### الكويت

يبحث عن اشهر القديم مشروع مصنع تكرير خام الحديد التابع لشركة العربية للحديد والمصن. ويبحث المشروع سمو امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة..

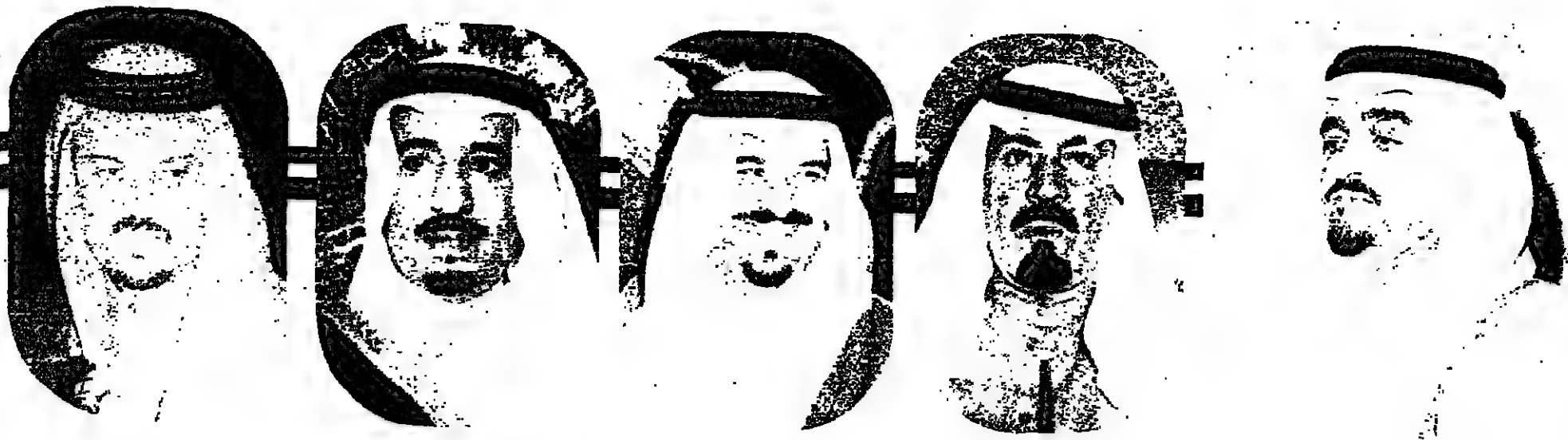
### الكويت

يبحث عن اشهر القديم مشروع مصنع تكرير خام الحديد التابع لشركة العربية للحديد والمصن. ويبحث المشروع سمو امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة..

### الكويت

يبحث عن اشهر القديم مشروع مصنع تكرير خام الحديد التابع لشركة العربية للحديد والمصن. ويبحث المشروع سمو امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة..





بمناسبة  
إنتهاء

تنفيذ مشروع مقر وزارة الخارجية الرئيسي بالرياض وتشييد

عبد العزيز بن عبد الله آل سعود

حفل الاستقبال السنوي الذي تقيمه وزارة الخارجية بمقرها الجديد لرؤساء البعثات الدبلوماسية المعتمدين لدى: جلالتنا

والي ولي عهد الأمين ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني

صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز

والي النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام

صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز

والي أمير منطقة الرياض ورئيس اللجنة التنفيذية العليا لمشروع نقل وزارة الخارجية ومجا السقارات

صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبد العزيز

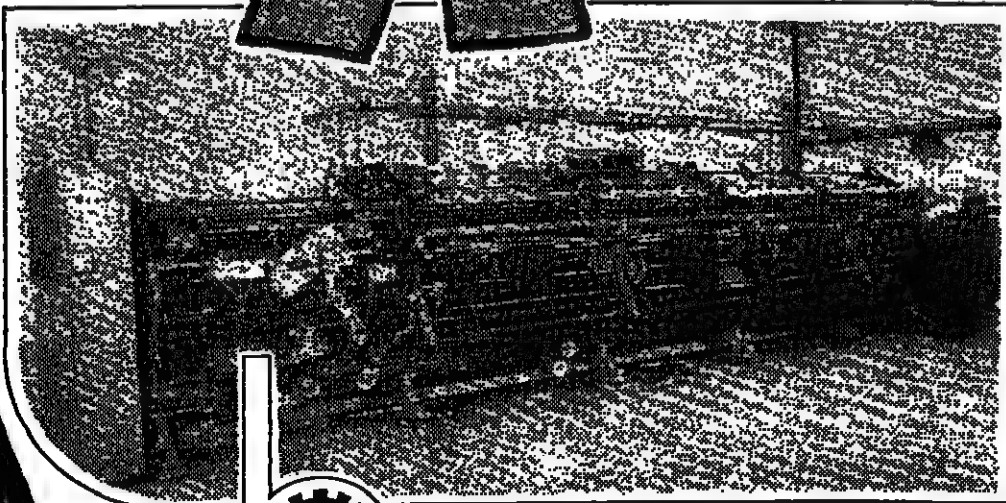
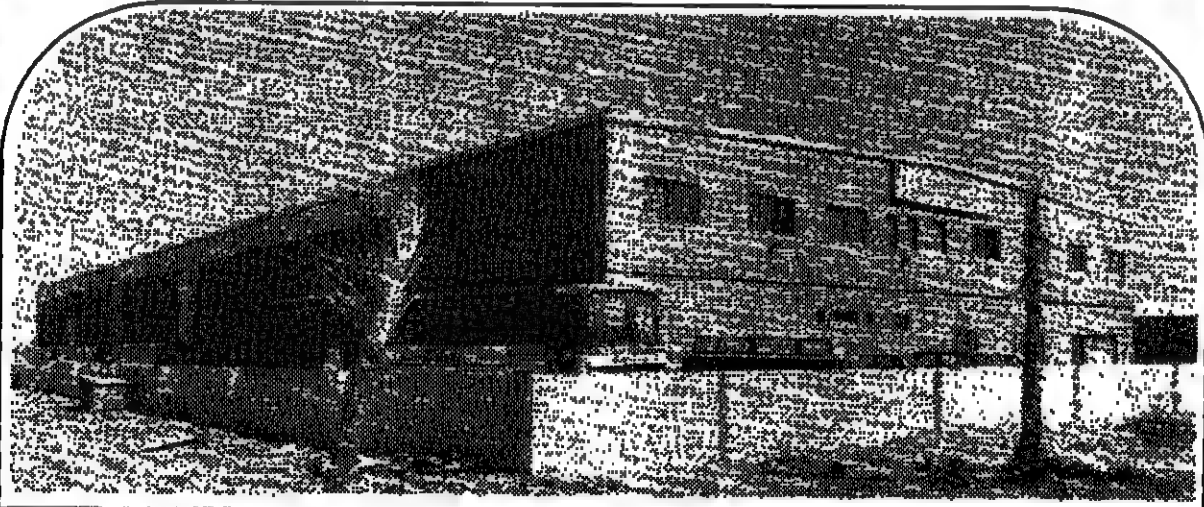
والي صاحب السمو الملكي الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية  
نسأل الله الكريم التوفيق لأولي الأمر لما فيه الخير والنجاح لبلادنا الطيبة

الحاج عبد الله بن علي رضا وشركاه المحدودة

القسم الفني العام (مبنى)

المقاول الرئيسي لمشروع الاتصالات السلكية واللاسلكية لمبنى الوزارة

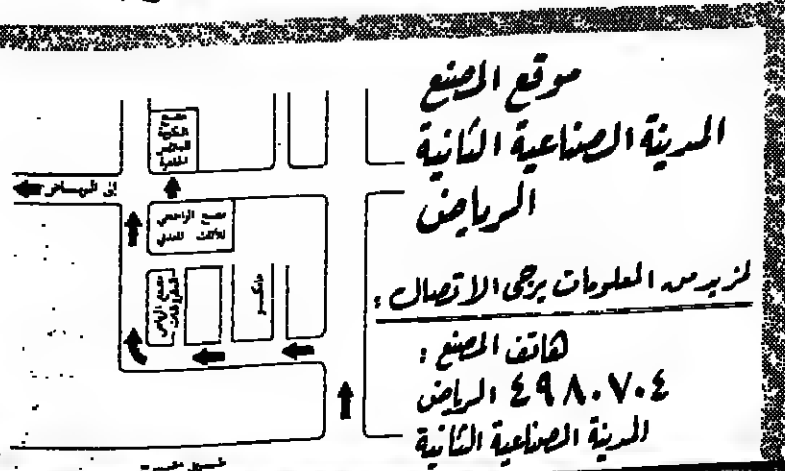
حدث جديد في مجال صناعة اللبس الجاهزة!!



مصنع البكيرية للملابس الجاهزة

أول مصنع سعودي متكامل لللبس الجاهز

تريكو - أطفال - نساء - رجال



- خط من ماكينات التريكو الحديثة لإنتاج القميصات بمواصفات - راغلان - ملابس النساء والرجال وفق أحدث الموديلات والرسومات العالمية.
  - خط من ماكينات النسيج - الجرس - لإنتاج القميصات القطنية بنسبة ١٠٠٪ وبيجامات الأطفال.
  - خط من ماكينات التريكو - الفتح - لإنتاج القميصات الصيفية والشتوية للنساء والرجال والأطفال.
  - خط خاص لإنتاج القميصات العسكرية للوفاء بحاجات القطاعات العسكرية.
  - والمصنع لديه الإمكانيات الكاملة لتصميم كافة المقاسات والمواصفات التي تطلب من وإجراء التعديلات على الطبيعة.
- أنواع المنتجات الحالية للمصنع:
- قميصات - في شيرت - لفصل الصيف مصنعة من خيوط إيطالية ناعمة بنسبة ٦٥٪ إكربليك ٣٥٪ قطن.
  - ملابس أطفال بمواصفات حسب الطلب مصنعة من قطن أمريكي ١٠٠٪.
  - قميصات شتوية - بلوفرز - للرجال ياقعة على شكل سجد (٧)، أوداثري - ألوان متعددة سادة ومنقوشة مديتير وعسكرية.
  - ملابس نسائية شتوية من خيوط صوفية وصناعية.

بدأت فكرة إنشاء أول مصنع سعودي متكامل للملابس الجاهزة تبرز للظهور بعد دراسة كاملة وموسعة لمتطلبات السوق المحلية من قبل المستهلك - المواطن والمقيم - وأخذ في الاعتبار أن يكون إنتاج هذا المصنع متطوراً وملائماً لأحدث الموديلات ذات الذوق الرفيع المنافس لأحدث الموديلات الأوروبية وبالتالي تقديم إنتاج وطني ١٠٠٪ متكامل ولا يقل جودة عن المستورد، بل يفوقه في كثير من المواصفات.

أنشئ مصنع البكيرية للملابس الجاهزة برأسمال سعودي ١٠٠٪ واستخدمت فيه أحدث مكانن النسيج ومعدات التريكو في أوروبا، كما استخدم له خيرة الخبراء المتخصصين في هذا المجال، ويتوفر حالياً في المصنع أربعة خطوط إنتاج أساسية متكاملة.





DD FORM 1337-1 / 3-55 (Rev. 1-55)











في المصيف

الناس ينتشرون على البحر كأحلام السعادة .. رجل يقترب من طفله على الشاطئ .. ومجموعة من الصيادين الحسان ينظرون نحو الرجل لأنه يقترب منهم .. احدهم يقول: يبدو انه ارسل طفله الى البحر القريب منا ليحقق به .. تضحك الثانية .. وتقول الثالثة: الغريبة انه ليس له مكش .. رغم انه سمين ..!

الرجل يقترب .. عين على طفله .. وعين على الصيادين .. فجأة يقع الطفل على ام رأسه في الماء ويندفع الرجل اليه .. تضحك الصيادين من اعناق قلوبهم .. لأن الرجل قد اندلق له كرش كبير فجأة .. تصرخ احدهم بشقاوة: من اين اندلق هذا الكرش المهول ..؟ من الخوف ..!

تتعب الاخرى وهي تتمايل من الضحك .. هو كرشه الذي خلقه الله له .. ولكنه كان يشغف بانفاسه .. حين جد الجد وكاد يغرق ابنه .. ترك كرشه على حاله .. وان شاء الله يغط في الارض!

عبدالله الجعثن



محمّد الخيفر

اعلان نتائج جائزة الملك فيصل.. نهاية الشهر مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات.. يفتتح قريبا



في هذا العام والذي يحتوي على قاعات عرض للكتب وقسم للمخطوطات وقسم للتجليد وقسم للطباعة وقسم للتصوير وقسم البحوث والتربية. وأضاف سمو الأمير بندر بن سعود بأنه من المتوقع افتتاح المعرض الفني الاسلامي في مقر المؤسسة في شهر نوفمبر وهذا المعرض يقيم المؤسسة لأول مرة ويحتوي على معروضات اسلامية قديمة سواء اكانت مخطوطات أم نحو ذلك.

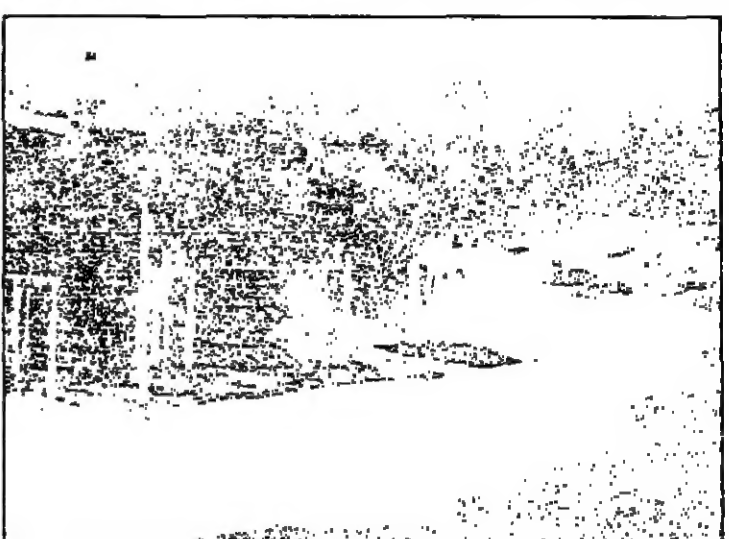
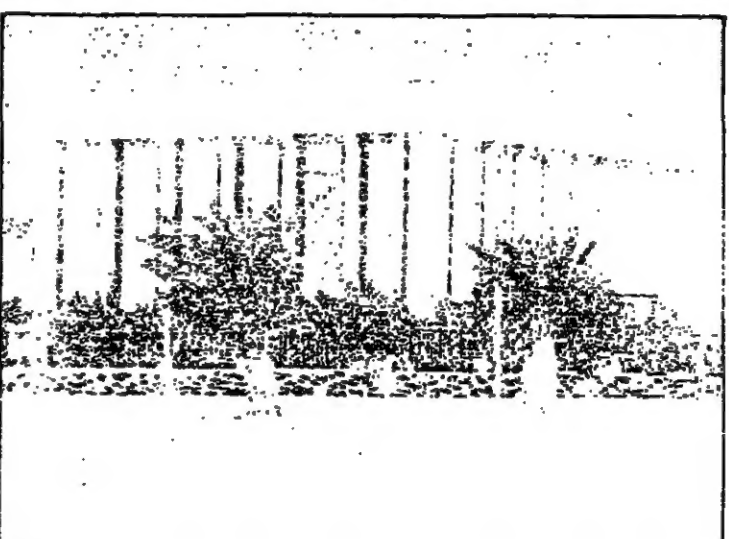
كتب / سعود التويم: ذكر «الرياض» سمو الأمير بندر بن سعود بن خالد مدير العلاقات العامة بمؤسسة الملك فيصل الخيرية بأن اجتماع اللجان المكلفة لاختيار لجائزة الملك فيصل الخيرية عقد خلال الفترة من ٢٥ - ٢٨ ربيع الأول الحالي (١٧ - ٢٠ ديسمبر) بعدما عقد مؤتمراً صحفيّاً أعلن فيه أسماء الفائزين. وأضاف سموه بأنه سيتم افتتاح مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الاسلاميّة



تجفيف الأزهار «٣»

- التجفيف بواسطة الرمل الناعم: تستخدم هذه الطريقة مع الأزهار ذات القوام المتناسك البلاستيكي والأزهار الجميلة والنادرة بعض الشيء مثل زهرة الاخيما الجميلة وأزهار الزنبق والكللا .. يصنع مخروط من الورق المقوى (الكرتون) يتسع للزهرة التي توضع بشكل قائم وسط المخروط الكرتوني وتغلّق الفتحة السفلى للمخروط ويبدأ بصب الرمل الناعم الأبيض فوق اطراف الزهرة ببطء فيتسرب بهدوء بين ثنايا الزهرة وهكذا حتى تغطى تماماً بالرمل .. يبذل الرمل عدة مرات وذلك بفتح فتحة المخروط السفلية فيتسرب الرمل بهدوء ايضاً ثم تسد ويغلق المخروط من جديد برمل جديد جاف .. الرمل الناعم الجاف يقوم بامتصاص الماء من الزهرة مع الإبقاء على شكل الزهرة وقوامها بشكل طبيعي تام .. وكلما تكررت عملية تبديل الرمل الناعم كلما أمكن الحصول على ازهار تامة التجفيف وذات شكل طبيعي تحفظ هذه الأزهار في مزهرية بعيدة عن متناول الايدي لمنع العبث بها ..

تاريخ المملكة



وتعميده في المملكة شيء طبيعي فهي جديرة بهذا المظهر الحضاري الاسلامي فكانتها الاسلامية ولانها تسبح على كل عمل اسلامي خلاق يستهدف صالح الامة الاسلامية والمحافظة على تاريخها وتراثها وفنونها المتعددة الخالدة ومنها الفن المعاصر الاسلامي وهي السفارات بالرياض الذي جاء مواكبا ومضاهيا لتنفيذ مشروعات مبنى وزارة الخارجية هو الآخر حدث تاريخي فتفتتح مدينة متكاملة المرافق والخدمات والتأريخ الحضاري في وقت قياسي عمل يستحق الاعجاب والتقدير ويستحق اكثر من وقفة للاعتراف بهذه الجهود النبيلة التي تستهدف رفعة الوطن والمشروع في حد ذاتها عمل عملاق يراد وواجهه حضارية مشرفة للمملكة خاصة وانها بطهران انطباعا حسنا من خلال تعاملها واستقبالها للوفود العالمية واعضاء السلك الدبلوماسي في اي من الدول. وهذا الإعلان سلسلة من اعمال حضارية مشرفة تغتد وتنفذ على هذه الارض الطاهرة ارض الاسلام وراثة السلام في العالم.

كتب / سليمان الناصر: نستطيع التأكيد ان مبنى وزارة الخارجية بالرياض معلم حضاري عالي وانه حدث هام وليرد في فن العمارة الاسلامية والتاريخ الاسلامي القديم والحديث التأكيد هذا يأتي كجزء من المساهمة في تطوير الحضارة الاسلامية من الآثار والفنون الاسلامية وفن العمارة في الدول العربية والاسلامية هذا الحدث القريب ليس مفر من المساهمة في تطوير الحضارة الاسلامية والعربية في فن العمارة الاسلامية والتاريخ الاسلامي القديم والحديث التأكيد هذا يأتي كجزء من المساهمة في تطوير الحضارة الاسلامية من الآثار والفنون الاسلامية وفن العمارة في الدول العربية والاسلامية



شركة القصيم الزراعية

شركة مساهمة سعودية - تحت التأسيس  
بريدة - ص.ب: ٢٢١٠ - تلفون: ٣٢٣٣٥٥٨

دعوة لجمهور المكتبين لحضور اجتماع الجمعية التأسيسية لشركة القصيم الزراعية

نظرا لعدم اكتمال التصاب في الاجتماع الأول للجمعية التأسيسية لشركة القصيم الزراعية والذي انعقد في الساعة الرابعة عصرا من يوم الاربعاء ٢٨ / صفر / ١٤٠٥ هـ الموافق ٢١ / نوفمبر / ١٩٨٤ م في مدينة بريدة، لذا فقد تقرر دعوة جمهور المكتبين الى الاجتماع للمرة الثانية وفقا لاحكام نظام الشركات.

وذلك في تمام الساعة ٣:٣٠ عصرا من يوم الاثنين ١٨ / ربيع الأول / ١٤٠٥ هـ الموافق ١٠ / ديسمبر / ١٩٨٤ م بمقر المعهد الزراعي ببريدة، وذلك للنظر في جدول الاعمال التالي:

- أولا : التحقق من الاكتتاب بكل رأس المال ومن الوفاء بالحد الأدنى منه وبالقدر المستحق من قيمة الاسهم وفقا لنظام الشركة الاساسي ونظام الشركات.
- ثانيا : اقرار النصوص النهائية لنظام الشركة الاساسي علي بأنه لا يجوز ادخال أية تعديلات جوهرية عليه الا بموافقة جميع المكتبين المنتمين في الاجتماع.
- ثالثا : المداولة في تقرير المؤسسين عن الاعمال والنفقات التي اقتضاها تأسيس الشركة.
- رابعا : تعيين أول مراقب حسابات للشركة.

هذا ولكل مكتب حق حضور الجمعية التأسيسية مهما كان عدد الأسهم التي يملكها ويجوز له تفويض غيره من المكتبين في حضور الجمعية على أن تكون مكتوبة وفقا للنموذج الموضح أدناه، وتصل الى مقر المركز الاستشاري للاستثمار والتحويل ص.ب: ٢٤٦٢ الرياض ١١٥١١ - أو ماثولة في مقره بجوار شارع المطار تلفون: ٤٧٨٢٥٢٥ وذلك في موعد أقصاه ثلاثة أيام قبل موعد انعقاد الجمعية، وعلى كل مساهم أن يحضر معه خطاب التخصيص ونسخة المساهم من طلب الاكتتاب وما يثبت شخصيته والوكالة ان كان وكيلًا.

( الوكالة )

السادة / شركة القصيم الزراعية

بعد المحبة ..

بموجب هذا انا المكتتب ..... بطلب اكتساب رقم ..... والمخصص لي ..... سهم رقم الحفظه ..... المصادرة من: ..... في تاريخ ..... أوكل المكتتب ..... بطلب اكتساب رقم ..... والمخصص له ..... سهم نهاية عني لحضور اجتماع الجمعية التأسيسية والمصوبت على جدول الاعمال.

التاريخ: ١٤٠٥ / /

والله ولي التوفيق ...

مؤسس شركة القصيم الزراعية

**مصانع نجد للطوب الفخاري**  
بالتصميم  
منتجتها  
عازلة للحرارة  
توفر لك ٤٠٪ من  
فاتورة الكهرباء

المدينة الصناعية طريقه عنيزة بريدة تلفون: ٦٢٣٤٢٣٢  
البريدية المنيرة تلفون: ٤٨٣٨٢٦٦

**تعلن مؤسسة**  
**النمو**  
لحفظ الأمان  
عن استعدادها لتقديم  
الخدمات الارشادية العميقة  
تحت إشراف:  
جيوالوجيين ومهندسي خضر  
• مؤمن بكم السرعة في الإنجاز  
• الدقة في العمل  
• خبرة في منطقة التصميم أكثر من ٢٠ عامًا

**للنقيل**  
«لعمد النقيل»  
محّل مساحته ٧٠ مترًا مربعًا -  
يتألف من دورين  
بالديكور الكامل والتكليف  
موقع ممتاز في شارع البطحاء  
العالم - الأسواق الحديثة  
للمراجعة:  
هاتف ٤١٢٤٢٣٥ - الرياض  
من ٩ صباحًا إلى ١١:٣٠ ظهرًا  
ومن ٤:٣٠ عصرًا إلى ٩:٣٠ مساءً

الإشراف ٤٧٦٤٥٧١ العامة ٤٧٩٤٠٣٩ التحرير ٤٧٧٨٤٤٠ الاعمال ٤٧٧٤٧٨٠ / ٤٧٧٤٩١٠ التأسيس ٤٧٦٦٦١٢ الاشتراكات	مقر المؤسسة شارع الخليج العربي ص.ب. ٨٥١ - الرياض ١١٤٢١ برقية الجريدة	إدارة التحرير ناصر الزعوي - سلطان البنازي خيرة الشاف - سليمان العيصين	نائب رئيس التحرير محمد الحسين - محمد الجلال تلفون: ٤٧٨١٩٤٤ - ٤٧٨٧٧٥٥	رئيس التحرير رؤي عزالله السديري تلفون: ٤٧٨١٨٨٣	المدير العام احمد حمد الهوشان تلفون: ٤٧٧٤٥٥٠	رئيس مجلس الإدارة محمّد صالح بن سلطان	الرياض جريدة يومية تقود عن مؤسسة الصحافة
--	---	---	--	--	--	--	--